

294.308

๒๒๓๓๓

เสนาะ กุญชร ณ อยุธยา

อนุสรณ์
ในงานฌาปนกิจศพ

นางเสนาะ กุญชร ณ อยุธยา



ณ เมรุวัดธาตุทอง เขตพระโขนง กรุงเทพมหานคร

วันพฤหัสบดีที่ ๕ มีนาคม ๒๕๖๔

เวลา ๑๓.๐๐ น.

เลขหมู่ 294.309

ด 233 ค

เลขทะเบียน 015048



សៀង កុមារី ឈ ឈុំឈុំ

ឆ្នាំ កំណើត ១៨ កុមារី ឈុំ ១៩២២
 ឆ្នាំ ចូលសិក្សា ១៩ កុមារី ឈុំ ១៩២២
 (ចូលសិក្សា ១២ កុមារី ឈុំ ១៩២២ ចប់ ១៩ ឆ្នាំ)



เสนาะ กุญชร ณ อยุธยา

ชาตะ วันอาทิตย์ที่ ๑๘ กุมภาพันธ์ ๒๔๕๙
มรณะ วันพฤหัสบดีที่ ๑๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๒๔
(ถ่ายเมื่อ ๑๒ สิงหาคม ๒๕๑๒ อายุ ๕๓ ปี)



สวดพระอภิธรรมวันญาติ “สิงห์เสนี” 3 มีนาคม 2524



สวดพระอภิธรรม ถ่ายพร้อมลูกหลาน 23 กุมภาพันธ์ 2524

คำนำ

กระผมได้เดินทางไปกราบท่านเจ้าคุณพระนิโรธรังสีคัมภีรปัญญาจารย์ (พระ-
อาจารย์เทศก์ เทศรังสี) ณ วัดหินหมากเป้ง จังหวัดหนองคาย เพื่อขออนุญาตท่านพิมพ์เรื่อง
ธรรมเทศนาของท่านซึ่งท่านได้พิมพ์แจกเป็นธรรมทานเมื่อปีกลายนี้เรื่องหนึ่ง และได้ไป
กราบพระอาจารย์ท่านมหาบัว ญาณสัมปันโน ณ วัดป่าบ้านตาด จังหวัดอุดรธานีขออนุญาต
ท่านพิมพ์เรื่องปัญญาอบรมสมาธิอีกเรื่องหนึ่ง เพื่อแจกเป็นบรรณาการแก่ท่านที่ได้เมตตา
ในงานฌาปนกิจศพของ เสนาะ กุญชร ณ อยุธยา ภรรยาของกระผมเท่าที่กระผมได้เลือกเอา
ทั้งสองเรื่อง^๕ ก็เพราะหนังสือทั้งสองเล่มนี้ เสนาะได้วางทิ้งไว้บนเตียงข้างหมอนของเขา
จนเขาได้ทิ้งร่างของเขาไป ระหว่างที่เขาป่วยอยู่นั้น เวลาเขาพอสบายขึ้นบ้าง ก็มักจะหยิบ
ขึ้นมาอ่าน ด้วยเล่มเล็กและเบาดีมาก นอกจากนี้กระผมยังได้พิมพ์ พระชินปัญญาธรรมา
ของสมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต) พรหมรังสี พร้อมคำแปลไว้ด้วย ทั้งนี้ก็เพราะ เสนาะได้
เคยนั่งสวดเป็นประจำทุกวัน วันละ ๙ จบเสมอมา ตลอดเวลาที่เขายังมิได้ล้มป่วยลง

ขออานิสงค์คุณความดีที่ท่านทั้งหลายได้รับจากหนังสือนี้ จงช่วยเป็นปัจจัยตล-
บันศาลให้เสนาะได้ประสบแต่ความสุขในสัมปรายภพนั้นด้วยเถิด

อาชว^๗ กุญชร ณ อยุธยา

สารบัญ

– ธรรมเนียมเทศนาของพระนิโรธ คัมภีร์ปัญญาจารย์ (เทศก์ เทศรังสี)	
– ภาวะของคนสองประเภท	๑
ชมราวาสธรรม	๕
หลักเกณฑ์ของการบวช	๒๐
– โอวาทปาฏิโมกข์	๒๗
– เพียรสร้างความดี	๓๕
– เพียรรักษาความดี	๔๑
– เพียรละความชั่ว	๔๘
– เพียรไม่ให้ความชั่วเกิด	๕๔
– สติควบคุมจิต	๖๐
– กรรมนิमित กตนิमित	๗๑
– รอดอนาป	๗๗
– ปัญญาอบรมสมาธิ ของพระอาจารย์ มหาบัว ญาณสัมปันโน	๘๑
ศีล	๘๕
สมาธิ	๘๘
ปัญญาอบรมสมาธิ	๙๔
สมาธิ ๓	๙๖
ปัญญา	๙๙
– พระชินบัญชรคาถา ของสมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต) พรหมรังสี	๑๐๖
– กรรมในชีวิตของเสนาะกับผม	อาชว์ กุญชร ณ อยุธยา
– แด่คุณเสนาะที่รัก	ถนอม สิงห์เสนี
– ระลึกถึงคุณแม่	ลูกเจียม
– ขอให้แม่เป็นพรหมของลูกต่อไป	ผอยผา
	๑๑๒
	๑๖๔
	๑๖๕
	๑๓๕

ธรรมเทศนา

ของ

พระนิโรธรังสี คัมภีรปัญญาจารย์

(เทศก์ เทศรังสี)

วัดหินหมากเป้ง อ. ศรีเชียงใหม่ จ. หนองคาย

สพ.พ.ทานัน ฐม.ม.ทานัน ชินติ

การให้ซึ่งธรรม ย่อมชนะการให้ทั้งปวง

พระนิโรธรังสีคัมภีรปัญญาจารย์

(เทศก์ เทศรังสี)

Handwritten text, possibly a title or heading, centered on the page.

ภาวะของคนสองประเภท

แสดงเนื่องในงานทำบุญฉลองอายุครบ ๙๐ ปี

พระอาจารย์ คำ ยสกุลปุตโต

วันที่ ๕ ตุลาคม ๒๕๑๕

ทุมราวาส์ ทูปพพิต

อยู่ครองฆราวาสก็เป็นทุกข์ เป็นบรรพชิตก็เป็นทุกข์

ในพุทธภาษิตทั้งสองบทนี้ ได้แสดงถึงความเป็นอยู่ของบุคคล ๒ ประเภท ว่าเป็นทุกข์ด้วยกันทั้งนั้น พระพุทธเจ้าทรงมีพระสันดานอันบริสุทธิ์และซื่อตรง ได้แสดงถึงสภาพความเป็นจริง ซึ่งผิดจากความเห็นของบุคคลบางคนในโลกผู้ยังตกอยู่ในอำนาจแห่งความหลงว่า เป็นฆราวาสมีความสุขบ้าง บวชมีความสุขบ้าง จึงได้ทำความเข้าใจไม่สงบวุ่นวายให้เกิดขึ้นในวงสังคมทั้งสองทั้งที่ปรากฏเห็นกันอยู่แล้ว เมื่อบุคคลมีความเข้าใจผิดแล้วก็ย่อมกระทำผิดเป็นธรรมดาอยู่เอง สิ่งที่น่าเศร้ายิ่งกว่านั้นอีกก็คือบางคนเมื่อตนเข้าใจผิดแล้ว ยังแถมไปใส่โทษพระพุทธเจ้าเข้าไปอีกว่า คำสอนของพระองค์เป็นทุกขนิยม พระองค์ผู้ทรงยอมสละเสียซึ่งความเป็นผู้ยิ่งใหญ่และความสุขทั้งปวงแล้ว จะมาทรงปรารถนาประโยชน์อะไรจากชาวโลกอีก มีแต่ทรงยอมทรมานพระวรกายเสด็จไปประกาศสัจธรรมของจริงแก่พลโลก เนื่องจากทรงพระเมตตากรุณาอันใหญ่หลวงแก่ปวงสัตว์ผู้ยังตกอยู่ในห้วงแห่งความมืด ซึ่งต่างก็พากันกินรณเพื่อให้พ้นเสียจากความมืด แล้วยังจะหาว่าคำสอนของพระองค์เป็นทุกขนิยมไปเสียอีก สัตว์โลกผู้ยังหนาแน่นด้วยความมืด คือ อวิชา มีผ้าปิดบังกล่าวคือโมหะ ย่อมไม่เห็นด้วยกับสัจจวาทีของผู้หวังดีก็ต่อคนนอกจากไม่เห็นก็ด้วยแล้วยังเห็นคำสอนเป็นไม้เบื่อไม้เมาก็ด้วย

จึงเป็นที่น่าสงสารมาก แต่ถึงกระนั้นพระองค์ผู้ปราศจากพลโยธาหาญาตีมิได้ ก็มีได้ห้วนเกรง
 ต่ออำนาจอิทธิพลใด ๆ และของใคร ๆ ทั้งนั้นทรงเปล่งสีหนาทประกาศัจธรรมในท่ามกลาง
 พุทธบริษัทตามความเป็นจริง โดยมีได้มีอคติใด ๆ ทั้งสิ้น ทั้งพุทธภาษิตที่ได้ยกขึ้นไว้
 ณ เบื้องต้นนั้น อันมีความว่า “อยู่ครองฆราวาสก็เป็นทุกข์ บวชก็เป็นทุกข์” ดังนี้ โดยมีได้
 เกรงใจใคร และมีได้เห็นแก่หน้าใคร ๆ ทั้งสิ้น ว่าเขาเหล่านั้นจะชอบใจหรือไม่ แต่ตรัส
 ตามความเป็นจริง เพราะสิ่งที่อุบัติขึ้นมาแล้วในโลกนี้ทั้งหมดจะเป็นรูปก็ตาม เป็นนามก็ตาม
 ที่เรียกว่า สังขาร ล้วนแล้วแต่เป็นทุกข์ด้วยกันทั้งนั้น

ความจริงคนเราเกิดมาแล้ว มิใช่พึงเป็นทุกข์เมื่อเป็นฆราวาสและเมื่อบวชเท่านั้น
 มันเป็นทุกข์ตั้งแต่แรกปฏิสนธิอยู่ในครรภ์ของมารดาโน้น ที่พระพุทธเจ้าทรงยกเอาทุกข์ของ
 ฆราวาสและบรรพชิตมาตรัสนี้ เพียงแต่เพื่อชี้ให้เห็นทุกข์ส่วนหนึ่งในบรรดาทุกข์ทั้งหลายเท่า
 นั้น และทรงมุ่งให้ผู้เข้าใจผิดเห็นตามเป็นจริงแล้วจะได้ปรับปรุงตนให้เข้ากับสังคมและสิ่ง
 แวดล้อมได้ไม่ต้องดิ้นรนจนทำให้สังคมและสิ่งแวดล้อมยุ่งเท่านั้น หาไม่แล้ว ผู้ที่เข้าใจผิด
 เห็นผิดดังว่ามาแล้วนั้นจะทำให้สังคมและสิ่งแวดล้อมยุ่งไปหมด ฆราวาสผู้ที่ไม่มีความสามารถ
 ในอาชีพ หรือเกียจคร้านในการงานเป็นต้น ก็หาว่าฆราวาสเป็นทุกข์ บวชเป็นสุขสบายดีกว่า
 ไม่ต้องทำงานอะไร ถึงเวลามีคนมาหาให้กินเอง ก็เลยคิดอยากบวช ผู้บวชอยู่แล้วบางคนได้
 เคยเป็นฆราวาสมีลูกมีเมียมาก่อนเสียด้วยซ้ำ ก็ยังหาว่าบวชอยู่เป็นทุกข์เหมือนกับขังไว้ใน
 คอกในกรง จะไปจะมาจะอยู่กินใช้สอยอะไร ก็ล้วนแต่มีข้อ-กฎ-กติกา-ระเบียบ พระวินัย
 บังคับไปเสียหมดทุกอย่าง ที่สุดแม้แต่ ตา หู จมูก ลิ้น กาย ของตน ซึ่งเป็นสมบัติ
 เดิมพ่อแม่แบ่งปันให้มาเฉพาะแท้ ๆ ก็ไม่มีสิทธิจะใช้เต็มที่ ยังต้องให้ระวังควบคุมรักษาอีก
 ด้วย ก็เลยอยากสึกเสีย บางคนสึกออกไปแล้วได้รับอุปสรรคขัดข้องบางประการ ซึ่งตัวเอง
 ปรับปรุงตัวของตัวให้เข้ากับสังคมเขาไม่ได้ก็ดี หรือไม่รู้เท่าเข้าใจต่อเหตุการณ์นั้น ๆ ตลอด

จนไม่มีความสามารถในหน้าที่ของตนก็ ก็เลยคิดถึงความสุขเล็กน้อยที่ตนได้รับเมื่อครั้งบวชอยู่ แล้วหาว่าขรวาสมน้อย สกปรกเป็นทุกข์มาก กลับมาบวชอีกสองครั้งสามทีก็มี

คนประเภทที่กล่าวนี้ มีจิตใจกลอนแคลนไม่หนักแน่นไม่มีหลักธรรมประจำใจ มักทำตามความคิดที่เหลวไหลของตนแล้วก็ไม่เชื่อความเห็นของคนอื่นอีกด้วย พูดง่าย ๆ ว่าเป็นคนเจ้าอารมณ์ (เป็นทาสของอารมณ์) ยอมแพ้ทั้งทางโลกและทางธรรม คนโบราณจึงได้พูดเป็นพังเพยไว้ว่า “หญิงสามผัว ชายสามโบสถ์” ไม่ควรคบเอาเป็นมิตร (อย่าเอาเป็นตัวอย่าง)

แท้จริง สิ่งที่อยู่เกิดขึ้นมาในโลกนี้ที่เรียกว่า สังขาร คือ พวกที่มีแต่ชีวิตเช่น ต้นไม้และเถาวัลย์เป็นต้นก็ ที่มีความวิญญานด้วยเช่น สัตว์ มนุษย์เป็นต้นก็ ล้วนแล้วแต่พากันเกลียดทุกข์ต้องการสุขด้วยกันทั้งนั้น ต่างพากันดิ้นรนให้พ้นไปจากทุกข์หมายจะเอาชนะทุกข์ด้วยกันทั้งนั้น โดยเฉพาะคนเราต้องการความสุขมากกว่าเขาทั้งหมด และเมื่อได้รับความสุขมาแล้วก็ไม่รู้จักพอเสียด้วย คนเราจึงได้ทำให้โลกเป็นทุกข์และเดือดร้อนมาก อาจกล่าวได้ว่าโลกที่เดือดร้อนเป็นทุกข์อยู่ทุกวันนี้เกิดมาจากมนุษย์เราเป็นส่วนมาก แม้แต่สัตว์ที่หนีไปซุกซ่อนอยู่ในป่าพงพงลึก หรือในก้นทะเล ก็ไม่พ้นจากคนตามไปเบียดเบียน เป็นธรรมดาผู้ต้องการมากก็ต้องใช้ความคิดมาก พร้อมกันนั้นก็มีความฉลาดมากอีกด้วย แต่ถ้าเอาความฉลาดนั้นมาใช้ให้เกินขอบเขตไป มักจะเป็นเหตุทำให้เกิดความเดือดร้อนแก่ตนและคนอื่น

พุทธภาษิตที่ตรัสว่าอยู่ครองขรวาสก็เป็นทุกข์นั้นอยู่ในข่ายนี้เหมือนกัน ทุกข์มากดิ้นรนมากก็ยิ่งแต่จะเดือดร้อนมากเหมือนกันนักคิดขำๆ ยิ่งคิดก็ยิ่งแต่จะรัดตัวเข้า ไม่เห็นเสียเลยก็มีหวังเข้าหม้อแกงแน่ พวกอื่น ๆ ว่า ดิ้นรนก็เป็นทุกข์ไม่พ้นคำที่พระพุทธองค์ตรัสไว้ไปได้

เมื่อเหตุผลมีอยู่อย่างนี้แล้ว จะไม่ให้พระองค์ผู้ทรงมี จักขุทัตถิ ทรงแสดงคุณมนุษย์และสัตว์ผู้มีตมัวด้วยความเมตตาแล้วทรงเปล่งสีหนาทประกาศก็องว่า นั่นเป็นทุกข์ ๆ อย่างไม่รู้เล่า และยังได้ทรงชี้ตัวทุกข์อย่างตรง ๆ ตามที่มีอยู่เป็นอยู่จริง ๆ อีกด้วยว่า มีอยู่ ๑๑ ประการคือ

- ๑) ความเกิด
- ๒) ความชรา (ความเจ็บไข้ที่รวมอยู่ในชรา^๕)
- ๓) ความตาย
- ๔) ความโสก
- ๕) ความพิโรธ^๖ร้องไห้รำพัน
- ๖) ความทุกข์ใจ
- ๗) ความน้อยใจ
- ๘) ความเหือดแห้งใจ
- ๙) ความประสพอารมณ์ที่ไม่ชอบใจ
- ๑๐) ความปรารถนาสิ่งใดแล้วไม่สมประสงค์ และ
- ๑๑) ความวิปโยคพลัดพรากจากสิ่งที่ตนรักและชอบใจ

เหล่านี้แต่ละอย่าง ๆ ล้วนแล้วแต่เป็นทุกข์ ถ้าหากทุกข์ทั้ง ๑๑ อย่างนั้นโหมกลุ้ม
 รุมเข้ามาพร้อมกันทั้งหมดใส่บุคคลใดแล้ว บุคคลผู้นั้นถ้าไม่ถึงกับสิ้นใจแล้วกับชีพ ก็มีหวัง
 เหลืองไปทั้งตัวทีเดียว ทุกข์ทั้งหมดคงกล่าวมาแล้วนี้ เมื่อสรุปแล้วก็อยู่ที่ความดีที่ว่า กาย
 ใจ^๗นี้เป็นเรา เป็นของเรา (อัตตานุทิฏฐิ) ที่เรียกว่า อุปทานขันธห้า เป็นทุกข์ อุปทาน-
 ขันธเป็นต้นเหตุของทุกข์ เมื่อบุคคลมาพิจารณาอุปทานขันธเห็นตามความเป็นจริงและปล่อย
 วางได้ ทุกข์ทั้งหลายก็ไม่มี ถ้าปล่อยวางอุปทานขันธนี้ยังไม่ได้ตราบใจ กายและใจก็จะ
 พร้อมกันสร้างกิเลสขึ้นเสวยร่วมกันอยู่คราบนั่น เมื่อกายแตกกับทำลายไปตามสภาพของ
 สังขาร ใจเป็นผู้ชอบเอากิเลสอันเป็นเชื่อนำให้ไปเกิดในภพอื่น และร่วมกันทำกรรมเสวย
 ทุกข์ต่อไปอีก แล้วก็นั่นแหละเกิดรอบประกอบกิเลส อันเป็นเหตุให้เกิดภพเกิดชาติต่อไปอีก
 วนไปวนมาไม่รู้จักจบจักสิ้นสักที หากจะเขียนให้เข้าใจง่ายแล้ว ก็ต้องเขียนดังนี้:-

แผนผังของภพชาติ

เหตุ	ผล
วิปากวัฏฏ์ (เกิดมา)	กัมมะวัฏฏ์ (ทำกรรม)
กิเลสวัฏฏ์ (เศร้าหมองใจ)	วิปากวัฏฏ์ (เกิดอีก)
กัมมะวัฏฏ์ (ทำกรรม)	กิเลสวัฏฏ์ (เศร้าหมองใจ)

จะหมุนเวียนเปลี่ยนกันเป็นเหตุเป็นผล ผลักเป็นต้นผลัดเป็นปลายของกันและกันวนอยู่อย่างนี้เรื่อยไป ไม่รู้จักจบจักสิ้นตลอดภพตลอดชาติ ท่านจัดเรียกว่า วัฏฏสงสาร การหมุนของวัฏฏทั้ง 3 ดังแสดงมานี้ ล้วนแล้วแต่เป็นเครื่องแสดงอาการของความทุกข์สลบกันไปมาทั้งนั้น

ฉะนั้น มนุษย์เราเกิดมาแล้วจึงต้องดิ้นรนหมุนเวียนอยู่ในวัฏฏสามนี้ เกิดเกิดมาแล้วก็อยากเติบโตเป็นผู้ใหญ่ โดยเข้าใจว่าเราจะได้อิสรภาพใช้เฉพาะตนเอง ไม่ต้องอยู่ใต้วงคับของบิดามารดา หนุ่ม ๆ สาว ๆ ไม่เชื่อโอวาทของพ่อแม่และผู้ปกครอง ก็ด้วยเข้าใจว่าตนมีความสามารถพอตัวแล้ว การอยู่ใต้วงคับคนอื่นเป็นทุกข์ ผู้เป็นโสดอยากมีคู่ครองก็ด้วยเข้าใจว่าเราจะได้อิสรภาพเต็มที่ ผู้ที่มีลูกมีหลานแล้วก็อยากให้เขาแต่งงานเสียเพื่อจะได้หมดห่วงหมกโย เมื่อชีวิตเปรียบเหมือนกับความฝันแล้วเรื่องทั้งหลายดังกล่าวนี้นั้นมันจะเป็นอื่นไปไม่ได้ นอกจากจะเป็นความฝันไปตามชีวิตเท่านั้น แต่กระนั้นบุคคลก็ยังดิ้นรนไปตามความฝันของตน ๆ อยู่ร่ำไป เพื่อหวังผลคือความสุขอันตนวาดภาพไว้บนอากาศ อนิจจา สังขารเอ๋ย หาสาระอะไรมิได้เลย นอกจากจะมีไว้เป็นเครื่องประคับความคิดของผู้มีความหวังอยู่

แท้จริงเด็ก ๆ และหนุ่ม ๆ สาว ๆ ซึ่งเป็นกุลบุตรกุลธิดาของผู้บังเกิดเกล้า ได้ชื่อว่าเป็นทรัพย์อันมีค่าของวงศ์สกุลตลอดถึงประเทศชาติด้วย ย่อมมีอิสระภาพควรแก่ฐานะของตนเพียงพออยู่แล้ว แต่เขาเหล่านั้นไม่รู้จักคุณค่าของอิสรภาพที่ตนได้ และนำออกใช้ไม่ถูก

หน้าที่ของตน จึงได้ทำให้เสียคนเสียเกียรติ ทำทรัพย์อันมีค่าของบิถัมมารดาตลอดถึงประเทศชาติให้เสื่อมเสียไปอย่างน่าเสียดาย ไม่ตั้งใจศึกษาเล่าเรียนเกียรจกร้าน หัวข้อ ถือร้น ไม่เชื่อคำบิถัมมารดาและผู้ปกครองเหล่านั้นเป็นต้น แต่ละอย่างล้วนแล้วแต่จะทำทรัพย์อันมีค่าของบิถัมมารดา ให้ลดน้อยถอยลงไปทั้งนั้น เมื่อบิถัมมารดาหรือผู้ปกครองผู้มีเมตตาปรารถนาดีหวังจะทอดหนุนคุณค่าของทรัพย์ ที่มีคุณค่าอยู่แล้วให้ดีขึ้น เมื่อเห็นบุตรธิดาทำสิ่งโง่งงไปที่ไม่เหมาะสมก็ตกใจคิดว่ากลัวเขากลับโกรธชกไม่พอใจ เลยเห็นความดีที่บิถัมมารดามีต่อตนเป็นภัยไปทั้งหมด ความเมตตาปรารถนาความหวังที่มีคุณค่าเท่ากับข้อบังคับ ให้โอวาทตกเตือนเท่ากับสร้างเรือนจำให้อยู่ หากเขาเหล่านั้นแหละได้แต่งงานไปแล้วด้วยความผิดพลาดหลงมัวเมาของเขา หรือด้วยความยินยอมของผู้ใหญ่ก็ตามที ซึ่งเขาคิดว่าจะมีอิสระภาพนั้น แท้จริงก่อนจะแต่งงาน ทุก ๆ ฝ่ายจะต้องยอมสละสิทธิเพื่ออิสระภาพให้แก่กันเสียก่อนจึงจะแต่งงานกันได้ ถ้าหากไม่แล้ว ไม่มีใครจะยอมรักและแต่งงานกันเลย นอกจากจะยอมสละเพื่อคู่รักของตนโดยไม่รู้ตัวแล้ว ยังยอมสละเพื่อบริวารชน มีพ่อตาแม่ยาย พ่อผัวแม่ผัวเป็นต้น อิสระเหล่านั้นซึ่งไม่เหมือนกับอิสระเมื่อยังหนุ่มสาวคราวอยู่ด้วยบิถัมมารดาที่เข้าใจว่าเป็นเรือนจำของลูก เมื่อแต่งงานแล้วหน้าที่การงานตลอดถึงความประพฤติและด้านจิตใจเรา จะทำอย่างอยู่ด้วยบิถัมมารดาไม่ได้เด็ดขาด จำจะต้องเปลี่ยนแปลงไปหมดทุกสิ่งทุกอย่าง การงานในบ้านเราจะต้องรับผิดชอบแต่ผู้เดียว รายได้และใช้จ่ายจำจะต้องมีขอบเขตจำกัด เมื่อได้ลูกขึ้นมา ทุก ๆ อย่างจะต้องเพิ่มปริมาณขึ้นเป็นเงาตามตัว อันรูปร่าง ผิวพรรณ กิริยา มารยาทตลอดถึงความรู้สึกนึกคิด การงานทั้งปวงของหนุ่ม ๆ สาว ๆ นั้นคลี่คลายหายเข้ากลีบเมฆไปที่ละน้อย ๆ โดยไม่รู้ตัว ผลที่สุดก็ยังเหลือแต่ความยุ่งและความแก่ตลอดเวลา สมาชิกในครอบครัวมากขึ้นมิใช่อາชีพมันจะเจริญขึ้นตามตัวเสมอไปชั่วอายุกำลังเรียวแรงก็มีแต่จะลดน้อยถอยลงไปทุกวัน ๆ แม่เหล็กแม่แรงพ่อเหล็กพ่อแรงนั้นมันจะถ่วงน้ำหนักได้สักกี่คน

เมื่อถึงเวลานั้นโอวาทคำสอนของบิดามารดา และครูอาจารย์ ซึ่งเคยเป็นไม้เบื่อยามาแต่ก่อน
โน้น จะกลับมาเป็นยาแก้ลมชโลมหัวใจของลูกรักด้วยความระลึกถึงพระคุณของท่านอีกครั้ง

คนแก่ ๆ ก็ไม่ยอมแพ้หนุ่ม ๆ สาว ๆ เหมือนกัน มีลูกมีหลานแล้วไม่เพียงแต่จะ
เอาไว้อวดรัก และโชว์เพื่อนบ้านเท่านั้น ยังครุ่นคิดอยากจะปลูกฝังเพื่อจะให้มีความ
สืบเชื้อวงศ์สกุลเป็นห่วงถึงอนาคตของเขา กลัวจะผันผ่านชั่ววัยอันควรแก่กาลของเขา ยิ่งบาง
คนลูกมากเลี้ยงไม่ไหวหาให้ไม่พอ นึกว่าแต่งงานให้มันรู้แล้วรู้รอดไปเสียที จะได้ไม่เป็น
ทุกข์ด้วยเขา ที่ไหนได้กว่าจะเสร็จเรื่องแต่ละคน เข้าทำนองที่ว่า ที่ดีไม่ได้ ที่ได้ไม่ดี ก็เป็น
ทุกข์ตอนหนึ่งแล้ว ตอนนั้นไปจะต้องเผ่าจับตาความเคลื่อนไหวของเขาทุกวิถีทาง หากอาชีพ
และความรักใคร่ของเขายังกลมกลืนพอไปกันได้ ก็ค่อยสบายใจไปตอนหนึ่ง ถ้าเขาเกิดมีเรื่อง
จุกจิกอะไรขึ้นในระหว่างนั้นแล้ว ก็จะทำให้คนแก่ใช้สมองมากเหมือนกัน ขึ้นต่อไปเมื่อเขา
ได้หลานขึ้นมาแล้ว สองทายายก็จะตาลุกตาล่อจนลืมตัว ทั้งแบกกลับมาได้หาม ไม่ทราบว่
ความทุกข์ของภรรยาสนั่นมันจะสิ้นสุดลงตรงไหน ยิ่งกินก็ยิ่งแก่พัวเข้าเหมือนกับปลาติดอวน
พระพุทธองค์ทรงรู้แจ้งแทงตลอดในทุกข์ของภรรยาสนั่นได้เป็นอย่างดี ว่าเป็นของสุดวิสัยของ
ผู้ครองภรรยาสนั่นที่จะปลดปล่อยทุกข์ให้หมดสิ้นไปได้

คำพิพากษาของศาลว่า ผู้กระทำความผิดออกกฎหมายมาตรานี้ แล้วจะต้องได้รับโทษ
จำคุกเท่าใด ๆ ปีแล้วจึงจะพ้นได้ เรียกว่าโทษมีกฎหมายปรับตามโทษานุโทษนั้น ๆ แต่ส่วน
โทษของภรรยาสนั่นนี้ เมื่อไรมันจะพ้นได้ เพราะทำผิดเองตักสินตนเอง โดยไม่มีแม่บท
กฎหมาย นี้ว่าเฉพาะทุกข์เดียวคือตั้งแต่เกิดมาจนกระทั่งแก่ถึงขนาดนี้ หากจะพูดถึงเรื่องทุกข์
สายใหญ่ ๆ แล้วก็ยังอีกมากเป็นต้นว่าทุกข์เรื่องอาชีพ เจ็บป่วย และทะเลาะวิวาททุบตีซึ่ง
กันและกัน ตลอดถึงทุกข์ใจเศร้าโศกอาลัย มันเหลือที่จะคณานับให้ถ้วนได้ พระพุทธเจ้า
ทรงประมวลความทุกข์ของมนุษย์สัตว์ไว้มีอยู่ ๑๑ ประการ ดังที่ยกมาเล่าไว้ในข้างต้นนั้น

สรุปแล้วทุกข์ทั้งหลายเหล่านี้เกิดแต่อุปทานันธ์ คือถือว่านามและรูปอันนั้นมันเป็นของ ๆ เรา แต่ถึงอย่างไรก็ดี หากผู้ใดรับทุกข์แล้วไม่หลงมัวเมาประมาทจนเกินควร มาคำนึงถึงความผิดโดยการยกเอาทุกข์ขึ้นมาพิจารณาให้อ่องแท้ แล้วตั้งใจบำเพ็ญตนให้สมภาวะที่ตนเป็นฆราวาส ดำเนินชีวิตตามวิธีที่พระพุทธเจ้าได้ทรงวางไว้เพื่อผู้ครองฆราวาส ถึงแม้ทุกข์จะไม่หมดสิ้นไปทีเดียวแต่ก็พอจะได้รับความสุขตามอรรถาภิธานะ เท่าที่การปฏิบัติของตนจะพึงอำนวยผลให้ เราเกิดมาใช้เทวทวณชั้นฟ้าสวรรค์จะมีความสุขได้มิใช่แต่เฉพาะมีทรัพย์มากมีเกียรติยศชื่อเสียงโง่งงและบริวารชนมากเท่านั้นก็หาไม่ ถึงจะมีสิ่งเหล่านั้นแล้วก็ตามที ถ้าไม่มีคุณธรรมประจำตนเป็นลักษณะแล้ว อาจเป็นทุกข์มากกว่าคนจนที่เขามีคุณธรรมเป็นเครื่องดำเนินชีวิตของเขาถูกต้องตามหลักธรรมคำสอนของพระพุทธเจ้าก็ได้ ดังนั้นจึงนำ ฆราวาสธรรม มาแสดงให้เห็นพอเป็นเอกเทศ เพื่อเป็นการศึกษาของผู้สนใจ เมื่อน้อมนำไปปฏิบัติตามแล้วจะได้รับผลดังที่ท่านแสดงไว้หรือไม่

เชิญทดลองดู

ฌราวาสธรรม

กัธธรรมของผู้ครองเรือนจะพึงประพฤติดังนี้

สุขของกฤหัสถ์มี ๔ อย่าง

๑. สุขเกิดแต่ความมีทรัพย์
๒. สุขเกิดแต่การใช้จ่ายทรัพย์บริโภคน
๓. สุขเกิดแต่ความไม่เป็นหนี้
๔. สุขเกิดแต่ประกอบกิจการงานที่ไม่มีโทษ

เมื่อบุตรธิดาเกิดมาในตระกูลแล้ว ก็จงทำตนให้เป็นบุตรธิดาที่ดี มีการปฏิบัติตนให้เหมาะสม แก่ภาระของตน ดังนี้

๑. ท่านเลี้ยงมาแล้ว เลี้ยงท่านตอบ
๒. ช่วยทำกิจของท่าน
๓. ดำรงวงศ์สกุล
๔. ปฏิบัติตนให้เป็นคนควรรับทรัพย์มรดก
๕. เมื่อท่านล่วงลับไปแล้วทำบุญอุทิศให้ท่าน

เมื่อเป็นบิดามารดาของบุตร เราเป็นบุพพจารย์คนแรกที่สอนเขา จึงทำตนให้เป็นอาจารย์ที่ดีเป็นตัวอย่างของบุตรธิดาเพื่อนาคตของเขา ด้วยคุณธรรมดังนี้ คือ

๑. ห้ามไม่ให้ทำความชั่ว
๒. ให้ตั้งอยู่ในความดี

๓. ให้ศึกษาศิลปวิทยา
๔. แต่งงานผู้ที่สมควรให้
๕. มอบทรัพย์ให้ในสมัย

เมื่อได้เป็นสามีของหญิงใดแล้ว ก็จงเป็นสามีที่ดีของเขาย่าให้แต่ภรรยา
ปฏิบัติ แต่เราผู้เป็นสามีเหลวใจไม่ได้ จึงควรปฏิบัติตนดังนี้ คือ

๑. ยกย่องนับถือว่าเป็นภรรยา
๒. ไม่ดูหมิ่น
๓. ไม่ประพฤตินอกใจ
๔. มอบความเป็นอิสระในบ้านให้
๕. ให้เครื่องแต่งตัว

เมื่อภรรยาได้สามีที่ดี จิตใจย่อมสบายหายกังวลเป็นทุกข์ จึงควรปฏิบัติ
ตามดังนี้ คือ

๑. จัดการงานดี
๒. สงเคราะห์คนข้างเคียงทั้งฝ่ายตนและฝ่ายสามี
๓. ไม่ประพฤตินอกใจสามี
๔. รักษาทรัพย์ที่สามีหามาได้ไว้
๕. ขยันไม่เกียจคร้านในการงานทั้งปวง

หัวข้อธรรมที่แสดงมาโดยสังเขปนี้ ก็พอจะชี้ให้เห็นได้อย่างชัดเจนแล้วว่า ถ้าผู้
ครองภรรยาปฏิบัติตนให้ถูกต้องตามนี้แล้ว รับรองว่าได้รับความสุขแน่ แต่ที่นี้ไม่มีใคร
พยายามจะทำให้ได้ครบถ้วนทุกๆ ข้อนี้หะ ครอบถ้วนนั้นจึงเดือดร้อนเป็นทุกข์ยิ่งไปกว่านั้น
ในหม้อเดือด โดยเฉพาะแล้วแม่บ้านผู้เป็นแม่พิมพ์เป็นตัวอย่างสำคัญมาก แล้วมิใช่จะ

เป็นแม่พิมพ์แต่เฉพาะในบ้านของตนเท่านั้น มันยังหมายถึงความเป็นแม่พิมพ์ของ
ประเทศชาติและโลกด้วย แม่พิมพ์ดีย่อมได้รูปพิมพ์สวย แม่พิมพ์เสียรูป พิมพ์ก็
ใช้ไม่ได้

ฉะนั้นท่านจึงแสดงลักษณะของแม่พิมพ์ที่ดีไว้ ๕ ประการที่เรียกว่า เบญจกัลยาณี
ซึ่งมีครบถ้วนอยู่ในตัวของนางวิสาขาผู้เป็นตัวอย่างแห่งแม่พิมพ์ คือ

๑. รักและการพสาม
๒. ปฏิบัติสามีดี
๓. ไม่นอกใจสามี
๔. เชื่อฟังโอวาทของสามี
๕. ประกาศคุณงามความดีของสามี

ทั้ง ๕ ข้อนี้ เราจะเห็นได้แล้วว่า ความงามของหญิงโดยทางธรรมแล้ว ท่านมิ
ได้หมายเอาเฉพาะงามรูปร่างโฉมซึ่งเป็นของปฏิภูลเปื่อยเน่าและแปรปรวนทรุดโทรมไปเป็น
ธรรมดาอย่างที่เราท่านทั้งหลายเห็น ๆ กันอยู่แล้วนี้ แต่ท่านหมายเอาความประพฤติคุณ-
ธรรมซึ่งเป็นความดีงาม อันเป็นของบริสุทธและไม่รู้จักเสื่อมสูญไป หากหญิงใดมี
คุณธรรม ๕ ประการนี้ พร้อมรูปสวยเสริมเป็นเครื่องประกอบด้วยแล้ว หญิงนั้นได้ชื่อว่า
นางงามยอดเยี่ยม

อนึ่ง หลักเกณฑ์เลือกนางงามยังมีอีกวิธีหนึ่ง แต่มิใช่ของพระพุทธเจ้า แต่พอ
จะเข้ากันได้บ้างบางข้อ มี ๕ ประการเหมือนกันคือ—รูปสวย รวยทรัพย์ นบวิชา, มีมาร-
ยาท, ชาติผู้ดี อันนี้ก็นิยมเอาแต่ของภายนอกเป็นหลักวินิจฉัยมาก มีข้อที่ว่ามีมารยาทเท่านั้น
ที่เข้ากับหลักความประพฤติธรรม ยิ่งสมัยนี้แล้วเขาคึงหลักเกณฑ์แต่เฉพาะรูปร่างอย่างเดียว เช่น
อก เอว ตะโพก คิ้ว ใบหน้า ส่วนนอกจากนี้เขาไม่เกี่ยว รูปนั้นนอกจากตั้งกล่าวมาแล้ว
บางคนมีรูปสวยอาจลืมหันหัน ทำความเดือดร้อนให้แก่เจ้าผัวมากผัวช่วยห้ามระวงก็หาว่าหึงหวง

เขาจึงว่าได้เมื่องามรักษายาก รวยทรัพย์ก็มักพองตัว เมื่อมีผัวคนตระกูลต่ำก็มักจะเหยียดหยาม
 คนมีความรู้สูงแต่ขาดมารยาทก็ถือตัว ทำการงานทั่วไปไม่ค่อยจะได้ แม้แต่จะปฏิบัติผัวก็
 เหมือนงานค้า ฯลฯ ชาติผู้ก็ ประกटแล้วมักจะตกค้างไม่ค่อยจะมีคู่ครอง แต่มิใช่ว่าไม่มีคู่-
 ครองเพราะเก้หากแต่ไม่มีคู่ครองเพราะไม่มีคู่เทียมต่างหาก ส่วนมารยาทนั้นเข้ากับหลักเบญจ-
 กัลยาณ ที่แสดงมาแล้ว

หลักเกณฑ์เหล่านี้ เป็นหลักเกณฑ์ของผู้ที่มีจิตใจยังไม่บริสุทธิ์ ทั้งไว้ตามชอบใจ
 ของตน ๆ เท่านั้น อาจเปลี่ยนแปลงไปตามยุคสมัย รสนิยมก็ได้ ไม่แน่นอน ส่วนหลัก-
 เกณฑ์ของพระพุทธเจ้าผู้ทรงมีพระสันดานอันบริสุทธิ์ทั้งไว้นั้นเป็นของนำสมัยอยู่เสมอ สอง-
 พันกว่าปีมาแล้ว หลักเกณฑ์เหล่านี้ยังนำมาใช้ได้อยู่เสมอ หลักตัดสินทุก ๆ ข้อที่กล่าวมา
 แล้วนั้น หากขาดความประพฤติตามที่ตั้งมาที่เรียกว่าชั่ววัตรและมารยาทแล้วไร้ค่าทั้งนั้นไม่สามารถ
 จะนำความสุขความเจริญมาสู่ครอบครัวได้เลย เป็นที่น่าสังเกตว่า ไม่ว่าสมัยใด ๆ ก็ตาม คนเรา
 ชอบกันแต่การขัดสีตบแต่งประหวัดกันแต่รูปเน่าร้างสกปรกอันนี้ ส่วนการประหวัดคุณงาม
 ความดีไม่ค่อยจะมีใครตั้งหลักเกณฑ์ประหวัดกันไว้ นอกจากพระพุทธเจ้าองค์เดียวเท่านั้น
 จะเป็นเพราะหาคู่แข่งมิได้หรืออย่างไรก็ไม่ทราบ และหลักเกณฑ์นั้นก็ชอบกล เพราะทั้งไว้
 ตัดสินแต่ฝ่ายหญิงอย่างเดียวเท่านั้น

ดังโลกนิติก็มีบอกไว้บทหนึ่งเหมือนกันว่า “นกคุเหว่าเสียงดีรูปร้าย หญิงชั่วร้าย
 ชั่ววัตรพางาม ชายรูปทรามวิชาพารุ่ง (รุ่งโรจน์)” เมื่อชายได้เมียที่ดีงาม ๕ อย่างครบถ้วน
 แล้วจะถือว่าตนมีความสุขพอแล้วก็ยังไม่ถูก แม้พิมพ์ดีแต่ผู้พิมพ์ไม่ฉลาดเข้าใจในการพิมพ์
 ก็ทำให้รูปที่พิมพ์ออกมาเลอะได้เหมือนกัน น้ำผึ้งเรือเสือผึ้งบ้า ภรรยาที่ดีต้องฟังสามีเหมือน
 กัน สมกับบาลีว่า “ภตฺตา ปญฺญา น มิตฺติยา” ภัสดาเป็นเกียรติของผู้หญิงทั้ง
 ผัวดี เมียดี เหมือนฝาระมีที่ได้ส่วนกันกับปากหม้อ ปิดได้สนิทแต่ถ้าตีฝ้ายเดียวหรือไม่ตีทั้ง
 สองฝ้าย ก็เหมือนฝาระมีกับปากหม้อที่ไม่ได้ส่วนกัน ปิดเบี้ยวบ้าง โตะหรือเล็กกว่ากันบ้าง



ย่อมบึกไม่ลง หรือลงก็ไม่สนิทกับฉันนั้น ท่านเปรียบคู่ครองของฉรรวาสเพื่อผู้สนใจจะได้นำไปเปรียบดูกันนี้ ผัวดี เมียร้าย เหมือนเทวบุตรอยู่ร่วมกับนางยักษ์ดี ผัวร้าย เมียดี เหมือนเทพธิดาอยู่กับยักษ์โหด ถ้าร้ายด้วยกันทั้งสอง เหมือนยักษ์โหดอยู่ร่วมกับยักษ์ดีนั้นว่าผีแต่งมาให้โดยแท้ ถ้าดีกันทั้งสองฝ่าย เหมือนเทวบุตรอยู่ร่วมกับเทพธิดา เป็นของหายาก จะหาที่ไหน ผู้ใดได้อย่างคู่หนึ่งเหมือนกับได้รับพรทิพย์มาจากสวรรค์

เรื่องความยุ่งยากลำบากของฉรรวาสนี้ ยุ่งยากแทบจะจับต้นชนปลายไม่ติดเลยก็ว่าได้ ใครเกิดขึ้นมาแล้วจะต้องมาสะสางแก้ความยุ่งเหล่านี้นั้นทุก ๆ คน ถ้าคนใดไม่คิดเพื่อจะแก้คนนั้นได้ชื่อว่าเกิดมาเป็นคนยังไม่เต็มที การแก้ปัญหานี้ตั้งแต่เอกชนตลอดถึงหมู่คณะ บริษัท และรัฐ แต่แล้วก็ไม่มีการสามารถจะแก้ให้สำเร็จได้สักคนเดียว ผรั่งเขาคิดเห็นฟ้าอากาศได้สำเร็จ แต่ปัญหาน้ำมันก็ตามมา การแข่งขันความเป็นใหญ่ในความสำเร็จก็ตามมาต่อไปถ้าการไปโลกพระจันทร์สำเร็จปัญหาเรื่องอื่นๆ ก็จะตามมาอีก ไม่มีที่จบที่สิ้น แต่ละคนที่เกิดมาได้ตั้งโครงการไว้มากมายยังทำไม่สำเร็จตามโครงการที่ตั้งไว้ ก็ตายไปก่อน หากจะประมวลเอาเอกสารแต่ละเฉพาะโครงการของผู้ตายไปแล้วนั้นมากองไว้แห่งเดียวกัน ผู้เขียนเชื่อว่า โทและสูงกว่าโลกที่เราอยู่อาศัยนี้เป็นไหนๆ ผลที่สุดเมื่อจบกลบแล้ว สุขของฉรรวาสไม่คุ้มทุกข์ ชาติทุน (สุขน้อยทุกข์มาก) ใครจะทำอะไรๆ เป็นต้นว่าจะลงทุนค้าขายก็ตามที่ติดตกลงว่าถ้าชาติทุนแล้วต้องล้มใจทั้งนั้น เกิดมาเป็นคนกับเขาทั้งที่ทำทุกวิถีทางซึ่งเห็นว่าจะเป็นไปได้เพื่อความพ้นจากทุกข์ แต่แล้วยังทำก็ยังไม่เห็นแต่เรื่องทุกข์ ได้เรื่องยุ่งทั้งเพเป็นผลกำไร แทนที่จะได้เป็นความสุขตอบแทน เมื่อกลับมาเป็นเช่นนั้นซ้ำแล้ว จะไม่ให้ล้มใจได้อย่างไร

เรื่องความเป็นอยู่ของฉรรวาสนี้ ถ้าชาติหลักดำรงชีวิตตามแบบอย่างที่เราพุทธองค์ทรงแสดงไว้ใน กิฬิปปฎิบัติ แล้วก็มีแต่หลงมัวเมาเห็นแก่ได้ไม่เลือก เพียงเพื่อประโยชน์ดำรงชีพของตนเองและครอบครัวเท่านั้น โดยมีได้คำนึงถึงบาปอันจะเป็นผลตามตัวมาภายหลัง ก็จะได้รับแต่โทษทุกข์ทั้งในปัจจุบันและอนาคตโดยส่วนเดียว ชีวิตร่างกายและ

ครอบครัวยุติเป็นเสมือนความฝันที่กล่าวมาแล้ว ผู้จำเอาความฝันไว้คือใจ บาปกรรมและความชั่วที่ตนได้กระทำไว้แล้วนั้น เมื่อกายแตกตายไปแล้วจะเป็นของใครเล่า นอกจากใจอันเดียวเท่านั้นจะเป็นผู้รับภาระ จึงสมกับคำโบราณพูดเป็นปริศนาไว้ว่า “กาเกินปลิง มาติดคออีแร้ง”

ส่วนพุทธภาษิตที่ว่า “ทุปฺพพฺพชิต” บวชอยู่ก็เป็นทุกข์ นั้น ก็เป็นความจริง ฆราวาสทุกข์เพราะเมื่อหาได้มาแล้ว ก็ต้องรักษาและใช้สอย ส่วนผู้บวชอยู่ทุกข์เพราะไม่มี และใช้จ่ายไม่สะดวก ทุกข์เพราะทำตามข้อบังคับ กฏ กติกา ระเบียบ วินัย จะอยู่ จะกิน จะใช้สอยอะไรทั้งหมด ต้องมีระเบียบทำตามชอบใจของตนเองไม่ได้ ผู้บวชก็ต้องเป็นฆราวาสมาก่อนจึงจะบวชได้ ฉะนั้นความเป็นอยู่ตลอดถึงด้านจิตใจ และกิเลสทั้งหลายของฆราวาสมีอยู่อย่างไร ผู้บวชมาก็ต้องมีอยู่อย่างนั้นตามเดิมเว้นไว้แต่มีกฏ กติกา ระเบียบ ธรรมวินัย บังคับไม่ให้ทำตามอารมณ์ชอบใจของตนเองอย่างฆราวาส ฉะนั้นจึงเป็นทุกข์ ผู้บวชต้องเป็นผู้ยอมสละทุก ๆ อย่างในเรื่องของฆราวาส ที่สุดแม้แต่บิดามารดาและญาติมิตรทั้งหลายก็ต้องทำตัวของตนให้เป็นกลาง การบวชเข้ามาถ้าจะอุปมาแล้วก็เหมือนกับเกิดใหม่ แต่เกิดในชาตินี้เรียกว่าเกิดจากโอษฐ์ (โอวาทของอาจารย์) และเกิดวันเดียวกันก็เป็นใหญ่พึ่งตนเองได้เลย จะไปจะอยู่ต้องทำตัวเหมือนกับบนกมัยปีกหางสวมสอคแล้วบินไปได้เลยไม่ต้องห่วงอะไร บวชเข้ามาแล้วนอกจากจะเป็นผู้ยอมสละทุก ๆ อย่างดังกล่าวมาแล้ว ยังต้องใช้ความเพียรพยายามและอดทนต่อสู้อุปสรรคต่าง ๆ อีกด้วย ผู้บวชเข้ามาไม่ผิดอะไรกับคนอนาถาไร้ที่พึ่ง ถ้าหากกฎหมายบ้านเมืองไม่คุ้มครอง หรือคนปราศจากมนุษยธรรมเสียแล้ว พวกบวชเห็นจะอยู่ในสังคมเขาไม่ได้แน่ เมื่อจาริกเที่ยวไปสถานที่ใดอยู่พักพาอาศัยบ้านใดเมืองใด บุคคลใดสงเคราะห์ให้ความอุปการะสนับสนุน ต้องยอมรับว่าที่นั่นบ้านเมืองนั้นเสมือนปิตุภูมิของตน และบุคคลนั้น ๆ ก็ถือเป็นเสมือนว่า บิดามารดาหรือพ่อเลี้ยงของตน อาหารและที่อยู่อาศัยเป็นต้น มันจะเป็นอย่างไรไม่ว่าหยาบละเอียดต้องยอมรับเอาด้วยความเต็มใจทั้งนั้น จะเลือกเอาตามชอบใจของตนเองไม่ได้ อยากนั้นเข้า เขาให้ส่าย ถึงแม้จะหิวแทบตายก็ต้องยอมอด

อยากเปรี้ยว อยากเผ็ด เขาให้เค็ม ให้หวาน ก็ต้องยอมบางทีอาหารเสียๆ เขายกมาให้ก็
 ต้องยอมรับเมื่อเขาถามถึงรสชาติก็ต้องบอกว่าอร่อยเสมอ ผิดใจเขาไม่ได้ ที่หลังเขาไม่ให้
 ลำบากตัวเอง พระพุทธเจ้าเปรียบตัวของพระองค์เอง เหมือนผู้รับเครื่องเซ่นของเคนเขา
 เหมือนกับเปรต (รับของเขาให้ทาน) เวลาใจดีเขาก็ให้ทานเวลาใจร้ายเขาก็ทิ้งเฉยเสีย เวลา
 เขาให้มากๆ เราฉันน้อยฉันไม่ไหวเขาก็ว่า เวลาอดไม่มีอะไรจะฉันเขาก็ไม่มอง ผู้บวชเข้า
 มาถ้าไม่พิจารณาเห็นสภาพของฆราวาสแล้ว ย่อมอาจโกรธเขาได้เหมือนฆราวาสโกรธพระ
 บางกรณีที่เขาไม่เข้าใจเรื่องของพระ ผู้บวชมาต้องมองเห็นคนทั่วไปด้วยใจเป็นธรรม ถือเสียว่า
 คนทั้งโลกเป็นญาติมิตรของเราทั้งนั้น จึงจะหอบผ้าเหลืองอันล้ำค่านี้ไว้ได้ คนพลัดถิ่นไปไกลที่ว่า
 ลำบากเป็นทุกข์มาก ยังไม่เท่าผู้บวชหนีไปไกลญาติมิตร ส่วนฆราวาสเมื่อเงินในกระเป๋ายังมีก็
 ยังมีที่พึ่งอยู่บ้าง สำหรับผู้บวชถือเงินถือทองก็ผิดพระวินัย อาศัยแต่บาตรก็ได้แต่อาหารเท่า
 เวลาจำกัณฑ์นั้นพ้นเวลาไปแล้วก็อย่าไปหวังหรือบางแห่งก็เที่ยวว่ามาแล้ว ส่วนปัจจัยอื่นๆ
 ที่ผู้บวชมาจะต้องพึ่งอาศัยอยู่อีกเยอะ เพราะผู้บวชมาก็ต้องพึ่งปัจจัยส้อย่างเดียวกันกับฆราวาส
 ผู้บวชเมื่อต้องการสิ่งใดจะออกปากร้องขออย่างคนขอทานตามธรรมดา也不行 ผิดระเบียบพระ
 วินัยของพระวินัยเสียแต่เขาได้พิจารณาไว้ก่อนแล้ว ฉะนั้นพระวินัยของพระท่านให้ถือบุคคลผู้
 ปวารณาเสมอเหมือนกับญาติ ๗ ชั่วโคตรของพระอีกคนหนึ่ง

ผู้บวชมาแล้วจะต้องยอมตนเป็นคนกลางสมาคมกับคนทุก ๆ ชั้นตั้งแต่ต่ำที่สุดได้
 ไม่เลือกหน้าพร้อมกันนั้นก็ทำกิจที่ชอบด้วยศีลธรรมเพื่อประโยชน์ผู้อื่นโดยไม่เลือกหน้าด้วย
 โดยมีได้หวังอามิสและอาชีพส่วนตัว หากเป็นไปในหลักพรหมวิหารธรรม และยอมรับความ
 อุปัทมภ์จากคนอื่นทั่วไปในสิ่งที่ควรความเป็นคนกลางของพระอาจจะต้องถูกที่ไม่เข้าใจในเรื่อง
 ของพระที่เพ่งเล็งไปในทางที่เป็นอกุศลได้ ในบางกรณีถึงกับยังความเสื่อมเสียให้แก่พระผู้ที่
 บริสุทธก็อาจเป็นได้ จึงเป็นเรื่องความทุกข์ใจของผู้บวชไม่แพ้กันกับความทุกข์ของฆราวาส
 เช่น การสังคม พระสังคมไม่ทั่วถึง ทักทายไม่ทันหรือไม่ทั่วกันหรือมีเหตุบางประการไม่

ได้ปราศรัย คนผู้ที่ถูกทักทายทีหลังเป็นต้นอาจเข้าใจผิดคิดโกรธน้อยใจก็ได้ การเยียมเยียนถามข่าวหรือนิมนต์ในกิจต่าง ๆ ก็เช่นกัน อาจมีผู้มองไปในแง่ผิด ในเมื่อพระมีกิจธุระจำเป็นทำไมทั่วถึง เพราะพระเป็นคนกลางคงกล่าวแล้วภาระจึงมีมากเป็นธรรมดา นอกจากภาระที่เป็นเรื่องเกี่ยวเนื่องถึงคนอื่นแล้ว ยังมีภาระประจำวันอันเป็นสมณวัตรและสมณกิจอีกมากแถมยังต้องแบกภาระอย่างยิ่งซึ่งทุก ๆ คนจำจะต้องรับผิดชอบด้วยตนเอง นั่นคือขันธวิบากย่อมมีความแก่ เจ็บ ตาย เหมือนกันทุก ๆ คน ผู้บวชแล้วได้นามว่าภิกขุ “แปลว่าผู้ขอ เขาให้อะไรไม่ว่าดีหรือชั่ว หยาบหรือตะเอยด ต้องยอมรับด้วยความสุภาพเรียบร้อยเสมอ เกือบจะเป็นธรรมนิยมเสียแล้วว่า ของเก่าที่ใช้ไม่ได้ หรือของที่เขาเห็นว่าเป็นเสนาถัจฉาไร ต้องถวายวัดหรือพระ บางคราวโดนศรัทธาคนขี้เหนียว อาหารเสียรับประทานไม่ได้แล้ว อุ่นแล้วยกไปถวายพระที่เคยมี ถึงผู้มีศรัทธามาถวายของบางครั้ง แต่พระฉันได้น้อย เพราะของมากฉันไม่ไหวเจ้าของชกน้อยใจ แต่บางคราวพระอดเสบท้อง นอนแรมอยู่ริมตาย มองซ้ายแลขวาหาผู้มาถวายของให้ฉันพอยาท้องสอมือเดียวก็ไม่มี เรื่องผู้บวชกับฆราวาสนี้ ถ้าไม่เข้าใจเรื่องของคนและกันแล้วลำบากมาก แต่ก็เป็นที่น่าเห็นใจทั้งสองฝ่าย ฆราวาสผู้เคารพเลื่อมใสในพระศาสนาหรือพระองค์ใด เมื่อได้รับโชคลาภสุขกายสบายใจ ก็ระลึกถึงบุญ ถึงพระศาสนาและพระที่ตนเลื่อมใสศรัทธา อยากจะทำบุญเพิ่มบารมี หากคราวใดได้รับความทุกข์เดือดร้อนนานัปการ แม้ที่สุดความเดือดร้อนอันเกิดแต่ภายในครอบครัวก็ดี เมื่อเห็นหน้าพระผู้ที่ตนเคยเคารพบูชาเข้าไปเยียมถึงบ้าน หรือไปหาท่านที่วัดได้ทำบุญกับท่านแล้ว ความทุกข์เดือดร้อนก็หายไปอย่างปลิดทิ้งก็มี พระหรือพระศาสนาเป็นเสมือนพระเจ้าผู้ประทานพรแก่เหล่าพุทธบริษัทผู้มีศรัทธาเป็นอย่างดี แต่ก็นั่นแหละหากฆราวาสผู้มีศรัทธารู้จักใช้ปัญญาปฏิบัติใด ๆ ให้เหมาะแก่กาลเทศะ ก็จะเป็นเครื่องเบาใจแก่ฝ่ายพระผู้ที่ตนเคารพบูชามาก ทั้งตนเองก็จะได้ชื่อว่าไม่ม่งมายเห็นแก่ตัวจนเกินไป เพราะกิจของพระผู้บวชมาจะต้องทำประโยชน์ทั้งสองฝ่ายคือประโยชน์ส่วนตนและประโยชน์เพื่อคนอื่น ในประ-

โยชน์ทั้งสองนี้ ถ้าพระองค์ไคทำประโยชน์เพื่อคนอื่นมาก ชาวบ้านผู้ไม่เข้าใจธรรมวินัยของ พระกียกย่องและชอบใจ และพระชนกนี้แม้จะอยู่ในเพศบรรพชิตได้นาน ๆ แต่การที่จะ เชิดชูหลักศีลธรรมคำสอนของพระพุทธองค์ได้น้อยเต็มที โดยมากมักจะหล่นก่อนสุก แต่ พระองค์ไคทำประโยชน์ส่วนตัวมาก ชาวบ้านไม่ค่อยจะชอบใจ ในที่สุดลูกในตระกูลคนที่ รักมากจะต้องได้รับมรดกมากแต่ไม่ค่อยจะได้อาศัยตลอด มักมาตกหนักอยู่กับลูกคนที่เกลียด มากได้รับมรดกน้อยเป็นส่วนน้อยเป็นส่วนมาก ธรรมวินัยของพระสอนให้ทำตนเอง ให้เป็นทพงตนได้เสียก่อนแล้วคนอื่นเขาจึงจะมาพลอยฟังเราได้

ฉะนั้น พระองค์ไคทำที่ฟังให้แก่ชาวบ้านได้มาก ก็หมายความว่าท่านผู้นั้นทำที่ ฟังของตนเองเพียงพอแล้ว ส่วนองค์ที่ทำเช่นนั้นไม่ได้เต็มทีจึงไม่ควรตำหนิท่าน เพราะท่าน เองก็ยังเป็นอนาถาหาที่ฟังอยู่เช่นเดียวกันกับเรา เรื่องของผู้บวชนั้นหากตนเองยังหาหลัก ธรรมเป็นที่เกาะไม่ได้แล้ว ไม่ต้องพูดถึงการเป็นทุกข์เพราะจะต้องทำตนให้เป็นที่ฟังแก่คน อื่นหรือ แม้แต่ตนเองก็เดือดร้อนแทบจะเอาตัวไม่รอดอยู่แล้ว โดยเฉพาะเรื่องการรับ นิมนต์ ถ้าเป็นพระที่อยู่ในที่เจริญเช่นบ้านใหญ่เมืองหลวง มีการใช้จ่ายมากแล้วก็ไม่มีปัญหา อะไร ที่มันแออัดอยู่หน้อยก็คือ พระที่อยู่ตามชนบทหัวเมืองบ้านนอกนั้นซิ บางแห่งมีหมู่บ้าน มาก ๆ แต่มีพระน้อยไม่กี่องค์ ถูกนิมนต์งานนั้น งานนี้ ไม่ได้อยู่จนชั่วทั่วทั้งหลาย ๆ วันก็มี งานมงคลบ้าน งานแต่งงาน งานศพ งานผี บางที่ همینผีเน่าเน่าเ็นเ็นโลง จันจันหัน จันแทบกลืนไม่ลงก็มีบางองค์สุขภาพดีก็ค่อยยังชั่วหน่อย ไปถูกองค์ที่ชั้โรคเข้าบางที่กลับถึงวัด ล้มป่วยลงก็มี บางคนเขาสึกออกไปแล้วเล่าให้ฟังว่าตนรับนิมนต์เขาไม่ไหว บางที่รับนิมนต์ เขาติด ๆ กันตั้งครึ่งเดือนไปไม่มีวันเว้นแต่ละวัน บางทีวันละ ๒-๓ ครั้งก็มี บางที่ติด ๆ ฝนตกตอนเช้าเจอะเจอะชีโคสนท่วมหลังเท้าครึ่งแข้งก็ต้องไป ผมทนไม่ไหวเลยสึก จึงสมกับ พังเพยคนโบราณว่า “พระทุกข์เพราะนิมนต์คนทุกข์เพราะกิน” ไม่รับไม่ไปเขาก็หาว่ารังเกียจ เขาไปไม่เสมอหน้าเสมอตาเขาก็หาว่าเป็นอคติ บางที่อาพาธไม่สบายพอลุกได้ไปได้ก็ต้องยอมรับ

นิมนต์ให้เขา พระผู้บวชมาต้องทำตนเป็นเหมือนตัวหุ่น ไม่มีสระแก่ตัวเอง ผู้เขียนเคยถูก
มาแล้วด้วยตนเอง เขานิมนต์ยอมรับไปให้เขาทุก ๆ งานทุก ๆ บ้านไม่เลือกหน้า ขนาดพระ
๕ องค์นั่งริมขอบเตาไฟหุงต้มเขาก็เคยมาแล้วเพราะเอ็นดูและกลัวจะเสียใจ จนบางคนเห็นเข้า
แล้วขอนิมนต์ให้ทวนบ้าง ผลที่สุดไปเจอดีเข้าอย่างน่าขบขัน

เรื่องมีอยู่ว่ามีเด็กตาย เขานิมนต์ไปมาติกาบังสกุลในป่ารกทึบแห่งหนึ่ง เขาหาม
ศพไปขุดหลุมฝังอยู่ก่อนแล้ว มานิมนต์พระไปที่หลัง เมื่อพระไปเขากำลังขุดหลุมอยู่ ขุด
หลุมพลางคุยกันไปพลาง คนหนึ่งพูดขึ้นว่า พระไม่มากระมังนานแล้ว อีกคนก็สอดขึ้นว่า
พระนิมนต์แล้วไม่มาได้หรือ นิมนต์ไปฆ่าทั้งก็ยังได้เป็นอะไรไป เรื่องของพระมีเท่านั้น ก็
พอที่พระไปถึงห่างกันสัก ๕ วาได้ ผู้เขียนจึงได้เอ่ยปากขอร้องเขาว่า ขอที่เกิดสงสารพระบ้าง
เอาไว้ใช้หลายที พระหายากไปฆ่าตายเสียแล้ว คนอื่นตายที่หลังใครเล่าจะมารับบังสกุลให้
ขึ้นมาจึงหยุดชงักลงด้วยเก้อเจินตลอดงานพิธีเขาไม่กล้าเงยหน้าอันแดงเต็มไปด้วยพิษเมา
ของเขาคุหน้าพระเลย จำเดิมแต่นั้นมาผู้เขียนได้มีสติเพิ่มความสำนึกขึ้นอีกเท่าตัว ก็รู้ตัว
ว่า ผู้ที่จะเป็นพระอยู่ได้นอกจากอดทนต่อสัจกับอุปสรรคต่าง ๆ แล้ว จำต้องเป็นผู้ยอมแพ้มาก
วิถีทางและทุก ๆ กรณี พระผู้บวชอยู่ได้นาน ๆ มีข้อวัตรเป็นเครื่องฝึกหัดอบรม ก ย วาจา
ใจ พร้อมด้วยคุณธรรมเป็นเครื่องนำเหล่าพุทธบริษัทให้ตั้งอยู่ในสัมมาปฏิบัติ มีทาน ศีล
ภาวนา เป็นตัณยอมเป็นที่รู้จักมักคุ้น เคารพบูชาแก่เหล่าสาธุชนทั้งบรรพชิตและคฤหัสถ์มาก
เท่าไร ย่อมเป็นภาระแก่ท่านมากขึ้นเท่านั้น พระแก่ย่อมใช้ดีกว่าฆราวาสแก่เป็นไหน ๆ วัว
ควายแก่เขาปลกชรา คนแก่ทางราชการเขาก็ปลดเกษียณอายุ แต่พระแก่ตราบไธยังมีลมหายใจ
อยู่เขายังใช้อยู่ต่อไป ยิ่งแก่ก็ยิ่งใช้ได้ เห็นพระแก่แล้วมีความปลื้มปิติยินดียิ่งกว่าเห็นหน้า
ปู่ย่า ตายาย พระแก่ผู้พร้อมไปด้วยสมณลักษณะนั้น มิใช่ใคร ๆ จะสร้างได้ง่าย ๆ เมื่อไร
สร้างปุชณียวัตถุอย่างอื่นถึงแม้จะสิ้นเปลืองมากและใช้เวลานาน ๆ ก็ยังมีคนสามารถสร้างให้
สำเร็จได้ แต่การสร้างพระดัง ที่ว่านี้ ไม่มีใครจะสร้างได้เลย ท่านสร้างตัวท่านเอง

ทั้งคุณค่าเล่าก็ไม่มีใครสามารถจะตีราคาของท่านได้ ฉะนั้นจึงน่าเห็นใจแก่เหล่า
 สาธุชนผู้มีโชคที่ ได้พบเห็นสนทนารับไหว้บูชาและทำบุญกับท่าน

อะไรเล่าหนอ ที่ทำให้พระท่านทนกัดฟันอยู่ภายใต้ร่มผ้าเหลืองอันไร้ค่า แท้จริง
 อะไร ๆ ทุกสิ่งทุกอย่างที่มีอยู่ในวัดทั้งหมดแม้รณะภาพไปแล้วที่สุดของส่วนตัวที่ใช้อยู่ก็ตก
 เป็นสงฆ์ไปหมดเว้นแต่ของเล็กน้อยบางอย่างที่ได้มอบฉันทะให้เป็นกรรมสิทธิ์แก่คนใดคนหนึ่ง
 ก่อนแต่รณะ หรือสงฆ์สร่วมกันอนุญาตให้ของนั้นจึงจะตกเป็นของคนอื่นไป เมื่อเป็น
 เช่นนั้นจะมีประโยชน์อะไรเล่า กับการที่ท่านมาทนทรมานอยู่ภายใต้ร่มผ้าเหลืองดังกล่าวแล้ว
 เพราะเป็นคนเกียจคร้านหรือ ไม่มีอาชีพเลี้ยงตัวได้หรือ โกรธญาติพี่น้องพ่อแม่หรือเป็นคน
 อารมณ์โลกลอยแพเสียหรือ ฯลฯ คนประเภทดังกล่าวมานั้นย่อมมีอยู่ทั่วบ้านทั่วเมืองหาได้ง่าย
 ใคร ๆ ก็ย่อมจะเห็นกันอยู่แล้ว ทั้งคนเหล่านั้นเขาก็เคยเห็นสภาพความเป็นอยู่ของพระมาแล้ว
 บางคนอาจเคยได้บวชมาแล้วด้วยซ้ำ แต่ใจเขาเหล่านั้นจึงทนอยู่ไม่ได้และไม่บวชเล่า พระ
 ผู้บวชอยู่ได้นาน ๆ จึงมิใช่เพราะเหตุดังกล่าวมาแล้วแน่ คงจะมีคุณธรรมอันหนึ่งซึ่งลึกซึ้งเข้าไป
 กว่านั้น เป็นเครื่องชบหล่อเลี้ยงน้ำใจของท่านให้เย็นฉ่ำ เป็นหลักประจำใจของท่านอยู่
 เสมอ ท่านจึงไม่พริ้งพริ้วต่อความลำบากตรากตรำเพียงผิวเผินอันมีต่อร่างกายภายนอกของ
 ท่าน แน่นนอนทีเดียว คนประเภทดังกล่าวมานั้น หากจะบวชก็อยู่นานไม่ได้ ถ้ามิใช่เพราะ
 คุณธรรมอย่างอื่น ไม่เหมือนกับความเข้าใจของคนบางคนที่ว่า ชี้เกียจจะตายหนีไปบวชเสีย
 หรือเป็นคนพิการแล้วผลัดเข้าวัด เลยเป็นเหตุให้คนทั้งหลายผู้ไม่เข้าใจเรื่องภายในของพระ
 เหมาเอาว่าวัดเป็นที่เก็บคนเลวทราม เมื่อมองเห็นพระในเวลาเช้าเหลืองอร่ามตามถนนเลย
 ตีราคาพระเท่ากันไปหมด นี่เป็นเหตุผลอันหนึ่งซึ่งทำให้คนมองพระไปในแง่เลวทราม แล้วก็
 เป็นจริงถึงว่าเพราะทุกสิ่งทุกอย่างเมื่อมีมากและนานเข้าก็ต้องมีของปลอมปนอยู่ของดี ก็ต้อง
 เสื่อมคุณภาพลงเป็นธรรมดา แต่ก็ไม่ควรเหมาเอาทั้งหมด เพราะการเลือกคนเข้ามาบวชใน
 พุทธศาสนา พระพุทธเจ้าได้ทรงวางหลักเกณฑ์ไว้ดีแล้ว

หลักเกณฑ์ของการบวช

ก่อนจะรับคนเข้าบวชให้ประชุมสมาชิกสงฆ์อย่างน้อย ๑๐ องค์ขึ้นไป และให้เลือกพระผู้ฉลาดองค์หนึ่งเป็นประธานแล้วให้รองประธานชักชวนถามอันตรายกธรรมกับคนผู้ที่จะเข้ามาบวชนั้น ทั้งต่อหน้าทีประชุมและนอกทีประชุมให้เรียบร้อยเสียก่อน เมื่อเห็นว่าบริสุทธิ์ไม่มีโทษแล้ว รองประธานจึงได้นำเอาตัวผู้จะบวชนั้นเข้ามาในที่ประชุม ขออนุมัติและปรึกษากันเป็นการสงฆ์ เมื่อในที่ประชุมลงมติเป็นเอกฉันท์ไม่มีใครค้าน นิ่งคุชณภาพแล้วจึงยอมให้บวชได้ กฎที่จะชักชวนนั้น

อันดับที่ ๑ บอกชื่อสมณบริวาร มีบาตรและผ้าเป็นต้นที่จะนำมาบ่มบวช ถ้าบกพร่องก็บวชไม่ได้

อันดับที่ ๒ ก็ถามถึงสุขภาพว่า เป็นโรคเรื้อน ฝี กลาก หิด ลมบ้าหมูหรือไม่ ถ้าเป็นก็ไม่ยอมบวชให้

อันดับที่ ๓ ก็ถามถึงความสมบูรณ์ของผู้จะบวช ตลอดจนไม่ให้มีพันธะเกี่ยวข้องกับบุคคลภายนอกว่า เธอเป็นมนุษย์หรือ เป็นชายหรือ เป็นไทหรือ (ไม่เป็นทาส) หาหนี้สินไม่ได้หรือ มิใช่ราชภักดิ์หรือ (คือข้าราชการ) มารดาบิดาอนุญาตแล้วหรือ อายุครบ ๒๐ แล้วหรือ บาตรจีวรมีครบแล้วหรือ แล้วถามถึงชื่อเจ้าตัว ตอนสุดท้ายก็ถามถึงประธานสงฆ์ (อุปัชฌายะ) เมื่อพิจารณาตามหลักกฎเกณฑ์ที่พระพุทธองค์ทรงวางไว้แล้ว จะเห็นได้ว่าการคัดเลือกเอาผู้จะเข้ามาบวชอย่างเคร่งครัด มิใช่ทำโดยการสะเพร่า แต่ที่มีคนพรรคว่านั้นพลัดเข้ามาบวชในพระพุทธศาสนาได้ เป็นเพราะสมาชิกและประธานสงฆ์นั้นต่างหากที่มักง่าย ไม่ปฏิบัติตามกฎเกณฑ์ที่พระพุทธองค์ทรงวางไว้ นอกจากกฎเกณฑ์ที่จะชักชวนในเวลาจะบวชแล้ว ท่านยังให้เลือกบุคคลที่ไม่ควรให้บวชอีกมากมาย เป็นต้นว่าคนมีอวัยวะไม่สมส่วน สมประกอบ เช่นคนแขนขาสั้นยาวไม่ได้ส่วนเสมอกัน หู ตา ค่ำ สูง ไม่เสมอกัน กว้าง

ชาสน์ ขายาวตัวสน์ ทาบอดหูหนวก รูปเงาะ คนสองเพศเป็นต้น ซึ่งบวชเข้ามาแล้วไม่เป็นที่เลื่อมใสและปฏิบัติศาสนกิจไม่ได้ เมื่อบวชเสร็จแล้วในขณะนั้นจะต้องเริ่มสอนให้รู้จักกิจของผู้บวชเพื่อจะได้ปฏิบัติตนให้ถูกต้อง เพื่อความเป็นอยู่อย่างง่าย ๆ ตามวิสัยของผู้บวชแล้ว เรียกว่า อนุศาสน์

สิ่งที่ไม่ควรทำมี ๔ คือ

เสพเมถุน ๑

ลักขโมยของเขา ๑

หม่ำมนุษย์แม่แต่พึงตั้งกรรม ๑

อวดคุณวิเศษที่ไม่มีในตน ๑

ทั้ง ๔ อย่างนี้ บวชเข้ามาแล้วทำไม่ได้เกิดขาด ละเมิดข้อใดข้อหนึ่งเข้าเมื่อไรถึงขนาดแล้ว ขาดจากเป็นพระทันที

กิจที่ควรทำมี ๔ คือ

เทียวบิณฑบาต ๑

นุ่งห่มผ้าบังสกุล ๑

อยู่โคนต้นไม้ ๑

ฉันยาตองด้วยน้ำมูลรน้ำ ๑

กิจทั้ง ๔ อย่างนี้ให้ผู้บวชเข้ามาแล้วพยายามทำด้วยความฉันทะ วิริยะ ทลออกชีวิต มิใช่บวชเข้ามารับความสุขเพราะชั่วสุขของชาวบ้าน เมื่อเขามีศรัทธาเข้ามาถวายถึงที่อยู่ก็สุขพอแล้ว แต่ตนเองไม่มีวัตรปฏิบัติประกอบกิจหน้าที่ของตน ชนิดที่ว่า คุณกะ บวชเลี้ยงปากเลี้ยงท้อง การบวชเข้ามาตามตำราโบราณ ท่านขนานนามไว้มีหลายชื่อ คือมีทั้งบวชดี และบวชไม่ดีดังนี้ บวชดี บวชตั้ง บวชดี บวชตามทำนองคลองพระนิพพาน

บวชนิสงสาร บวชนานเป็นคุณค่าจนพระศาสนา บวชไม่ดี ก็มีมาก เช่น บวชเล่น บวช
 ลอง บวชคลองประเพณี บวชผลาญข้าวสุก บวชสนุกตามเพื่อน บวชเขื่อนหารัก บวช
 พักแรงงาน บวชพาลยุ่งเพื่อน การบวชที่ไม่ดียังมีอีกเยอะ ด้วยอำนาจความเสื่อมโทรมจ้าน
 จิตใจของคนมากขึ้นเท่าไรการบวชที่ไม่ดียิ่งแต่จะเพิ่มทวีมากขึ้นเท่านั้น เพราะคนมีกิเลส
 ประเภทไหนบวชเข้ามาแล้วเขาก็มุ่งไปในประเภทนั้น ไม่เหมือนสมัยเมื่อคนมีจิตใจบริสุทธิ์
 เมื่อท่านเห็นโทษทุกข์ในวัฏสงสารการอยู่ครองฆราวาสไม่สามารถจะทำตนให้พ้นทุกข์ได้
 เพราะสิ่งแวดล้อมบีบบังคับนานัปการ บวชทางเดียวเท่านั้นจึงจะมีโอกาสบำเพ็ญตนให้พ้น
 จากทุกข์ได้ ฉะนั้น เมื่อท่านบวชเข้ามาแล้ว กิจวัตรปฏิบัติทุก ๆ อย่างที่ท่านทำจึงเป็นไป
 เพื่อความพ้นทุกข์ แม้กิจวัตรนั้น ๆ จะเป็นของละม้ายคล้ายกันกับฆราวาสก็ตาม แต่ท่าน
 ทำเป็นไปเพื่อความบริสุทธิ์หลุดพ้นจากทุกข์โดยส่วนเดียวเช่นการบิณฑบาตแทนที่จะแสวงหา
 เพื่อความร่ำรวยได้มากและรสชาติที่ดี ๆ ท่านมีสติระวังสังวรกายวาจาให้สุภาพเรียบร้อย
 ในการขอและการรับ ระวังใจไม่ให้ทะเยอทะยานอยากมีสติพิจารณาอาหารโดยอุบายอันชอบ
 ไม่ให้ประกอบเข้ากับกิเลสให้เห็นเป็นเพียงแต่สักว่าเป็นธาตุ ๔ มีคุณเพื่อหล่อเลี้ยงร่างกาย
 อันนี้ ที่ยังทำความดีอยู่มิให้ตาย อาหารทั้งหลายที่บริโภคนั้นจะเป็นอย่างอื่นไปไม่ได้
 นอกจากกลับกลายเปื่อยเน่าเป็นมูลเป็นคูลไปเท่านั้น (อุจจาระ ปัสสาวะ) หากบริโภคเพื่อ
 ความเพลิดเพลิน ไม่มีสติควบคุมจิตก็ออกนอกเรื่องดังกล่าวนั้นแล้วผดหน้าทีของพระท่าน
 จึงเรียกว่า กิจวัตรในการบิณฑบาต มิใช่กิจวัตรเหมือนการขอกทานดังคนขอกทานทั่วไปแล้ว
 ก็เป็นบุญกุศลแก่ผู้ไปขอด้วย (คือชำระจิตใจของตนไปในตัว) ทั้งผู้ให้ทานก็ได้บุญมาก โดย
 ที่ได้ให้ทานแก่ท่านผู้ทรงคุณธรรม คือความบริสุทธิ์ พระผู้ใดบวชเข้ามาแล้วต้องน้อมเอาข้อ
 วัตรมาเป็นเครื่องฝึกหัดอบรม กาย วาจา ใจของตน มิใช่เหมือนพระที่บวชไม่ดีดังกล่าวนั้นแล้ว
 ผู้ที่บวชเข้ามาได้ถึงแม้จะอยู่ไม่นาน แต่การฝึกฝนอบรมกาย วาจา ใจ ของตนด้วยข้อวัตร

นอกจากนั้นจะได้บุญกุศลตามความสามารถของตนแล้ว ยังเป็นบุญกุศลแก่ผู้มีจิตรศรัทธาให้ความอุปถัมภ์แก่ตนอีกด้วย

วัตรของผู้บวชเข้ามาแล้วที่จะต้องปฏิบัติ นอกจากบิณฑบาตตั้งกล่าวแล้วยังมีอีกมาก ท่านจัดเป็นหมวด ๆ ไว้ตามกิจหน้าที่ที่จะต้องปฏิบัติ เรียกว่า **วัชรวัตร** คือข้อวัตรอันเป็นหมวดหมู่ มี ๑๔ หมวดด้วยกัน

วัตรอันภิกษุผู้บวชเข้ามาจะพึงศึกษาปฏิบัติโดยเฉพาะหรือจักเรียกว่ากฎข้อบังคับกับตัวเองก็ได้คือ :-

๑. **อาคันตุกวัตร**

กิจที่พระผู้จรมานใหม่จะปฏิบัติต่ออาวาสที่ตนมาถึงหรือเจ้าถิ่น

๒. **อาวาสสิกวัตร**

กิจที่เจ้าของถิ่นจะต้องปฏิบัติต่อพระผู้มาใหม่

๓. **กมิกวัตร**

กิจที่ผู้เตรียมตัวจะออกจากอาวาส

๔. **อนุโมทนาวัตร**

กิจที่ผู้รับไทยทานเขาแล้วอนุโมทนาทาน

๕. **ภัตตักวัตร**

กิจรักษาโรงฉันให้สะอาดเรียบร้อยตลอดถึงการฉัน

๖. **บิณฑปาตจาริกวัตร**

ธรรมเนียมเที่ยวบิณฑบาตตั้งกล่าวแล้ว

๗. **อรัญญิกวัตร**

วิธีการปฏิบัติตนและที่อยู่ในเวลาอยู่ป่า

๘. เสนาสนวัตร

กิจที่จะต้องทำความสะอาดและรักษาซ่อมแซมเสนาสนะ

๙. ชันตามรวัตร

รักษาความสะอาดเรียบร้อยในโรงไฟ

๑๐. เวจจกุกัวัตร

รักษาความสะอาดในส้วม และทำตนให้เหมาะสมในเวลาเข้าส้วม

๑๑. อุปัชฌายวัตร

ปฏิบัติอุปัชฌายะด้วยความเคารพจงรักภักดี

๑๒. สัทธวิहारิกวัตร

เอาใจใส่สัทธวิहारิกอย่างภาคภูมิใจ

๑๓. อาจารย์วัตร

ปฏิบัติอาจารย์ด้วยความเคารพเสมือนพ่อเลี้ยง

๑๔. อันเตวาสิกวัตร

สนใจในอันเตวาสิกผู้มาอยู่อาศัยเสมือนลูก

เมื่อเรามาพิจารณาตุกกิจวัตร ของพระทั้ง ๑๔ ข้อนั้นแล้ววิธีการของผู้บวชเข้ามาเป็นพระเหล่านั้นมิใช่น้อย เป็นของวิเศษมากที่เกียวนำสมัยอยู่เสมอ พระพุทธองค์บัญญัติข้อวัตรเหล่านั้นไว้ให้ปฏิบัติตาม เมื่อครั้งกระโน้นล่วงมาแล้ว ๒๕๐๐ กว่าปีด้วยความรู้รอบคอบของพระองค์แต่พระองค์เดียว ทั้งสมัยโน้นวิทยาศาสตร์ยังไม่เจริญ เมื่อมาถึงสมัยวิทยาศาสตร์เจริญเต็มที่แล้ว ข้อวัตรที่พระองค์ทรงบัญญัติไว้นั้น ก็ยังนำมาใช้ได้คืออยู่และคนสมัยวิทยาศาสตร์ก็ยังปฏิบัติตามนั้นไม่ได้ครบถ้วนอีกด้วย ผู้บวชด้วยความไม่เลื่อมใสศรัทธาไม่มีปัญญา มองเห็นคุณและโทษตามเป็นจริง แล้วไม่สามารถจะทรงเพศบรรพชิตอันเต็มไปด้วยธรรมนั้นไว้ได้ พุทธศาสนาทำนุอุปมาไว้เหมือนกับมหาสมุทร ย่อมบริสุทธิ์ใสสะอาดอยู่เสมอ แม้

ของสกปรกเพียงปลาตายตัวเล็กนิดเดียวก็ไม่สามารถจะลอยอยู่ได้ในมหาสมุทร คลื่นย่อมซัดขึ้นฝั่งหมดฉันใด คนไม่บริสุทธิ์ ไม่กอบปรักด้วยศรัทธา ไม่มีปัญญาเห็นโทษในวัฏฏสงสาร เมื่อบวชเข้ามา ถึงใครจะไม่ทำหนีโทษแต่ตนเองหากเห็นโทษของตนเองแล้ว เกิดความเดือดร้อนใจสึกออกไปเอง ตรงข้ามผู้มีปัญญาพิจารณาเห็นโทษในวัฏฏสงสาร ถึงแม้ครองฌราวาสอยู่อุภิมขมเชยในกามสุขจะสุขแสนสุขสักเท่าไรก็ตาม แต่เห็นกามสุขนั้นเหมือนยาพิษเคลือบน้ำตาลหรือเห็นเป็นมารร้ายบีค้าย ศัตรูของชีวิตตนไป เมื่อเข้ามาบวชแล้วจึงเห็นเป็นเหมือนได้พ้นจากศัตรูหมู่มารร้าย บรรพชาแล้วเหมือนกับได้เกราะหุ้มป้องกันภัยอันตรายเช่นนั้น ข้อวัตรที่พระพุทธองค์ทรงบัญญัติไว้ให้ปฏิบัติจึงเหมือนกับถ้ำถ้ำภัยกันบีค้าย พระธรรมที่พระองค์ทรงประกาศไว้แล้วมี ศีล สมาธิ ปัญญาเป็นต้น จึงเหมือนกับเป็นโอสถสำหรับรักษาโรคภัยบำรุงสุขภาพอนามัยให้สมบูรณ์พลสุขตลอดเวลาจะนั้น

ดังนั้น ท่านจะบวชเป็นสิบ ๆ ปี ชีวิตในการเป็นพระของท่านก็ไม่เห็นแปลกอะไรเปรียบดังเด็กกำลังเจริญวัยรู้น้อยไม่รู้สึกมีความทุกข์

สรุปแล้วผู้อยู่ครองฌราวาสก็เป็นทุกข์ บวชเป็นบรรพชิตก็ทุกข์ เพราะมีขันธห้าเหมือนกัน มาบวชก็เอาขันธห้าที่เป็นฌราวาสนั้นแหละมาบวช แต่ทุกข์ของฌราวาสเป็นทุกข์ชนิดถูกพิษกัดหรือร้อนลวกอยู่เสมอ หากไม่มียาตีหมอดีรักษาทันแล้วชักจะแย่น้อยส่วนทุกข์ของผู้บวชนั้น ถ้าบวชด้วยความไม่มีศรัทธาปัญญาตั้งกล่าวแล้ว ก็เป็นทุกข์ชนิดโรคเรื้อรัง ถ้าบวชด้วยความมีศรัทธาปัญญาใจบริสุทธิ์แล้ว ก็ไม่ผิดอะไรกันกับปล่อยลูกโป่งขึ้นบนท้องฟ้าจะนั้น พระพุทธเจ้าผู้ทรงมีพระมหากรุณาแก่ปวงสัตว์เวไนยนิกร จึงได้ทรงสั่งสอนแนวดำเนินชีวิตไว้ให้แก่คนทั้ง ๒ ประเภทนั้น เพื่อจะได้ดำเนินไปถึงจุดหมายปลายทางที่ต้องประสงค์ของตน ๆ คือฌราวาสก็ทรงสั่งสอนให้ตั้งอยู่ในฌราวาสธรรม (คิหิปฏิบัติ) ตั้งกล่าวแล้วข้างต้น ส่วนผู้บวชเข้ามาก็สอนให้ปฏิบัติฝึกหัดอบรมตนตามกัจจัตถ์ (วัตร ๑๔)

ที่แสดงมาแล้ว คนเราจะดีหรือที่เรียกว่าเป็นอารยชนได้ นอกจากน้อมนำเอาพระธรรมมาปฏิบัติหรือน้อมเอาตัวของเราเข้าไปปฏิบัติตามธรรมแล้ว ไม่มีอะไรเลยที่จะทำให้คนเราดีขึ้น มาได้แม้ที่สุดแต่สัตว์วิเศษจนเขายังต้องนำเอาธรรมนั้นแหละไปฝึกอบรม ฉะนั้นเครื่องวัดความเป็นอารยชนของผู้ครองภรรยาสา จึงขึ้นอยู่กับภรรยาสาธรรมทั้งกล่าวแล้ว ส่วนผู้บวชเป็นบรรพชิตก็ขึ้นอยู่กับข้อวัตรเช่นกัน เขาจึงมีคำพังเพยว่า อยากรู้จักวัตรให้ดูที่ฐาน (ส้วม) อยากรู้จักผู้สามเณรน้อย อธิบายว่าวัตร ๑๔ นั้นส้วมเป็นของสกปรกกว่าสิ่งใด ๆ ไม่ค่อยจะทำความสะอาดแต่ถ้าส้วมที่สกปรกนั้นสะอาดดีแล้ว ข้อวัตรอื่น ๆ นอกนั้นก็ทำอะไรไม่ต้องสงสัย ส่วนสามเณรตัวนิต ๆ ก็เหมือนกัน ถ้าสามเณรขนาดนั้นมีสัมมาจารวัตรสุภาพเรียบร้อยดีแล้ว จะบวชกล่าวไปไปถึงพระที่รู้จักดีแล้ว ต้องเรียบบร้อยดีกว่าสามเณรตัวนิต ๆ นั้นแน่นอนทีเดียว ผู้บวชเข้ามามีข้อวัตรเป็นเครื่องฝึกหัดอบรมดีแล้ว เรียกว่าได้กระทำเหตุที่ดีและถูกต้องแล้ว ผลขั้นสูงคือความบริสุทธิ์ได้แก่มรรคผลนิพพาน ไม่ต้องกล่าวย่อมนเป็นเงาตามตัวมา เปรียบเหมือนต้นไม้ที่ยืนต้นยังไม่ตายถึงจะไม่มีใครไปวัดสอบความเจริญเติบโตของมัน มันก็เจริญเติบโตไปในตัวของมันเอง พร้อมกันนั้นความแข็งแกร่งของแก่นภายในลำต้นของมันก็เพิ่มขึ้นเป็นลำดับ ซึ่งไม่มีใครจะแลเห็นมันได้ จนมีกำลังต้านทานต่อลมพายุให้พ้นอันตรายได้เป็นที่สุด หากไม่ได้รับผลอันสูงสุดก็ยังได้ชื่อว่า เป็น กัลยาณปุณฺณ

โอวาทปาฏิโมกข์

แสดง ณ วัดหินหมากเป้ง อ. ศรีเชียงใหม่ จ. หนองคาย

วันที่ ๔ มีนาคม ๒๕๒๐

วันมาฆะปุณณมีตามความนิยมถือเป็นวันสำคัญวันหนึ่งทางพุทธศาสนาเรียกว่า วัน
จาตุรงคสันนิบาต พระพุทธเจ้าประชุมสงฆ์มีองค์ ๔ ประการ

องค์ที่ ๑ เป็นวันมาฆะเดือนสามเพ็ญ (มาฆะคือ ๓ นั่นเอง)

องค์ที่ ๒ พระภิกษุทั้งหลายมารวมกัน ณ ที่นั้น ๑๒๕๐ องค์ โดยมีได้เชื่อเชิญ
อาราธนาแต่บังเอิญมาพร้อม ๆ กันในเวลาตะวันบ่ายวันนั้น

องค์ที่ ๓ พระภิกษุที่มาทั้งหมดนั้นล้วนแต่เป็นเอหิภิกขุคือพระพุทธเจ้าบวชเอง

องค์ที่ ๔ เรียกว่า วิสุทธอุโบสถ คือไม่ต้องสวด เมื่อมาประชุมพร้อมเพรียงกัน
แล้วพระพุทธเจ้าทรงแสดงโอวาทปาฏิโมกข์ มีเนื้อความโดยย่อ ๓ ประการคือ

สพฺพปาปสฺส อภินิ การไม่ทำบาปทั้งปวง

กุสลสฺสอุปสมฺปทา การถึงพร้อมด้วยกุศล

สจิตฺตปริโยทปนํ ชำระใจของตนให้สะอาดบริสุทธิ์

วันประชุมสันนิบาตเช่นนี้ พระพุทธเจ้าในอดีตที่ล่วงมาแล้ว บางท่านบางองค์ก็
ประชุมพระสงฆ์นับเป็นจำนวนหมื่น ๆ องค์ บางท่านบางองค์ก็ไม่ถึงและบางท่านบางองค์ก็
ประชุม ๒ ครั้งหรือ ๓ ครั้งไม่เกิณั้น แต่ในศาสนาพระโคตมพระบรมครูของเราท่านประชุม
ครั้งเดียว วันมหัศจรรย์เช่นนี้มีครั้งเดียวที่วามหัศจรรย์ที่สุดก็คือว่า พระภิกษุที่มาประชุม
ล้วนแต่ไม่ได้นิมนต์และล้วนแต่เป็นเอหิภิกขุด้วยกันทั้งนั้น วันนั้นเป็นวันเพ็ญ วันอุโบสถ
ด้วย นี่จึงว่าเป็นวันมหัศจรรย์ บรรดาพุทธศาสนิกชนทั้งหลายจึงยึดถือเป็นประเพณีเครื่อง

ระลึกถึงคุณงามความดีและระลึกถึงความมหัศจรรย์นั้นตลอดมาจนถึงปัจจุบัน อย่างไรก็ตาม ข้อสำคัญที่สุดที่ควรระลึกและเป็นสาระอย่างยิ่งก็คือ สัจธรรมที่พระองค์ตรัสเทศนาไว้ ยัมนั้นคงมาจนกระทั่งทุกวันนี้ ใครปฏิบัติเข้าถึงหลักธรรมอันนั้น ธรรมนั้นก็เป็นของที่มีค่าอยู่ตลอดกาลเวลาไม่เสื่อมคลาย ฉะนั้นวันนี้จะแสดงเฉพาะหลักธรรม ๓ ประการที่ว่า การไม่ทำบาปทั้งปวง การประกอบด้วยกุศลกรรม และชำระใจของตนให้ใสสะอาดบริสุทธิ์

การไม่ทำบาป บาปในที่นี้พูดถึงถึงเรื่องบาปของกาย ของใจ บาป หรือ ปาป เป็นภาษาบาลีแปลว่า ของสกปรก ของน่าเกลียดหรือความชั่ว ที่พระองค์ตรัสว่าการไม่ทำบาปก็คือไม่ทำของสกปรกของน่าเกลียดนั่นเอง คำว่าสกปรกในที่นี้ต้องเห็นด้วยใจของตนเอง การเห็นด้วยใจของตนเองจึงจะเรียกว่า เห็นธรรม ธรรมนั้นพระพุทธเจ้าตรัสว่าเป็นของจริงของมีอยู่โดยแท้ คำว่าบาป ในที่นี้สกปรกจริง ๆ เป็นของมีจริง ๆ ไม่ใช่ไม่มี แต่คนเราไม่รู้จักของสกปรก เลยไม่เห็นเป็นบาป เลยไม่เห็นของจริงของแท้ เพราะเห็นของสกปรกแล้วเข้าใจว่าเป็นของสะอาด เห็นของเน่าของปฏิกูลเข้าใจว่าเป็นของหอม เหตุนี้คนจึงละได้ยาก ถ้าเห็นเป็นของสกปรกกันจริง ๆ จัง ๆ เหมือนกับการเห็นของภายนอกเช่น ของปฏิกูลโสโครก น้ำเน่าพร้อมหทั้งสกปรกอีกด้วย กลิ่นก็เหม็นเน่า น้ำก็เป็นของสกปรก ใครจะกล้าใจลงไปอาบไปดื่ม ไม่มีใครแน่ เห็นแล้วมีแต่จะสะอิดสะเอียน ไม่อยากเข้าไปใกล้ ถ้าเห็นบาปเป็นของสกปรกและเป็นของเน่าอย่างนั้นก็กล้าทำ คิดดูอย่างนี้ก็แล้วกัน ใจของเราเวลานั้นสกปรกมันมืดมิดเศร้าหมอง สมมุติว่าไม่พอใจในใครหรือสิ่งใดสิ่งหนึ่งขึ้นมา มันทำให้ใจเศร้าหมองไม่ผ่องใสและเบิกบาน จะพูดจะคุยกับใครก็แสดงปฏิกิริยาอาการไม่ดีไม่งามปรากฏออกมา แสดงอาการเศร้าหมองไม่เบิกบาน ผิพรรณหน้า กิริยามารยาท ทุกสิ่งทุกส่วนสกปรกทั้งนั้น เราจะแต่งตนแต่งตัวให้สวยงามสง่างามสักเท่าไรก็ตามเกิด ถ้าภายในใจมันสกปรกแล้วภายนอกก็ไม่น่าดูทั้งหมด เพราะใจเป็นใหญ่ เมื่อใจสกปรกใจเน่าแล้วสามารถที่จะบังคับกายให้เป็นของเน่าไปด้วย ของไม่ดีเช่นนั้นพระพุทธเจ้าจึงตรัสว่า บาป บาปเบื้อง

ทันเกิดตรึงใจเป็นชั้นแรกก่อน ต่อนั้นไปบาปจะหนักเพิ่มขึ้น จะต้องพุดจาหยาบคายจะต้อง
 ประหัตประหารฆ่าฟันซึ่งกันและกันเพิ่มหนักเข้าทุกที มีตมิดไปหมดไม่รู้จักคิดชั่ว แม้แต่ผู้มี
 พระคุณเช่นบิณฑารพาก็ฆ่าได้ อย่างที่เราเคยได้เห็นข่าวในหนังสือพิมพ์ คนคิดเฮโรอินจน
 หนำมีดขอสตางค์ซื้อเฮโรอินไม่ได้ก็ฆ่าแม่ทุบตีแม่ คุณความดีไม่ทราบหายไปไหนหมด นั้น
 แหละคือบาป อย่าให้มันถึงบาปขั้นนั้น ถ้าถึงขั้นนั้นแล้วไม่มีหนทางแก้ไข ดังนั้นให้เห็น
 บาปภายในใจของเราเสียก่อนแล้วรีบแก้ไขอย่าให้คนอื่นทันเห็น อย่างนี้จึงจะได้ชื่อว่าทำตาม
 คำสอนของพระพุทธเจ้า พระองค์ตรัสไว้ว่า ผู้ใดอวดกลั่นแกล้งต่อความโกรธ ผู้นั้นได้
 ชื่อว่าทำตามโอวาทคำสอนของเราตถาคต การได้ชื่อว่าเชื่อบรรพคำสอนของพระพุทธเจ้าอยู่ที่
 ตรงนี้

ผู้ใดเห็นคนอื่นโกรธไม่พอใจตนแล้วโกรธตอบเขา ผู้นั้นได้ชื่อว่าเลวกว่าคนที่
 โกรธตนนั้นเสียอีก เปรียบเหมือนกับเขากลุกกลิ้งกับของเน่าปฏิกูลหรือว่าเขาอาบขี้โคลนเหม็น
 เน่าเหม็นหนึ่งอยู่ถ้าเรากระโจนลงไปอาบกับเขาได้ก็ชื่อว่าเราเลวกว่าเขา เพราะเราเห็นแล้วรู้
 แล้วว่าเป็นของเน่าของปฏิกูลแล้วยังลงไปคลุกคลี หรือสมมุติว่าพวกหนอนทั้งหลายที่ลอยอยู่
 กับของเน่าของปฏิกูล เราเป็นคนเห็นของเน่าของปฏิกูลแต่ก็ยังลงไปนอนจมเหม็นกับเขานั้น
 ลอยอยู่กับเขานั้น แล้วใครจะดีกว่ากัน ใครเป็นคนเลว ใครเป็นคนดี หนอนดีกว่าคนหรือ
 คนดีกว่าหนอนลองคิดดู เหตุนี้พระพุทธเจ้าจึงตรัสว่า ถ้าหากว่าเขาทำชั่วแล้วเรายังไปทำซ้ำ
 อีกก็เรียกว่าเลวกว่าเขา ความสำคัญอยู่ที่ตรงที่จะเชื่อพระพุทธเจ้าหรือไม่เชื่อ ถ้าเชื่อพระพุทธ-
 เจาก็เป็นลูกศิษย์ของพระพุทธเจ้าจริง ๆ ถ้าเห็นแล้วไม่เชื่อเรียกว่ายังไม่ได้เป็นลูกศิษย์ของ
 พระพุทธเจ้า สาส์โม หมายถึง ผู้ฟังและปฏิบัติตามพระองค์ สุปฏิปันโน ปฏิบัติ
 ปฏิบัติตรงเชื่อบรรพคำสอนของพระพุทธเจ้า สพฺพปาปสฺส หมายถึงความเชื่อความสกลปรก
 หมดไม่ว่าจะอันหนึ่งอันใดใน เรื่องความโกรธ ความโลภ ความหลงมัวเมาประมาททุก
 สิ่งทุกประการ การปฏิบัติธรรมไม่ต้องปฏิบัติมาก ปฏิบัติอันเดียวเท่านั้น เรื่องเดียวเท่านั้น

แหละให้ได้กันจริง ๆ เราละตรงไหน, เว้นตรงไหน ได้ขนาดไหนแล้วก็ให้รักษาเอาไว้ให้
มั่นคง คือปฏิบัติไว้ให้คงเส้นคงวา ได้ชื่อว่าเชื่อคำสอนของพระพุทธเจ้า

การปฏิบัติต้องอาศัยปัญญาด้วยถ้าหากไม่รู้ถึงเรื่องความสกปรกเสียแล้วก็ไม่ทราบว่าจะไปละสกปรกได้อย่างไร ปัญญา คือ ความรู้ รู้ชั่ว รู้ของสกปรกและรู้ของสะอาด นี่
คือตัวปัญญาเราจะเรียนศึกษาไปสักเท่าใดก็ตาม ถ้าหากไม่รู้ไม่เห็นของสกปรกอย่างที่ว่านี้แล้ว
มันก็ไม่มีคุณค่าประโยชน์อะไรแก่เรา การศึกษาเล่าเรียน การปฏิบัติก็เหมือนกันจะปฏิบัติไป
ก็ปี ๆ ก็ตามเถิด ถ้าหากเรายังละบาปไม่ได้ก็ไม่มีประโยชน์แก่เราเลย จึงว่าให้พยายามให้
เห็นคุณค่าประโยชน์ในการปฏิบัติและการศึกษาที่ได้เล่าเรียนหรือระดับรับฟังมา ให้เห็นคุณค่า
เหล่านั้นด้วยตนเองให้มันเป็นประโยชน์แก่ตนจริง ๆ ให้ได้ เมื่อเรากระทำได้อย่างนี้แล้ว
เราจะกล้าหาญ กล้าพูด กล้าทำ ถ้าหากว่าความรู้ไม่ชัดไม่เจนและไม่จริงจัง ก็ไม่ทราบว่าจะ
อะไรเป็นอะไร มั่วสุมกันไปหมด มีแต่จะเรียน มีแต่จะรู้ มีแต่จะเอา ธรรมคำสอนของ
พระพุทธเจ้าไม่ใช่สอนให้เอา สอนให้ชั่ว ละสิ่งที่สกปรก คำสอนของพระองค์เปรียบเหมือนกับ
กับสบู่ หรือผงซักฟอกมีแต่ชำระของสกปรกถ่ายเทียวจะต้องกำจัดออกให้หมด ที่ว่า **สพฺพปา-**
ปสฺส อกรรมิ ไม่ทำความชั่วทั้งปวง นั้นไม่ได้ใช้บังคับว่าอย่าทำความชั่วท่านก็ไม่พูดถึง
ขนาดนั้น ความชั่วไม่ทำ คือถ้าเห็นว่าชั่วด้วยตนเองแล้วมันบังคับตนเองได้ มันงดเองได้
พระพุทธเจ้าบังคับก็ไม่มีประโยชน์บิดามารดาอุปัชฌาย์อาจารย์บังคับก็ไม่มีประโยชน์ ถ้าบังคับ
แล้วก็ต้องเดือดร้อน หรือมีจะนั้นก็โกรธคนอื่นที่บังคับเพราะตนไม่เห็นโทษ ถ้าเห็นด้วย
ตนเองตราบดีแล้วนั้นแหละ จึงจะรู้สึกว่าเป็นของไม่ดีหยุดทำเอง ละเว้นเองด้วยความ
สมัครใจ

ที่เราพูดกันว่า เห็นกงจักรเป็นดอกบัวนั้น มีนิทานท่านเล่าไว้ ลูกชายคนเดียว
อยากจะไปค้าขายทางเรือกับเขา มารดารู้ลูกที่สุกกล้วยจะไปลำบากตรากตรำจึงไม่ยอมให้ไป
ก็ดักกันทุกวิถีทาง สุดท้ายลูกจึงจะไปลงเรือจะไปค้ากับเขา แม่สะกดกันไว้ก็โกรธได้ทุบแม่ตาย

พอลงเรือไปกับเขาเกิดเรือไม่วิ่ง เมื่อเรือไม่วิ่ง ในเรือก็ต้องมีกาฬิกินีแน่นอน เขาจึงพากัน
 เสี่ยงทายหาตัวคนกาฬิกินีชายนั้นจับสลากถูกเป็นตัวกาฬิกินีถึง ๓ ครั้ง เขาจึงลงความเห็นว่
 คนนั้นแน่นอนที่เป็นกาฬิกินี ถูกจับใส่แพลอยน้ำไป ต่อมาแพไปค้างติดอยู่ที่เกาะอันหนึ่งกลาง
 น้ำ ก็ขึ้นไปบนเกาะนั้น บนเกาะมีเปรตตนหนึ่งที่ได้ทำกรรมไว้มากมาย ทุกๆกับเขา คือ ชำแม่
 อย่างเดียวกัน เปรตตนนั้นมีกงจักรหมุนอยู่บนศีรษะ หมุนตัวอยู่ เลือดไหลอาบอยู่ทั่ว
 ทั่ว ชายผู้นั้นเห็นกงจักรเป็นดอกบัว ส่วนเลือดที่หยดย้อยทั่วทั่วของเปรตตนนั้นเห็น
 สายสร้อยเครื่องประดับเครื่องสังวาลย์สวยงาม จึงร้องขอเขา เปรตตนนั้นบอกว่าไม่ใช่ดอก
 บัวเป็นกงจักรต่างหาก จันเคือตร้อนจะตาย วังอยู่นี้ไม่สงบสงัดเลย อันนั้นก็ไม่ใช่สายสร้อย
 เครื่องประดับมันเป็นเลือดต่างหาก ก็ไม่ยอมเชื่อร้องขอเปรตอยู่ไม่แล้วไม่รอกสักทีเปรตตน
 นั้นก็คิดว่า เห็นจะเป็นกรรมอย่างเรากรรมมัง มันคงถึงกาลเวลาที่เราจะพ้นกรรมแล้ว เอา
 ถ้าอย่างนั้นก็ยกให้จึงเอาไปตั้งบนศีรษะชายหนุ่ม พอกงจักรอันนั้นหมุนอยู่บนศีรษะเท่านั้น
 ร้องจาเลยทีนั้นหมดหนทางแก้ไข นี่แหละที่เขาพูดกันว่า เห็นกงจักรเป็นดอกบัว คืออย่างนี้
 เอง คนที่เห็นของชั่วเป็นของดีก็เช่นนั้นเหมือนกัน เมื่อเห็นของชั่วเป็นของดี กรรมอันที่
 เราทำนั้นจึงทำให้เคือตร้อนภายในใจของตนและไม่มีหนทางแก้ไขได้ จึงว่าพยายามใช้ปัญญา
 ให้รู้จักบาปคือบาปเสียก่อนแล้วจึงจะละได้ ไม่ว่าบาปเล็กบาปน้อย พระพุทธเจ้าทรงเทศนา
 พระภิกษุทั้งหลายว่า ถ้าเห็นโทษเห็นความผิดแม้มีประมาณเล็กน้อยก็ไม่กล้าทำ ผู้ชำระกาย
 ของตน ผู้ชำระวาจาใจของตนให้สะอาดต้องพยายามละอย่างนี้จึงจะเรียกว่าคนชอบสะอาด
 สะอาดทั้งกายทั้งใจ โดยเฉพาะเรื่องใจเป็นใหญ่กว่าเรื่องอื่น พยายามชำระใจอยู่เสมอ พุทธ-
 ศาสนาสอนให้ละ ไม่ได้สอนให้เอา ละสิ่งเล็กสิ่งน้อยตลอดไปถึงสิ่งที่มันมาก

กุศลสุสุมปสบทา การถึงพร้อมด้วยกุศล กุสะโล แปลว่า กุศล แปลว่าคน
 ฉลาด มีความฉลาดมีไหวพริบในการที่จะละชั่วทำดี ถิ่นนี้รู้สึกละภายในใจของตนเห็นชัดใน
 ความชั่วนั้น แล้วพยายามทำทุกวิถีทางที่จะละความชั่วที่มีอยู่และกีดกันความชั่วอื่นไม่ให้เกิด

ขึ้นมา เมื่อละแล้วภายหลังมันจะเกิดขึ้นใหม่ก็พยายามไม่ให้เกิดอีกต่อไป ดังที่ท่านแสดงไว้ถึงเรื่องความเพียร ๔ ประการ

๑. พยายามละชั่วนั้น
๒. ละความชั่วแล้วอย่าให้มันเกิดขึ้นมาอีก
๓. เจริญความดีให้ค่อยมีขึ้น มีน้อยก็ให้พยายามให้เกิดให้มีขึ้น
๔. เมื่อมีแล้วรักษาความดีนั้นอย่าให้มันเสื่อมสูญไป

สพฺพปาปสฺส อกรณํ กุสลสฺสุปฺสมุปฺทา ละของสกปรกของชั่วแล้วชอบความสะอาดก็ระวังไม่ให้มันสกปรกต่อไปอีก

สจิตฺตปริโยทปนํ คือชำระใจอันเดียว ใจนั้นแหละเห็นความชั่วเห็นของไม่ดี มันสกปรกใจเป็นผู้เห็นเป็นผู้ชำระ จึงว่าชำระที่ใจ อันร่างกายนั้นต้องชำระไม่มีที่สิ้นสุด ตราบใดที่ยังไม่แตกกับ อาบน้ำล้างเหงื่อไคลวันละ ๒ ครั้ง ๓ ครั้งมันก็เท่านั้นแหละ เมื่อใจมันไม่สะอาดแล้วไม่เห็นอะไรสะอาดเลย ถ้าใจสะอาดอย่างเดียวแล้วถึงร่างกายอันนี้จะสกปรกเหมือนหิ้งก็ตามไม่ไปตกนรกหรอก หากว่าสะอาดแต่ภายนอกคือกายแต่ใจนั้นยังสกปรกอยู่ ก็ไม่สามารถจะพ้นจากนรกได้ หลักธรรมคำสอนของพระพุทธเจ้า สอน ๓ อย่างเท่านั้นแหละ ก็นิความครอบงำทั้งจักรวาล ผู้ใดมาศึกษาเข้าใจตรงนั้นแล้วรู้พุทธศาสนาตลอดทั้งหมด ผู้ใดปฏิบัติได้เท่านั้นแล้วก็ได้ชื่อว่าปฏิบัติหลักธรรมคำสอนของพระพุทธเจ้าถูกต้องแล้ว ถ้าหากไม่เข้าใจอย่างนี้ จะศึกษาเท่าไรก็ยังไม่รู้จักคำสอนของพระพุทธเจ้ายังไม่เห็นหลักของพระพุทธเจ้า ไม่เห็นหลักของพระพุทธศาสนา อย่าพากันศึกษามากเรียนมากโดยที่จับหลักพุทธศาสนา ปฏิบัติไม่ถูก เขาจึงว่าพวกเราชาวพุทธมีเต็มบ้านเต็มเมืองทั้งประเทศไทย เป็นชาวพุทธเด่นที่สุดในโลกสมัยนี้ แต่ก็สกปรกที่สุด นั่นเพราะอะไร เพราะไม่มีหลักธรรม จับหลักธรรมไม่ได้ ปฏิบัติศาสนาไม่ถูก แท้จริงพุทธศาสนานั้นสอนดี แต่คนปฏิบัติไม่ดี มันก็แค่นั้น

ศาสดาดี คำสอนดี แต่ผู้ปฏิบัติไม่ดี ก็ไม่เป็นผล

ศาสดาดี คำสอนไม่ดี ผู้ปฏิบัติดี ก็ไม่ได้ผลคุ้มค่า

ศาสดาไม่ดี คำสอนไม่ดี ผู้ปฏิบัติดี มันก็ไม่ได้ผลเหมือนกัน

ข้อที่ทั้ง ๓ คือว่าทั้งศาสดาผู้สอนดีเป็นผู้มีคุณธรรม มีภูมิธรรม คำสอนดีเป็นธรรมะ ที่ตั้งมั่นในยุติธรรม มีเหตุมีผล นำไปปฏิบัติแล้วได้รับคุณประโยชน์คุ้มค่า และผู้ปฏิบัติก็ตั้งใจปฏิบัติตามด้วยความพอใจ ความเลื่อมใส ศรัทธา ไม่หลอกลวงตนและคนอื่น นั้นจึงได้ผลคุ้มค่า พระพุทธเจ้าของเราอุบัติขึ้นมาในโลกเป็นศาสดาเอกเป็นศาสดาดี คำสอนก็เป็นคำสอนที่ดี บรรดาพุทธสาวกทั้งหลายล้วนแต่ผู้มีศรัทธาเลื่อมใส ตั้งใจปฏิบัติตรงตามหลักธรรมคำสอนของพระองค์โดยตลอด จึงได้สำเร็จมรรคผลนิพพานเป็นเอกประการ จึงได้เป็นของมีคุณประโยชน์สืบต่อมาให้พวกเราได้ศึกษาและปฏิบัติตาม

หลักของพระพุทธศาสนา ที่ว่าให้ละบาปบำเพ็ญบุญนั้นเป็นเรื่องของใจอันเดียว คือชำระใจนั่นเอง ในเมื่อเราชำระใจก็เป็นอันว่าละบาปบำเพ็ญบุญพร้อมกันไป ใจนั้นแหละฝึกฝนใจให้เกิดปัญญา ให้รู้จักสิ่งที่ดีชั่ว ถ้าหากเราไม่ฝึกฝนใจ มันก็เพียงแต่เป็นของกลางอยู่เฉย ๆ เป็นของกลางแล้วไม่มีประโยชน์ไม่มีคุณค่าอะไรเลย ต้องเอาของกลางนั้นมาพิจารณาฝึกฝนให้เกิดความฉลาด เมื่ออบรมใจถึงตรงกลางแล้วจึงค่อยดูตรงกลางอันนั้น อะไร ๆ ก็เกิดขึ้นตรงนั้น ผิดถูก ดีชั่ว หยาบละเอียดเกิดขึ้นตรงนั้นทั้งนั้น พยายามจับอันนั้นให้ได้จึงจะรู้ดีชั่วผิดถูกมันเกิดขึ้นที่ตรงกลางนั้น จะละชั่วทำดีก็ตรงนั้นแหละไม่ใช่ที่อื่นใด

นอริบายถึงเรื่องหัวข้อในโอวาทปาติโมกข์ที่พระพุทธเจ้าทรงเทศนา ในวันมาฆะ-ปูณณมีในสมัยนั้น ๒๕๒๐ ปีมาแล้ว หากว่าพวกเราทำตามดังที่กล่าวมาน้อย่างถูกต้องรสชาติของพุทธธรรมในครั้งนั้นก็เหมือนกันกับรสชาติที่เกิดขึ้นในใจเราเดี๋ยวนี้แหละ รสอันเดียวกัน เมื่อเราปฏิบัติถึงตรงนั้นแล้ว จะระลึกถึงพระคุณของพระองค์ว่า ธรรมที่พระองค์ทรงแสดง

นั้นไฟเราะที่สุด จับอกจับใจที่สุด น่าเลื่อมใสเคารพบูชา นำมาปฏิบัติจริงๆ เห็นคุณค่า
ธรรมเทศนาแต่ละครั้งนั้นเหมือนกันกับครั้งนี้ในเวลานี้ศาสนาจึงไม่ได้เสื่อมสูญไปจากเดิม มี
รสชาติเท่าเดิม มีคุณค่า มีประโยชน์ต่อบุคคลเท่าเดิม คนต่างหากถอยหลัง คนเท่านั้น
ถ้าง่วงไม่ทันพุทธศาสนา

นั่งสมาธิ

ท่านอาจารย์อบรมนำก่อน

เบื้องต้นก็มีศรัทธาเป็นต้นเหตุ ศรัทธาในการที่เราฟังหรือดูตำราหรือนำนั้นก็
เป็นศรัทธาอันหนึ่ง แต่ว่าศรัทธานั้นยังไม่เข้าถึงทางปฏิบัติ ศรัทธาในการปฏิบัติคือเราอยาก
ทดลองทดสอบทำดู เมื่อเรามีศรัทธาความเชื่อที่จะปฏิบัติว่า สิ่งนี้แหละเราจะต้องทำให้มัน
จริงจังลงไป ที่ท่านทำในสมัยก่อนก็เนื่องจากว่ามันเป็นของก็สำเร็จประโยชน์มาแล้ว เหตุนี้
จึงได้มีสืบไว้จนถึงบัดนี้ แต่เรายังไม่ทันทำให้สำเร็จประโยชน์ ฉะนั้นเราจะเชื่อมั่นว่า เป็น
ของจริงของดี แล้วเราพยายามทำ นี่คือวิธีทำให้ใจของเรามีความมั่นคงหนักแน่น ถ้าหากว่า
ทำสักแต่ว่าทำ จะทำเท่าไรๆ ก็แก่นั่นแหละ มันไม่เห็นประโยชน์

นั่งขาขวาทับขาซ้าย มือขวาทับมือซ้าย ตั้งตัวให้ตรง ท่านั่งขัดสมาธิแบบนี้
พระพุทธเจ้าท่านเลือกสรรแล้ว เป็นท่านั่งดีกว่าวิธีอื่นๆ กระดูกสันหลังเส้นเอ็นทุกอันได้สัด
ส่วนกันหมด เมื่อนั่งขัดสมาธิแล้วตั้งใจดำรงสติให้มัน ก่อนที่จะทำความสงบให้ผ่อนคลายใจ
ค่อยๆ ให้มันเบาๆ แล้วจึงกำหนดคำบริกรรมว่า พุทโธๆ หรือจะเอาลมหายใจเป็นอารมณ์
เรียกว่า อานาปานสติ ก็ได้สำหรับล่อจิตให้ไปอยู่กับอันนั้น พิจารณาลมหายใจเข้า-ออก
พร้อมกับลมที่อ่อนๆ เบาๆ นั้น ให้จิตมันสงบรวมไปพร้อมๆ กัน จับใจตัวนั้นให้มันได้
ใจที่มันสงบอยู่กับบริกรรมแล้วนั้นหากมันจะส่งสายออกไปที่อื่นอีก ก็ดึงมาให้อยู่ในที่นั้นใหม่
ให้สติควบคุมใจตรงนั้นไว้ให้มันนิ่งสงบให้ได้

เพียรสร้างความดี

แสดง ณ วัดหินหมากเป้ง อ. ศรีเชียงใหม่ จ. หนองคาย

ในพรรษา พ.ศ. ๒๕๑๕

ต่อไปนี้จะแสดงถึงเรื่อง สัมมัตถ์ ๔ ประการ คือความเพียรที่จะทำคุณงามความดี การทำคุณงามความดี มีหลักสี่ประการจึงเรียกว่า สัมมัตถ์ ๔ อันได้แก่

๑. ภาวนาปธาน เพียรพยายามสร้างคุณงามความดี สร้างบุญกุศลให้เกิดมีขึ้นในตน

๒. อนุรักษณปธาน คือรักษาความดีที่สร้างขึ้นมาแล้วนั้นไว้ อย่าให้ความดีนั้นเสื่อมสูญไป

๓. ปหานปธาน คือละความชั่วที่มีอยู่ในตัวของตน

๔. สังวรปธาน ห้ามความชั่วที่ยังไม่เกิดไม่ให้เกิดขึ้นอีก

อธิบายให้เข้าใจง่าย ๆ คือ สร้างความดีให้มีขึ้นแล้วรักษาไว้ ความชั่วที่มีอยู่ให้ละเสีย แล้วห้ามไม่ให้ความชั่วอื่นเกิดขึ้นมาอีก อาจจะเปรียบได้กับอาชีพของคนทั่ว ๆ ไปว่า ขึ้นแรกพากันหาเงินหาทอง หรือสิ่งของ เครื่องเลี้ยงชีวิต เมื่อได้มาแล้วให้รู้จักรักษามัธยัตถ์ ใช้จ่ายในสิ่งที่จำเป็น ส่วนการละความชั่วและห้ามความชั่วที่ยังไม่เกิดไม่ให้เกิดขึ้นอีก ก็หมายถึง สิ่งไหนที่เป็นทางแห่งหายนะ เช่น ความขี้เกียจขี้คร้าน เห็นแก่หลบนอน หรือใช้จ่ายสุรุ่ยสุร่าย เราละเสีย และเราห้ามตัวเองไม่ให้ทำอีกต่อไป บิณฑุระตุไม่ให้ความชั่วอื่นในทำนองเดียวกันเกิดขึ้นมาอีก เช่น ดื่มสุรายาเมา เล่นการพนัน อะไรต่าง ๆ รวมทั้งการใช้จ่ายในสิ่งที่ไม่เป็นประโยชน์และคุณ ห้ามอย่าให้มันทำต่อไปอีก

วันนี้อธิบายถึงข้อต้นเสียก่อน คือ ภาวนาปธาน คำว่า ภาวนา คือ การทำให้มันมีขึ้น เจริญขึ้น อย่างเช่นจิตของเราไม่เคยหัดให้มันเป็นสมาธิ เราก็หัดให้มันเป็นสมาธิให้

เกิดมีขึ้นมา อันนี้เรียกว่าภาวนา หรือจิตของเรายังไม่เคยละกิเลส คือความโลภ ความโกรธ ความหลง ก็มาหักละ ก็เรียกว่าภาวนา รวมความแล้ว ภาวนาประธาน คือ ความเพียรที่จะเจริญคุณงามความดีให้เกิดให้มีขึ้นในตนทุกๆ วิธีทาง ความดีทั้งหลายที่เห็นว่าเป็นประโยชน์ แก่ตนและคนอื่นก็พากันสร้างให้มันเกิดขึ้น การที่จะเอาใจใส่เจริญคุณงามความดีนั้นต้องเห็นคุณค่า เห็นประโยชน์ด้วยใจของตนเองเสียก่อน หากไม่เห็นคุณประโยชน์ด้วยใจของตนเองแล้ว จะไปบังคับให้สร้างขึ้นมาไม่ได้โดยเด็ดขาด เหมือนกับลูกจ้างที่ทำงานเห็นแก่เงิน เมื่อต้องการเงินก็ทำงานเพื่อเงินอย่างเดียว ถ้านายจ้างไม่ดูแลหรือนายจ้างไม่อยู่ เขาก็เล่นไปตามเรื่องพอให้หมดเวลา หมดวันแล้วเขาก็เรียกเอาค่าจ้างเลย งานดีหรือไม่ดีก็ไม่ทราบ ใช้ได้หรือไม่ได้ก็ไม่ทราบ แบบนี้เรียกว่าทำสักแต่ว่าทำ ไม่ใช่ทำเพราะเห็นคุณประโยชน์ แท้ที่จริงคุณประโยชน์ก็มีอยู่คือได้ค่าจ้างรายวัน แต่จิตมันไม่เห็นเป็นประโยชน์จึงได้ทำอย่างนั้น ส่วนการสร้างความดีนั้นเกิดขึ้นในผู้มีจิตเป็นธรรมโดยเฉพาะ

แนวทางที่จะสร้างคุณงามความดีมีหลักอยู่ ๓ ประการคือ ทาน ศีล ภาวนา การทำทาน ในจิตคิดอยากจะสละ มีสิ่งใดไม่ว่ามากหรือน้อย ไม่ว่าหายาหรือละเอียดไม่ว่าอยู่ใกล้หรืออยู่ไกล หากมีมาแล้วก็พยายามที่จะสละ จาคะ ทำบุญทำทาน ถึงสิ่งนั้นยังไม่ทันมีแต่เห็นว่ามันเป็นประโยชน์ก็มุ่งมันอยากทำ เช่นอาหาร การบริโภคน ผัก ลูกไม้ต่างๆ ที่เราเห็นว่าเป็นอาหารสำหรับเลี้ยงชีพ เห็นมันเป็นอาหารเอร็ดอร่อย เราก็อยากจะสละจาคะเป็นทานแก่พระสงฆ์ ไม่ว่าจะอยู่ใกล้ อยู่ไกล ณ ที่ใด ให้นึกถึงการทำทาน มีความเพียรพยายามจะทำอยู่ตลอดเวลาตั้งเอาการทำทานเป็นหลักเป็นประธานว่าเราจะทำทาน ขวนขวายหาวัตถุทานทุกๆ วิธีทาง นี่ว่าเฉพาะถึงเรื่องการทำทานอย่างเดียว

การรักษาศีล ศีลห้าหรือศีลแปดเป็นของฆราวาส ศีล ๑๐ ศีล ๒๒๗ เป็นของสามเณรและภิกษุ หากว่ารักษาศีลเพราะเห็นคุณประโยชน์ของศีล ตั้งใจจะเว้นจากโทษห้าประการ โทษแปดประการ เช่นนี้เป็นการสร้างคุณความดี ไม่ได้ถือว่าศีลลงโทษทัณฑ์กรรม

บีบบังคับให้เราเดือดร้อนเป็นทุกข์ ถ้าหากว่าคนใดเห็นศีลเป็นเครื่องบีบบังคับลงโทษทัณฑ์-
กรรมให้เดือดร้อนเป็นทุกข์แล้วคนนั้นจะรักษาศีลได้ยากที่สุด ถึงเขารักษาศีลก็สักแต่ว่ารักษา
ท่านเรียกว่า โภปาลศีล คล้ายๆ กันกับว่าเลี้ยงวัวเลี้ยงควาย ตอนเช้าก็ต้อนออกไปหากินหญ้า
ตามทุ่งนาตามที่ต่างๆ แล้วก็คอยแต่จะให้มันมีค้ำ จะได้ต้อนมาเข้าคอกเข้าแหล่ง การรักษาศีล
ก็โดยคอยที่จะให้เวลาผ่านไปเร็วๆ อยากให้พ้นวันพ้นคืนอย่างนี้ถึงเข้าไปอยู่วัดอยู่วา ก็
ไม่ได้เห็นคุณค่าประโยชน์ในการออกไปอยู่วัด เพราะจิตใจยังประวັติอยู่ในบ้านอยากให้มัน
สว่างเร็วๆ แล้วจะได้กลับบ้าน ท่านอง^๕นี้เรียกว่ารักษาศีลเหมือนกับเลี้ยงวัวเลี้ยงควาย ศีล
แบบนี้ไม่บริสุทธิ์ การสร้างบุญแบบนี้ไม่บริสุทธิ์ แต่ถึงอย่างไรก็ยังเรียกว่าดีกว่าผู้ที่ไม่เคย
รักษาศีลเลย

ส่วนผู้ที่เห็นชัดในใจว่าการรักษาศีลเป็นการงดเว้นจากโทษต่างๆ มิใช่เป็นการบีบ
บังคับให้เราเดือดร้อนเป็นทุกข์ ไม่ได้มีดมีมีดเท้า ไม่ได้ผูกมัดตรึงแล้วเอาไปใส่ท่อนใส่
ตรวนไว้ แท้จริงการรักษาศีลนั้นคล้ายๆ กันว่าสร้างกำแพง ๕ ชั้น ๘ ชั้น ไว้ป้องกันไม่ให้
อันตรายมาทำร้ายเรา อุปมาเปรียบเหมือนเราเข้าไปในป่าลึกอันมีสัตว์ร้ายอันตรายต่างๆ มีเสือ
เป็นต้น ไปค้ำมีดในป่าต้องค้างแรมกลางห้วยกลางทางที่เสือเคยจับคนไปกิน หากว่าเราไปถึง
ที่เช่นนั้น แล้วมีคนมาทำห้อง ทำเรือนดีๆ ไว้ให้เรานอน หรือกั้นกำแพงไว้ให้เรานอน จะ
๗ ชั้น ๘ ชั้น หรือ ๒๐ ชั้น อะไรก็ตาม สมมุติว่ามีกำแพงกัน ๗ ชั้น (คนโบราณแต่ก่อน
ภาวนากำแพง ๗ ชั้น เวลาไปนอนบ้านอนรอก ไปในที่กลัวภัย ก็ภาวนากำแพง ๗ ชั้นจะพ้น
ภัยอันตราย กำแพง ๗ ชั้นก็ไม่ใช่อะไร พุทฺโธเมนาโอ ธมฺโมเมนาโอ สัมโมเมนาโอ
อมฺหากัม สรรณํ กจฺฉามิ ข้าพเจ้าขอถึงพระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ เป็นที่พึ่งนั้น
เอง) คนที่ไปนอนป่าอยู่นั้น เขาจะมีความสบายใจ จะนอนหลับสนิทหรือไม่ แน่นนอน
ทีเดียวถ้ามีกำแพงกัน ๗ ชั้นแล้ว นอนหลับสนิทที่สุดไม่กลัวอะไรเลย เช่นเดียวกันผู้ที่รักษา

ศีลโดยเห็นว่าศีลเป็นกำแพงป้องกันไม่ให้มีอันตรายก็จะเกิดความสุขเมื่อมีศีลเกิดขึ้นในตน ศีลจึงเป็นปราการห้ามไม่ให้เราทำชั่ว

ในโลกนี้ถ้าพิจารณาให้ถี่ถ้วนแล้วจะเห็นว่า พอเกิดขึ้นมามันมีอันตรายรอบด้าน เปรียบเหมือนมีสัตว์ร้าย เสือ หมี เป็นต้น รอบด้านทีเดียว เมื่อเราเข้าไปในป่าเห็นหมู เห็นควาย เห็นสัตว์อะไรต่างๆ หรือลงไปในน้ำในหนองไปเห็นปลา ไปเห็นกุ้ง ปู อะไรก็ตาม ถ้าไม่มีเครื่องตกและไม่มีเครื่องจับ ใจมันวูบวาบอยากได้เอามาเป็นอาหาร เอามาไว้กิน อันนี้เรียกว่าเสือตะครุบเราแล้ว เราจับแล้ว ถ้าเราถึงกับฆ่าเขาแล้วเอามาเลี้ยงชีวิต ประหัตประหารกันได้เลือกได้เนื้อเขามากินเป็นอาหาร อันนั้นเหมือนกับเสือขบกัดเราตายแล้ว ทำไมจึงว่าตาย คือตายจากความเป็นไทแก่ตัวตายจากศีล คือข้อปณาสติบาต คนเราตายเพราะเสือกัดไม่ได้ไปตกนรก ถ้าหากตายเพราะฆ่าสัตว์ด้วยเจตจำนงค์ที่จะฆ่าเขา เอามาเป็นอาหารเลี้ยงชีวิตตน อย่างนี้ตายแล้วตกนรก ร้ายกว่าเสือกัดอีก ร้ายกว่าเสือเอาไปกินอีก ฉะนั้น ถ้าเห็นว่าศีลเป็นปราการ เป็นกำแพงป้องกันตัวของเราไม่ให้ทำชั่วแล้ว เราก็มีศีลอยู่เป็นเครื่องอบอุ่น เย็นใจ ไปมาที่ไหนๆ ก็เย็นใจ เมื่อเห็นสัตว์ที่เคยอยากจะฆ่าเขาเอามาแกงกิน มาที่หลังนี้พอนึกอยากจะฆ่าขึ้นมาระลึกถึงศีลได้ ศีลเลยเป็นกำแพงปราการป้องกันไว้ไม่ให้ทำไม่ให้ล่วงละเมิด เห็นของเขาคิดอยากจะลักขโมย ซึ่งแต่ก่อนนั้นเคยลักเคยขโมยของเขา แย่งของเขามา พอเรามีศีลเป็นเครื่องอยู่เราระลึกถึงศีลมันถึงได้ นี่เบื้องต้นศีลป้องกันเราแล้ว จากการประพาศพิศมิจาจารย์ไม่ว่าประการใดๆ ศีล ๘ ประการก็ดี ศีล ๑๐ กก็ดี ศีล ๒๒๗ กก็ดี ไม่ใช่ว่ามันเป็นเครื่องบีบบังคับให้เรากระตุกกระตักไม่ได้หรือขยับตัวไม่ได้ ที่แท้จริงศีลเป็นกำแพงป้องกันเราไว้จากความชั่ว ๕ ชั้น ๘ ชั้น ๑๐ ชั้น ๒๒๗ ชั้น ต่างหาก ถ้าเราคิดได้ พิจารณาได้อย่างนี้ จะเป็น ศีลानุสสติ ระลึกถึงศีลของตนอยู่ตลอดเวลาจะเป็นภาวนา ศีลจะกลายเป็นภาวนาไปในตัว เป็นการบำเพ็ญคุณงามความดี ถ้าหากเข้าใจคุณประโยชน์และเห็นชัดในใจด้วยตนเองแล้ว การสร้างคุณงามความดีนั้นง่าย ไม่ต้องมีคนอื่นบังคับ ไม่ต้องให้คน

ใครคนหนึ่งตกเตือนว่ากล่าว การไม่เห็นด้วยตนเองต้องให้คนอื่นคอยกำชับกำชาตกเตือนแนะนำหรือคนอื่นช่วยป้องกันอยู่ตลอดเวลา^๕ มันเป็นเรื่องลำบาก หากว่ายังไม่รู้ก็ยังไม่หมดหวัง เพราะทำไปด้วยความไม่รู้พลั้งเผลอ เมื่อคนอื่นตกเตือนก็ยินดีพอใจ เปรียบเหมือนกับกำแพงที่มันพังลงไป ขาดลงไปสักแห่งหนึ่ง คนอื่นเขาเห็นเข้า เขาก็เตือนว่าเสื่อจะเข้าไปตรงนั้นแหละ เราเห็นแล้วเราก็ครีบปิดเสีย ซ่อมแซมให้มันดีเสีย คนผู้คิดได้อย่างนั้นเป็นผู้คิดเห็นอยู่ในคุณงามความดี เมื่อทำผิดพลาดหรือทำความชั่ว คนอื่นหวังดีตกเตือนเข้าจะรู้สึกขอบบุญขอบคุณเขาอย่างยิงและตั้งใจทำดีต่อไป ถ้าหากผู้ที่ยังไม่เห็นคุณประโยชน์ของการรักษาศีลรักษาลบ ๆ หลีก ๆ ทำสักแต่ว่าทำงตเว้นจากโทษนั้น ๆ เพราะกลัวคนอื่นจะเห็นต่างหาก ไม่ใช่เจตนาที่เป็นบุญเป็นกุศลจากใจ ไม่เห็นคุณประโยชน์ด้วยตนเองแท้ ๆ การรักษาเช่นนั้นเป็นการถือครองในตนเอง แบบนั้นหากได้โอกาสเข้าเวลาใดแล้วจะกล้าทำชั่ว คนที่ทำความชั่วจะถือครองในตัวของตน เรียกว่า ละจากความดีด้วยความชั่ว ถือเอาความชั่วเป็นความดีของตน ความชั่วนี้สกปรก ศีลไม่มีการสกปรก จะทำเมื่อใดใสสะอาดอยู่ตลอดเวลา สะอาดทั้งภายนอกภายใน

ผู้มีศีลมีธรรมรู้จักอ่อนน้อมเคารพนับถือ รู้จักกราบรู้จักไหว้ในสถานที่ควรกราบควรไหว้ ท่านนั้นก้มลงมาแล้ว ความงามอย่างนี้ประทับใจในคนทั่วไปหมด ไม่ว่าแก่ว่าหนุ่ม ไม่ว่าผู้หญิงผู้ชาย คนขนาดไหนใคร่ใจประทับใจหมด เป็นความงามลึกซึ้ง ส่วนสายสร้อยต่างหูหรือเครื่องประดับเพชรนิลจินดา เอามาประดับแวววาวไปทั่ว คนเข้าใจว่างามความเป็นจริงนั้นไม่ใช่งามของคน งามของเพชรพลอยต่างหาก สายสร้อยต่างหูต่างหากที่งามเมื่อเอาของอันนั้นมาผูกไว้เลยเข้าใจว่าคนงาม ถ้าหากเราใช้ศีลเป็นเครื่องประดับ ก็เรามีสัมมาจริยาวัตรระมัดระวังสังวรณ ไม่ฆ่าสัตว์ ไม่ลักทรัพย์ ไม่ประพฤตินิคมิจฉาจาร ท่านว่า ศีลบัณเฑาะฏ อนุตฺตโร ศีลเป็นเหมือนยิ่งกว่าดอกไม้ของหอม มีกลิ่นฟุ้งจรไปในที่ต่าง ๆ ดอกไม้ถึงจะหอมมันก็ไปตามลมแต่ผู้มีศีลนั้นหอมทวนลม อยู่ใกล้หรืออยู่ไกลก็

พยายามไปหาเหมือนแมลงภู่งูแสวงหาดอกไม้ ไกลแสนไกลมันก็ไปเคล้ากินเกสรเอาไว้เป็นประโยชน์แก่ตน คนผู้เห็นคุณค่าของศีล ถึงแม้ว่าจะอยู่ในถิ่นฐานใด จะเอาศีลเป็นเครื่องประคับคองตนเองตลอดกาล ตมกลิ่นของศีลหอมหวานชื่นอกชื่นใจอยู่ตลอดเวลา ศีลเป็นของหอมที่ผู้ไม่มีปัญญาเห็น เลยกลายเป็นของเหม็น นี่เป็นเรื่องการภาวนา คือเจริญความดีให้เกิดมีขึ้นในตน อธิบายพอเป็นทศนัยอุทราหรณ์เพื่อให้จำได้แล้วจะได้นำไปประพฤติปฏิบัติ หากเข้าใจหลักนี้ได้แล้ว ความดีอื่นๆ ทำได้ไม่จำกัด พิจารณาได้กว้างขวางด้วยตนเอง จะทำประโยชน์ด้วยตนเอง ปฏิบัติด้วยตนเองไม่มีการบังคับ และไม่มีการรับจ้าง ทำอย่างอิสระ

ทุกคนเมื่อได้ฟังแล้วพากันจกจำ นำเอาไปพิจารณาอีกทีหนึ่ง จนเห็นชัดด้วยตนเอง แล้วตั้งใจปฏิบัติโดยอาศัยความไม่ประมาท ก็จะสามารถนำความสุขความเจริญให้เกิดมีแก่ตน ดังอธิบายมาพอสมควรแก่เวลา เอวัง

นั่งสมาธิ

ท่านอาจารย์นำมาก่อน

ภาวนา ก็คือวิธีอบรมใจให้ได้รับความสงบ เพราะเราไม่เคยสงบตั้งแต่ไหนแต่ไรมา ใจที่ไม่ได้รับความสงบแล้ว ก็ไม่มีพลังที่จะเกิดความรู้ คือความนึกคิดอะไรต่างๆ ให้เห็นของจริงได้ เหตุฉะนั้นการภาวนาจึงเป็นการสร้างพลังใจ ให้ใจสงบอยู่ในที่เดียว จะอยู่ได้นานเท่าใดก็ขอให้อยู่ไปเสียก่อน แต่ใจเป็นของไม่มีตัวเหมือนลมกระทบสิ่งหนึ่งจึงประกฏว่ามีลม ใจก็เช่นเดียวกัน เราจะต้องให้กระทบวัตถุใดวัตถุหนึ่ง เช่นให้กระทบที่ปลายจมูก เอาลมหายใจนั้นเป็นเครื่องวัดให้ใจไปรู้เฉพาะลมหายใจกระทบปลายจมูกก็ได้ หรือเราจะเพ่งพิจารณาอยู่เฉพาะตัวของเราให้เห็นสักแต่ว่าธาตุสี่ ดิน น้ำ ไฟ ลม อยู่อย่างนั้นตลอดเวลา ก็ได้ แล้วแต่จะถนัดอย่างไร เมื่อใจนั้นกระทบอยู่นั้น จะเห็นใจชัดขึ้นมาก็เรียกว่า ใจอยู่หรือไม่อยู่ เมื่อไม่อยู่ก็ดึงเอามาไว้ให้อยู่ในที่เดียว เมื่ออยู่แล้วก็มุตติเพ่งพิจารณาอยู่อย่างนั้น เมื่อทำอยู่อย่างนี้ใจก็ค่อยๆ เบาล่สบายก็จะค่อยอ่อนลงๆ แล้วผลที่สุดก็รวมลงเป็นเอกัคคตารมณ์ มีใจเป็นอารมณ์อันหนึ่งได้

เพียรรักษาความดี

แสดง ณ วัดหินหมากเป้ง อ. ศรีเชียงใหม่ จ. หนองคาย

ในพรรษา พ.ศ. ๒๕๑๕

วันพระที่แล้วได้อธิบายธรรมที่เรียกว่าภาวนาปธาน คือ เพียรทำความดีทำกุศล ให้เกิดมีขึ้นในใจของตนให้ฟังแล้ว วันนี้จะแสดงธรรมเรื่อง ออนุรักษณาปธาน ต่อไป

ออนุรักษณาปธาน คือ การรักษาความดีที่เกิดขึ้นในตนไว้ไม่ให้เสื่อมสูญไป ท่านอุปมาเปรียบเหมือนกับว่า ปีกั้นสระใหญ่ไม่ให้น้ำไหลบ่าออกจากสระนั้น ปีกั้นคิฉิครอบคอบ ฝนตกมามันก็จะเก็บไว้ให้เต็มเปี่ยมบริบูรณ์ ภาวนาปธาน การทำให้กุศลเกิดขึ้นเปรียบเหมือนกับว่าฝนตกลงมาใส่สระ ออนุรักษณาปธาน การรักษากุศลนั้นไม่ให้เสื่อมสูญไปก็เปรียบเหมือนขอบสระที่หนาแน่นปีกั้นแล้ว ฝนตกมาเท่าใดน้ำมันก็ขังอยู่เท่านั้น ไม่ได้ไหลบ่าออกจากสระ ก็มีวันที่จะเต็ม ผู้สร้างคุณงามความดีคือสร้างกุศลทั้งปวงนั้นเรียกว่า สะสมคุณงามความดี มีน้อยก็เก็บไว้ มีมากก็เก็บไว้เหมือนกับน้ำฝนที่ตกลงมา ไม่ว่าทำใหญ่ทำน้อยตกลงมาแล้วไม่รั่วไหลไปไหนมีแต่จะมากขึ้น การที่จะรักษากุณงามความดีของตนไว้ได้นั้นจะต้องเห็นคุณค่าของคุณงามความดีที่เราสร้างนั้นก่อน เห็นเป็นของมีค่ามีประโยชน์ยิ่ง เมื่อได้มาแล้วก็ยินดีพอใจในการที่เราได้กุศลนั้น เช่นเรายังไม่เคยเข้าวัดฟังธรรม เรายังไม่เคยทำบุญทำทาน และเรายังไม่เคยรู้จักรสชาติของสัจธรรมคำสั่งสอนของพระพุทธเจ้า ต่อมาเมื่อเราเข้าวัดจิตใจของเราเบิกบาน แห่มชื่นปลอดโปร่ง เพราะการเข้าวัดได้เห็น ได้ฟังแต่สิ่งที่ดีที่งาม วัดเป็นที่บำเพ็ญกุศล เป็นที่อบรมจิตใจของคน เป็นที่ระงับยับยั้งซึ่งความเดือดร้อนวุ่นวาย วัดเป็นสถานที่สงบ ผู้ที่เข้าไปถึงวัดจิตของเขาก็สงบไม่ได้ เมื่อเข้าไปถึงวัดเห็นคุณค่าประโยชน์อย่างนี้มันไกลจากที่เราอยู่ในบ้าน อยู่ในชุมชนหมู่มาก เราก็พยายามที่

จะรักษาคุณงามความดีไว้ ก็หมั่นพยายามเข้าวัด ในบางคนถึงจะไม่หมั่นก็ช่างเถิด แต่พอเขาได้รับความเดือดร้อนใจเป็นทุกข์จะต้องวิ่งเข้าวัด เมื่อเข้าไปในวัด พอก้าวย่างเข้าไปในเขตวัดเท่านั้นยังไม่ทันทำอะไรเลย จิตใจจะสงบเยือกเย็น ความทุกข์เดือดร้อนทั้งหลายจะต้องหายไป ถ้าหากได้ไปคบค้าสมาคมกับพระเจ้าพระสงฆ์ผู้มีศีลธรรม คุณงามความดีของท่านเห็นจากเรา เราเห็นแล้วก็อดที่จะละอายความชั่วของเราไม่ได้ หรือหากเข้าไปหาท่านผู้รู้ผู้ฉลาดครูบาอาจารย์ผู้มีความสามารถ ท่านแนะนำให้เราเข้าใจในธรรมคำสอนของพระพุทธเจ้า ความเดือดร้อนกังวลทั้งหลายจะหายไปอย่างเด็ดขาด ถ้าเราเห็นคุณค่าประโยชน์เช่นนี้ เรียกว่าคุณงามความดีได้เกิดมีขึ้นในตนแล้ว ผู้ที่ได้รับของแปลกประหลาดจะได้โดยบังเอิญหรือใครจะหยิบยกให้ก็ตาม เมื่อได้รับแล้วจะต้องสงวนและรักที่สุด หวงแหนที่สุด แม้ว่าของนั้นตกเรือเสียหายไปก็จะระลึกถึงของนั้นอยู่ตลอดเวลา นี่เป็นอุปมาเปรียบการรักษาคุณงามความดี ต้องเห็นคุณค่าประโยชน์เสียก่อนจึงจะรักษาไว้ได้

เมื่อเราทำกุศลแล้ว เกิดความอิ่มอกอิ่มใจ พอใจ ยินดี ปีติ เราจะรักษาคุณงามความดี ก็เราจะรักษาวัตถุปฏิบัติของการทำดีนั้น เช่น ทำบุญตักบาตร เข้าตึ้นขึ้นมาทำบุญตักบาตร หรือถ้ามีตักก่อนจะหลับจะนอนไหว้พระสวดมนต์ ทำความสงบ อบรมสมาธิภาวนา ตึ้นขึ้นมากลางคืนตักตึ้น สงบสัจก็ทำความสงบอบรมสมาธิภาวนา พิจารณาสังขารร่างกาย เห็นเป็นอนิจจัง ทุกขัง อนัตตา หรือจนจะสว่างก่อนไปทำงานอะไรทั้งปวงหมด เราจะต้องไหว้พระสวดมนต์ ทำความสงบอบรมสมาธิภาวนา จิตใจของเราก็มีความสงบ ได้รับความเยือกเย็น จะปล่อยวางและทอดธุระสิ่งอื่นๆ หมด ความยุ่งเหยิงก็หายไป ยิ่งเหลือแต่ความสงบวิเวก จิตใจเบิกบานอย่างเดียว หากผู้ใดทำจนเห็นคุณค่าประโยชน์อย่างนี้แล้วผู้นั้นจะต้องรักษากิจวัตรอันนั้นไว้ประจำภายในใจของตน อันนี้เรียกว่า อนุรักษณา เพียรพยายามรักษาความดีไม่ให้เสื่อม ของดีมีค่าจะต้องระลึกถึงอยู่ตลอดเวลา เหตุนี้ท่านจึงสอนให้รู้จักตัวรู้จักชั่ว รู้จักผิดรู้จักถูก ให้มันหายเสียจากโมหะ คือ ความหลง อวิชชาคือความไม่รู้ เห็น

ความจริงขึ้นมาว่าเป็นของดีจริง ชั่วเป็นของชั่วจริง ที่ชั่วก็ละเสีย ที่ดีก็รักษาไว้จริงๆ ธรรมดาทุกคนไม่ว่าใครทั้งนั้น ถ้าไม่เห็นชัดด้วยตนเองแล้วก็ไม่ทราบจะทำอย่างไร ไม่เห็นคุณค่าประโยชน์ในสมบัติที่ตนได้ เหมือนกับไก่เห็นพลอย เหมือนกับลิงได้แก้ว ไก่เห็นพลอย มันจะมีประโยชน์อะไร พลอยเม็ดหนึ่งๆ ราคาเป็นหมื่นๆ มันจะมีประโยชน์อะไรแก่ไก่ เพราะนำไปใช้อะไรไม่ได้ ไม่รู้จักคุณค่าของพลอยนั้น ลิงมันเห็นแก้วก็เหมือนกัน ลิงจะไปประทับที่ตัวมันตรงไหนกัน ก็ไม่มีคุณค่าประโยชน์เช่นกัน คนเราถ้าหากไม่รู้จักของดี คือ บุญกุศล คุณงามความดีที่เราบำเพ็ญอบรมให้เกิดมีขึ้นในตนแล้วก็ไม่รู้จักจะรักษา เมื่อไม่รู้จักจะรักษาก็หายไป เสื่อมสูญไปอย่างน่าเสียดาย เปรียบเสมือนเราทำสวนหรือไร่นา เมื่อตากถางและขุดไถให้เรียบร้อยแล้ว จึงปลูกพืชลงในนั้น แล้วจำเป็นต้องรักษาโดยทำรั้วกันป้องกันไม่ให้สัตว์เข้าไปกินไปเหยียบย่ำจึงจะได้รับผล มิใช่ว่าปลูกแล้วทอดทิ้ง ถ้าปลูกแล้วทอดทิ้งไม่มีหวัดได้กินเลย เราสร้างคุณงามความดีมาแต่ไหนแต่ไรก็เพราะต้องการคุณงามความดี บุญกุศล เวลาได้ขึ้นมาจริงๆ แล้วกลับไม่รู้จักของดีนั้น ทั้งขว้างไม่รู้จักของมีค่า จึงเป็นที่น่าเสียดายอย่างยิ่ง พระพุทธเจ้าจึงทรงสอนให้มีการรักษาคุณงามความดีที่มีอยู่อย่าให้เสื่อมหายไป

ดังได้อธิบายมาแล้ว การสร้างคุณงามความดีให้มีขึ้นในตนตามแนวทาง ศีลภาวนา คนที่ทำทานแล้วทอดทิ้งปล่อยวางเลย หาผลไต่ยาก โดยคิดว่าตนทำทานแล้วก็แล้วไปหมดเรื่อง แบบนี้ก็ไต่ผลอยู่แต่ไม่เต็มเม็ดเต็มหน่วย หากว่าหมั่นพิจารณาถึงการทำทานการสละจาคะของตน ผูกคึดจนเป็นอนุสสติเรียกว่าจาคานุสสติ เห็นประโยชน์ในการทำทาน การสละนั้นจริงๆ แล้ว จะได้ประโยชน์มากมาย จิตใจจะเบิกบานอิ่มเอิบปลื้มปีติอยู่ตลอดเวลาจะมากน้อยเท่าใดเห็นได้ที่ใจของตน แม้กาลเวลาล่วงไปแล้วเมื่อมาระลึกถึงเรื่องเหล่านั้น จิตใจก็จะชุ่มชื่นยินดีด้วยการทำทาน นี่ก็เป็นอนุรักษณาเหมือนกัน เมื่อผู้ใดได้ประโยชน์จากทานนั้น เราจึงจะได้รับความสุขเป็นอนิสงส์จากไทยทานของตน เช่น ให้ทานข้าว และน้ำหรืออาหารไป จากทานนั้นเขาก็จะได้มีชีวิตยืนนานสืบไปมีสุขภาพดี หรือเรามีผ้าผ่อน ผ้านุ่งผ้าห่ม ให้

ทานเขาไปเขาจะได้หุ้มห่อร่างกาย ปกปิดไม่ให้เกิดความละอาย เพื่อกันแดดกันฝน กันร้อน กันหนาว เราเห็นคุณประโยชน์เพียงแค่นี้ ก็จะเกิดปลื้มปิติขึ้นในใจ ว่าเราได้ช่วยคนมีทุกข์ ให้พ้นทุกข์ได้ชั่วระยะหนึ่ง เราให้ทานความสุขแก่คนอื่น ให้ทานชีวิตแก่เขา ที่ท่านว่า **สพฺเพสตุตา ชฺวันฺตอาหารเหตุกา** สัตว์ทั้งหลายมีชีวิตอยู่ได้ด้วยอาหาร สัตว์ทุกตัวถ้าไม่มีอาหารกินก็ต้องตาย คนเราก็ก็นั่นหากเราให้ทานอาหารแก่นุชย์หรือสัตว์ก็ตาม เขาได้กินอาหารที่เราสละจากจะไป เขาไม่ตายมีชีวิตอยู่ต่อไป อันนั้นเรียกว่าให้ทานชีวิต เมื่อเราได้ทำคุณงามความดีให้เกิดมีขึ้น อย่างที่ว่ามานี้แล้วมีมากมีน้อยก็ตาม มีเท่าไรเราสะสมไว้ ของเล็กของน้อยนาน ๆ หนักเข้ามันค่อยเพิ่มขึ้นมา เหมือนถังนกกกระจอกหรือฝักริมที่มันทำรัง มันค่อยปะติดปะต่อกันทีละนิดละหน่อย นาน ๆ เข้าก็เต็มโตเป็นรังใหญ่โตขึ้นได้ พระพุทธเจ้าท่านตรัสว่า **เสถี เสถี** การสร้างความดีทีละนิดเดียว เหมือนกับหยดน้ำที่หยดจากชายคาทีละหยด ๆ ถ้าเราเอาภาชนะจะเป็นขัน โอ หรือตุ้มก็ตามไปรองไว้ มันหยดทีละหยดไม่ขาดสาย นานเข้าค่อยเต็มไปเอง คนผู้ตามรักษาความดีของตน ผู้พิจารณาเห็นประโยชน์แล้ว รักษาจริยาวัตร คือประพฤติกุณงามความดีนั้นไว้ให้ติดต่อดำเนินเนื่องกันไปเรียกว่า **อนุรักขณาปธาน** ถ้าหากว่านำเอาคุณงามความดีที่ท่านได้ปฏิบัติมาพิจารณากำหนดสติ ก็จะได้ความปลื้มใจ จิตสงบ เกิดประโยชน์อย่างยิ่ง

จะแสดงถึงเรื่องบุญกุศลจากการทำทานให้ฟัง ก่อนหน้าที่จะลงมือทำทาน ได้เกิดนึกปรารถนาที่จะทำทานก่อน จึงแสวงหาปัจจัยไทยทานต่าง ๆ เวลานั้นก็เกิดความปลื้มปิติแล้วจึงเป็นบุญมาตั้งแต่ต้น ขณะที่ทำทานอยู่นั้น ถ้าทำทานแก่ผู้มีศีล เช่นภิกษุสามเณร เป็นต้น จิตใจเบิกบานอิ่มอยู่ตลอดเวลา ก็เป็นบุญ เป็นกุศล หลังจากนั้นเสร็จธุระแล้ว ก็ยังมีความอิ่มเอิบเบิกบานในการที่ได้ทำทานอยู่อีก เป็นการได้กุศลทั้ง ๓ สมัยอย่างเต็มที่ คือ ก่อนทำทาน ขณะทำ และหลังจากได้ทำแล้ว ผู้ทำเช่นนั้นจะไม่มีภารกิจจาง ทำมากหรือน้อยก็อิ่มอกอิ่มใจ ทำน้อยกลับกลายเป็นผลมากกว่าคนที่ทำบุญมากๆ แล้วไม่รักษา ไม่ได้

พยายามรักษา เหตุนี้ท่านจึงได้สอนให้รู้จักรักษาความดีที่ตนสร้างขึ้น คนที่เคยสร้างความคิดนี้รู้สึกเป็นของง่าย แต่แท้ที่จริงไม่ใช่ของง่าย

คนที่ไม่เคยสร้างความคิดยิ่งมองไม่เห็น แม้คนที่เคยสร้างความคิดแล้วก็ตาม ถ้าไม่รักษาไว้ให้ดี เมื่อสูญเสียไปแล้วจะทำใหม่ก็ไม่ใช่ของง่าย จะเห็นตัวอย่างได้เช่นคนดื่มสุรา เขาพยายามละสุรา พยายามละยากแสนยากทีเดียว ร้อยทั้งร้อยเกือบจะไม่ได้ หากว่าละได้แล้ว ถ้าไม่ตามรักษาความดีนั้นไว้ ไปคบค้าสมาคมกับเพื่อนนักดื่มกลับติดสุราอีก ที่นี้ยิ่งร้ายกว่าเก่า หากคบค้าเพื่อนฝูงอันธพาลยิ่งไปกันใหญ่โต นี่เพราะไม่รักษาความดีของตน ความดีนั้นเป็นของสร้างได้ยาก ความชั่วสร้างได้ง่ายที่สุด ทำเมื่อไรก็ได้ ความชั่วนั้นมันมีผลให้ได้รับความทุกข์ ผลของความดีเท่านั้นทำให้เกิดความสุข คนไม่ต้องการทุกข์ ต้องการความสุขแต่ไม่ยอมสร้างความคิด คนเราเป็นอย่างนี้ อยากได้แต่ผลต้นเหตุไม่สร้าง ถ้าหากรู้จักว่าผลของความสุขเกิดจากเหตุที่สร้างความคิด เราก็น่าสร้างความคิดเสีย ผลคือความสุขมันเกิดขึ้นมาเอง เราจะไปอยากได้แต่ความสุขๆ แต่เราไม่สร้างความคิดให้เกิด ไปกินเหล้าเมาสุราเฮฮาเกกมะเหรก ใช้จ่ายสุรุ่ยสุร่าย ไม่รู้จักประมาณ ชี้แจงคร่ำหาเงินหาทองแล้วจะได้ความสุขมาจากไหนกัน เรารู้จักแต่อบายมุข อบายมุข แปลว่า ทางเสื่อม ทางให้ถึงความฉิบหาย ให้ถึงความล่มจม ทางให้ถึงความชั่วนั้นเอง มันเป็นของน่ากลัวน่ากลัวจะตาย แต่เราพากันทำชั่วทั้งหมดโดยไม่รู้จักกลัวกัน กลับชอบอบายมุขด้วยซ้ำ ส่วนอบายมุขที่ทำให้เกิดความเจริญไม่เอา แต่ว่าชอบความเจริญ เราชอบแต่เราไม่ปฏิบัติ แล้วจะเกิดความสุขได้อย่างไร มันเป็นอย่างนี้ ฉะนั้นท่านจึงสอนให้รักษาความดีที่เกิดขึ้นแล้วอย่าให้เสื่อมสูญไป เพราะเป็นของแสวงหาได้ยากเป็นของมีค่ามาก สิ่งที่เราต้องการและปรารถนาที่สุดก็คือความสุข เมื่อทำความดีได้ความสุขแล้ว อย่าไปทอดทิ้ง มันจะเสื่อมสูญหายไปได้ง่ายๆ

เมื่อเข้าใจตามนั้นและเห็นชัดด้วยตนเอง มันใจด้วยตนเองแล้วละความชั่วได้ง่ายที่สุด ไม่ต้องมีใครบังคับเลยจะละไปเอง ความดีก็เหมือนกัน บุญกุศลก็เหมือนกัน ถ้าหากเราเห็นอำนาจนิสงส์ของการสร้างควาดีว่าน่าให้เกิดความสุขจริงๆ ไม่ว่าจะเป็นการทำทาน รักษา ศีลหรือเจริญภาวนาก็มีหลักฐาน ทำแล้วจิตใจเบิกบานสงบเยือกเย็น เห็นประโยชน์อย่างชัดเจน ด้วยตนเองแล้ว มันขยันทำความเพียรอยู่ตลอดเวลา ไม่ใช่เกียจ สิ่งที่คุณเห็นด้วยตนเองนั้น ไม่ว่าจะเป็นอะไรทั้งหม่อมมันเป็นของสบาย ไม่ต้องมีใครบังคับ แต่ถ้าไม่ได้เห็นด้วยตนเองแล้วบังคับ มันยากเหลือเกิน ที่ยุ่ง ๆ กันก็เพราะเรื่องบังคับกันนั้นแหละ คิดดูตามภาษาคำพูดก็แล้วกัน บังและคับนี้ มันบังไว้ไม่เห็น มันคับจริง ๆ มันไม่ใช่การตัดเตือนว่ากล่าวแนะนำเสียแล้ว มันเป็นเรื่องบีบคั้นหัวใจของผู้ที่ไม่เห็นด้วยให้กลับเป็นทุกข์ แม้แต่ผู้สอนก็เป็นทุกข์ ทุกข์ ทั้งสองฝ่าย ผู้ที่ปรารถนาดีหวังดีต่อก็ต้องพรวดสอนแนะนำตัดเตือนด้วยการบังคับเลยกลายเป็นทุกข์จากการบังคับ เมื่อเป็นเช่นนั้นแล้วความสุขจะมาจากไหน แต่การเห็นด้วยตนเองไม่ต้อง บังคับ ทำด้วยความเต็มใจกว้างขวางแล้วจิตใจจะเบิกบาน ทำงานอะไรก็หรรษาเร่ง ทำ น้อยก็เห็นเป็นของมาก ดังเราทำทานวันนี้ไม่ต้องเรียไรกันมาก ไม่ต้องบอกเล่ากันมาก ในการรักษาศีลก็เหมือนกันไม่ต้องบอกอะไรกันมากนักายหรืออก เมื่อเห็นด้วยปัญญาของตนเองว่า ศีลเป็นของดีมีค่า ระลึกถึงศีลแล้วจิตใจจะเบิกบาน ไม่ต้องบังคับ เปรียบเหมือนในเวลา ที่หิวนึกถึงอาหารที่เคยรับประทานเคยชอบ พอนึกถึงอาหารแล้วจิตใจมันเบิกบาน ยังไม่ทัน รับประทานสักหน่อยน้ำลายมันฟูออกมาแล้ว รสชาติมันเอร็ดอร่อยขึ้นมาแล้ว ไม่ต้องมีคนอื่น บังคับอีกกลัวว่าต้องกินนะ ต้องรับกินนะ กินอันนั้นนะอันนั้นนี้ อย่าเลยไม่ต้องบอกหรือก การรับประทานอาหารมันสบาย มันยากแต่การที่จะหามารับประทานต้องบังคับกันหวั่นกลัวว่า อยากรับประทานแต่ของดี ๆ มีรสชาติแต่เราขี้เกียจหา นี่ มันยากตรงนี้ เพราะฉะนั้นพระ-

พุทธเจ้าจึงทรงสอนให้พวกเราเข้าใจหลักในการสร้างคุณงามความดี ให้มันเจริญให้มีขึ้นมา
ถ้าสิ่งที่ตนต้องการและปรารถนามากที่สุดคือความดีและผลคือความสุขแล้ว ก็ต้องมีอนุรักษณา-
ปธาน การรักษาคุณงามความดีที่เกิดขึ้นแล้วในตนของตน เพียรให้เกิดมีอยู่เสมอ

เพราะฉะนั้นทุกๆคน จงพากันคิดนึกตรึกตรอง ให้เห็นถ่องแท้ด้วยปัญญาญาณ
ของตน แล้วตั้งใจปฏิบัติฝึกหัดตามธรรมคำสั่งสอนของพระพุทธเจ้า อันเป็นนियานิกธรรม
นำความสุขมาให้ต่อไปก็จะเกิดมีขึ้นแต่สภาพเจริญงอกงามด้วยธรรม ทั้งอธิบายมาด้วยประการ
ฉะนี้ เหว

เพียรละความชั่ว

แสดง ณ วัดหินหมากเป้ง อ. ศรีเชียงใหม่ จ. หนองคาย

ในพรรษา พ.ศ. ๒๕๑๕

ธรรมคำสอนของพระพุทธเจ้าเป็นของสงบ เมื่อใจของเราไม่สงบมันก็เข้ากันไม่ได้ เมื่อใจของเราสงบจึงค่อยเข้ากันได้ มันต้องอยู่ในเชื้อสายอันเดียวกัน เหมือนกับเครื่องวิทยุ ถ้าคลื่นไม่ตรงกันก็รับไม่ได้ ฉะนั้นผู้จะฟังธรรมให้เข้าถึงธรรมแท้ ๆ จะต้องทำความสงบ คืออย่าให้จิตส่งฟุ้งไปที่อื่น ดูที่จิตของตนเอง ธรรมที่ท่านแสดงเสียงที่ท่านพูดทำให้คล้ายกับว่าเป็นเครื่องครอบจิตของเราไว้ไม่ให้ส่งออกไปนอกจากนั้น ฟังที่ใจ เอาใจฟัง ดูตรงใจของเรา ทำความสงบอยู่ที่ตรงใจแห่งเดียว ธรรมที่ท่านแสดงจะมาปรากฏในที่นั้นหมดถ้าใจของเราสงบ เป็นการฝึกหัดทำภาวนาสมาธิไปในตัว สมัยครั้งพุทธกาลท่านทำแบบนี้ ฟังธรรม เทศนาคำสอนของพระพุทธเจ้าโดยเฉพาะพระพักตร์พระองค์ ถึงมรรคผลนิพพานและสำเร็จเป็นพระอรหันต์ในขณะที่ฟังธรรมเทศนาอยู่ก็โดยเหตุที่ท่านฟังเป็น เอาใจเข้าไปฟัง ใจกับธรรมมันเข้าถึงกันได้ ธรรมเป็นของสงบ ใจก็เป็นของสงบ เมื่อสงบแล้วก็เห็นกิเลส บาปอกุศลและนิวรณ์ทั้งหลายที่อยู่ในใจ เห็นแล้วก็ชำระสะสางไปพร้อมกันในตัว จะหมดกังวล พัวพันในเรื่องกิเลสทั้งหลาย ทำให้ใจใสสะอาดบริสุทธิ์ผุดผ่อง นั้นเรียกว่าหมดจดจากกิเลส บาปธรรม การฟังธรรมต้องฟังแบบนี้จึงจะรู้เรื่องดี เข้าใจในธรรมถึงธรรมแท้ วันนี้จะอธิบายเรื่องความเพียรต่อ ความเพียรในทางพุทธศาสนาไม่ได้เพียรประกอบกิจการงานอย่างหนึ่งอย่างใด เป็นการเพียรทำความดีให้เกิดมีขึ้นในใจของตน ท่านทั้งหลายสังเกตไว้ เป็นเครื่องวัดเครื่องหมายในการสร้างความคิดความเป็นจริงหากว่าตั้งใจ จะสร้างคุณงามความดีแล้ว ถึงจะไม่มีหลักเกณฑ์เป็นเครื่องวัดมันก็ได้อยู่ แต่ที่มีเครื่องวัดเครื่องหมายนั้นมันหนัก

แน่มันคงดีกว่า เราทำถูกต้องหรือผิดแปลกไปจากหลักธรรมก็จะรู้ได้

มันเพียรสร้างคุณงามความดี สร้างบุญกุศลให้เกิดขึ้นมาแล้ว ท่านให้เพียรละความชั่วไปด้วย พุทธศาสนาไม่มีการล้างบาปเหมือนศาสนาคริสต์ ซึ่งเป็นศาสนาของชาติอื่นเขา ทำชั่วแล้วมีการล้างมีบาปหลวงคอยล้างให้ ส่วนศาสนาพุทธของเราไม่มีการล้างมีแต่การละเราเป็นคนทำชั่ว เราละการทำชั่วนั้นด้วยตนเอง การละความชั่วเรียกว่า **ปหานปธาน**

ความชั่วมีหลายก้านหลายทาง แต่มันก็อยู่ในตัวของเรานี้แหละเกิดจากตัวของเรามีที่ตัวของเรปรากฏขึ้นที่ตัวของเรานี้เอง เช่น เราทำชั่วโดยการลักขโมย ฉ้อโกง หรือคดียาเสพติดประหารคนโน้น อยากฆ่าอยากตีคนโน้นเป็นความชั่ว คนที่ไม่รู้จักความชั่วเมื่อได้ประหารประหารคนอื่น สำคัญว่าเป็นของดี ถือว่าตนมีอำนาจอิทธิพลเหนือคนเหนือสัตว์อื่น ๆ อันนี้เรียกว่าไม่รู้จักของดีของชั่ว ผู้นั้นยากที่จะละความชั่วได้เพราะเห็นของชั่วกลับเป็นของดี การละทิฐิมานะก็เข้าใจว่าเป็นของเลว ไม่อยากยอมให้ใคร มานะ คือความแข่งกระต้าง ทิฐิ คือความถือมั่นไม่ยอมคนอื่น ถ้ายอมก็กลัวจะเสียศักดิ์เสียเปรียบอันนี้เป็นความเข้าใจผิดเพราะมีโมหะอวิชชาอยู่ ผู้ที่ละมานะทิฐิโดยไม่เห็นว่าการละเช่นนั้นเป็นการน้อยหน้าต่ำตาหรือโง่งเงาเท่าตุนอะไร ผู้นั้นมีความเห็นถูกต้องไม่หลง เพราะการละทิฐิมานะเราไม่ต้องอาศัยคนอื่นไม่มุ่งถึงคนอื่น เรามุ่งในตัวของเราเองมานะ อาสวะและกิเลสทั้งหลายเกิดขึ้นที่ตัวของเรา มันทำให้เดือดร้อนวุ่นวาย เราไม่ได้ละเพื่อคนอื่น เราละเพื่อตัวของเรากันเดียว เพราะความเดือดร้อนเกิดขึ้นที่ตัวของเรாத่างหาก เราเห็นโทษแล้วจึงละคนอื่นจะชมว่าดีหรือชั่วก็เรื่องของเขாத่างหากเขาจะว่าเราโง่งเงาเท่าตุน ไม่มีปัญญาสามารถนั้นก็เรื่องของเขாத่างหาก ส่วนเราเห็นโทษแล้วว่ามันไหม้เผาผลาญอยู่ในใจของเราเราจึงละของเราเอง ผู้เห็นอย่างนั้นจึงจะละได้และไม่ต้องรอให้คนอื่นละหมดแล้วเราจึงค่อยละ เรื่องกิเลสคือความชั่วทั้งปวงท่านผู้ดีทั้งหลายท่านทั้งแล้วจึงค่อยหนีจากโลกอันนี้ คล้าย ๆ กับว่าของชั่วเลวทราม

ต่าง ๆ ท่านผู้พิเศษผู้เป็นพระพุทธเจ้าและพระอรหันต์ทั้งหลาย ท่านเห็นโทษเห็นเป็นของสกปรกน่าเกลียด เห็นเป็นของเลวทรามจึงสละปล่อยทิ้งทั้งหมด แล้วจึงค่อยหนีจากโลกนี้ แต่เราปุถุชนคนหนานี้ซี้ ก็เลสหุ้มห่อปัญญากลับเห็นเป็นของดีของดี พากันแย่งชิงกันทุกหนทุกแห่งเพื่อเอาของเหล่านี้ การแย่งชิงของชั่วจึงเป็นเหตุให้เกิดร้อนวุ่นวาย คนทั้งหลายในโลกจึงเป็นทุกข์ ส่วนพระอริยเจ้าทั้งหลายท่านเห็นเป็นของไม่ดี สละทิ้งหมดปล่อยวางหมด ท่านอยู่ที่ไหนก็สุขสบายจะเป็นหมู่คณะหรืออยู่คนเดียวก็เป็นสุขสบาย ไม่มีการกระทบกระเทือน

คำว่าท่าน “ละ” คำว่า “เราพากันแย่งชิงตะกรับตะกลานกันอยู่” อย่างนี้นะมัน เป็นอุปมาอุปมัยให้ฟังเฉย ๆ ความจริงกิเลสไม่มีต้นมีตัว ไม่ได้เอาไปละที่ไหนหรือเอาไปทิ้งให้ใครเป็นการละออกจากใจของตนเอง ของที่ไม่ดีละออกจากใจของตนเองทั้งหมด ใครจะเอาหรือไม่เอาก็ช่าง ของไม่ดีมีอยู่ในโลกนี้ทั้งนั้นคนที่เกิดขึ้นมาเมื่อได้เข้าใจรู้เรื่องภาษามนุษย์ จึงพากันมาแย่งชิงสิ่งต่าง ๆ แย่งอำนาจ แย่งความเป็นอิสระ แย่งความเป็นใหญ่แย่งอยากได้ แย่งความมัวเมา จึงว่าพากันมาแย่งมาชิงเอาของไม่ดีก็เลยเป็นเรื่องเดือดร้อน เรื่องเหล่านี้ถ้าเห็นด้วยตนเอง เข้าใจด้วยตนเองแล้วไม่ยาก ละง่ายที่สุดไม่ต้องอื่นไกลอะไรในตัวของเรานี้แหละ เช่นเป็นหวัดจามน้ำมูกไหลออกมาจากจมูก เราเห็นเป็นของชั่วแล้ว ของในตัวของเราแท้ ๆ พอปรากฏมากลายเป็นของไม่ดีต้องรีบเช็ด นี่เองไม่ดีมันต้องรีบเช็ด รีบทิ้ง ที่นี้ของดีแต่เรามองไม่เห็นไม่รับเอาไม่รับรักษา ดังอธิบายมาข้างต้นในเรื่องอนุรักษณาปธาน

ปธานปธานนั้นต้องอาศัยความรู้ที่จะละความชั่ว ต้องอาศัยความเข้าใจในเรื่องความชั่ว สมมุติว่าเดี๋ยวนี้เรามีความวุ่นวายจิตใจส่งสัยไม่สงบ เป็นภัยของสมาธิหรือมีความเพติดเพตินมัวเมาและลุ่มหลงปรุงแต่ง ส่งหน้าส่งหลังตรงโน้นตรงนี้ความปรุงความแต่งเป็นภัยของสมาธิภาวนาทั้งนั้น นี่เรียกว่าเราเห็น เห็นของชั่วเห็นเป็นของไม่ดีจริง ๆ เมื่อเห็นเป็นของชั่วของไม่ดีเช่นนั้นแล้วจะละได้ การเห็นโทษเห็นภัยแล้วมันทิ้งไปในตัวปล่อยวางไปเอง ที่นี้

เราไม่เห็นโทษมันนี่ซีเห็นแต่ว่าเป็นของดี เมื่อเห็นเป็นของดีแล้วเลยอยากได้ จึงยึดเอาอันนั้นแล้วก็ไม่พอยอยากให้มันยิ่งขึ้นไปกว่านั้น ถ้ามีแล้วก็หึงยะโสดีกว่าคนอื่นทั้งหมด เกิดอัสมีมานะถือตนถือตัว ถือใหญ่ถือโต ถืออิสระ มีมานะทิฎฐิไม่ยอมใคร ในทางธรรมการสอนของพระพุทธเจ้าแบบนั้นคือคนต่ำต้อย คนเลวทราม ผู้ละไถ้นั้นคือคนใจสูง ผู้ยึดคือคนใจต่ำ ใจเลวทราม เมื่อเข้าใจอย่างนี้จะละได้สบาย ปธานปธาน ให้เพียรดูที่จิตของเรา นั้นแหละ การกระทำสิ่งใด ๆ ก็เกิดจากจิตเป็นคนปัญญา ถ้าจับจิตเห็นจิตอันนั้นแล้ว จะรู้ได้ก็เห็นได้ชัด กายจะทำอะไรผิดหรือถูก ดีหรือชั่ว เป็นบุญหรือเป็นบาปรู้ได้ดีทีเดียว เอาสติไปตั้งไปตั้งไว้ที่จิต คึดกันอยู่ที่จิตเห็นใจเป็นผู้ส่งกายทำอะไร ๆ เห็นอยู่ตลอดเวลา เมื่อเราอ่านรู้เรียนเข้าใจเรื่องความชั่วทั้งอธิบายมานี้แล้ว และเห็นชัดเห็นจริงด้วยก็ละความชั่วได้ดี ถ้ายังไม่ทันเห็นความชั่ว หรือยังไม่ทันเห็นตัวจิตจริง ๆ แล้วก็ไม่ทราบว่าจะไปละตรงไหน เหตุนี้คนเราจึงคอยให้คนอื่นละเสียก่อนแล้วตนจึงค่อยละ เพราะยังไม่เห็นใจของตนตรงนั้นเอง เปรียบเหมือนถ้าเขาโกรธเรา เราอยากจะให้เขาหายโกรธเสียก่อนแล้วเราจึงละความโกรธหรืออิจฉาริษยา เขาเหยียดหยามตลกดูหมิ่นเราด้วยประการต่าง ๆ ก็หาว่าเขาผิด เราต้องการอยากจะให้เขาละความผิดเสียก่อนแล้วเราจึงจะละทีหลัง ถ้าเขาไม่ละก็หาว่าเขาไม่ดีบางทีเขาละแล้วเรายังไม่ยอมละเลย มานะทิฎฐิของเรายิ่งทวีขึ้นไปอีกอย่างนี้ก็มีมากเนื่องจากไม่รู้รู้จักของดี ก็เลยไม่รู้จักรักษาไม่รู้จักความชั่วก็เลยไม่รู้จักละทิ้ง ไม่มีการพยายามที่จะละ ถ้าเห็นว่ามันมาติดในจิตของตนเป็นอกุศลเป็นเครื่องมัวหมอง ทำให้ใจไม่ผ่องใสสะอาดให้เกิดเดือดร้อนเป็นทุกข์แล้ว ก็พยายามที่จะรักษาที่จะขัดเกลาชำระสะสางจิตใจทุก ๆ วิธีทางนั้นเรียกว่าเพียรละความชั่ว การละความชั่วต้องละอย่างนี้บางครั้งถ้าไม่แสดงออกมาทางกาย มันก็แสดงมาทางวาจาพูดยกโทษคนอื่นนั้นนินทาคนนั้น สรรเสริญคนโน้นพูดให้กระทบกระเทือนให้คนอื่นเกลียด โกรธ พูดอะไรออกมามีเจตนาเพื่อที่จะให้เขาเข้าใจในคำพูดแล้วจะได้โกรธหรือเขาเกิดโทมนัสน้อยใจ นี่ก็แสดงออกมาทางวาจาโดยมีใจเป็นคนปัญญาเหมือนกันทั้งนั้น

ถ้าเห็นใจแล้วก็ไม่ยากจะเห็นได้ชัดเลยว่าบาปอกุศลเกิดขึ้นมาที่ใจ ก็พยายามที่จะละโดยแนวเดียวกันเหมือนกับกาย

ทีนี้หากว่ามันเกิดขึ้นทางใจโดยที่ไม่ได้พูดออกมาทางวาจาและไม่ได้แสดงกิริยาการกระทำด้วยกาย แต่จิตใจนั้นก็ขุ่นมัวหมองเงิจอจจาริษา โทมนัสน้อยใจ นึกเศร้าโศกเสียใจหรือเกิดความเกลียดความโกรธคนใดฝังอยู่ใน สุมอยู่ภายในอันนั้นไม่มีใครเห็นด้วยหรือเห็นด้วยตนเองคนเดียว ถ้าไม่รู้จักใจตรงนั้นมันก็ไม่ทราบจะไปละอะไร ละไม่ถูกอีกนั้นแหละ เพราะอย่างนั้นจึง ให้เห็นใจเสียก่อน จึงจะละได้ นี่เรียกว่าพยายามละอกุศลบาปธรรม

บาปในที่นี้ ได้แก่ความชั่วที่ทำจิตให้มัวหมอง ทำจิตเดือดร้อนเป็นทุกข์ เรียกว่า บาปเราพยายามที่จะเอาชนะมันพยายามชำระให้มันหมดไป จึงจะได้ความสงบสุข น่าเสียดายบางคนต้องการอยากจะได้ความสุข แต่กลับไปแสวงหาทุกข์เกิดทุกข์มากขึ้นกว่าเก่า คือแทนที่จะละกลับไปยึดไปถือเอาสิ่งที่เราจะละนั้นเสีย เลยเป็นเหตุให้เกิดความทุกข์เดือดร้อนความประสงค์นั้นไม่ได้อยากได้ความทุกข์เดือดร้อน อยากจะหาแต่ความสุขแต่เวลาทำกลับไปหาแต่ความทุกข์เพราะไม่รู้ เช่น อยากจะได้ความสุข อยู่วิเวกเยือกเย็นสงบกายสงบใจ แต่ก็เกิดความอิจจาริษาเบียดเบียนคนอื่น ไปผูกกระทบเขาทำให้เขาเดือดร้อนเป็นทุกข์ อันนี้เรียกว่าแสวงหาสุข แต่ไม่ประกอบในสิ่งที่เป็นเหตุให้ได้รับความสุข กลับไปประกอบในสิ่งที่เป็นเหตุให้ได้รับความทุกข์เดือดร้อน จับไม่ถูกตัวเลยกลับตรงกันข้ามเพราะฉะนั้นในการพึงธรรมครั้งนี้ ขอจงพากันจับหลักใหญ่ ๆ ใจความให้มันได้มีหลัก ๓ ประการคือ ความชั่วมันเป็นอย่างไร มันเกิดที่ไหนแล้วเราจะพยายามละได้อย่างไร

ความชั่ว บาปทั้งหลายเกิดจากจิต จิตเป็นคนสั่งการให้พูดให้ทำ ให้คิดให้นึก ถ้าหากเราเห็นจิต เราจะเห็นความชั่วเกิดที่จิต จึงจะพยายามละความชั่วที่จิตของตนนั้นได้

ทั้งนี้ทุก ๆ คนเมื่อเข้าใจและได้หลักแล้วก็ยึดหลักอันนี้ตั้งไว้ปฏิบัติในปธานที่ ๓ คือ ปหานปธาน ละความชั่วอย่าให้มันเกิดมีขึ้นในตัวของตน จิตใจก็จะผ่องใสสะอาด

บริสุทธฺ์ นำมาซึ่งความสุขสบายทั้งกายและจิต คิดนึกสิ่งใดก็ปลอดโปร่งถ้าเราปฏิบัติถูกต้องตามคำสอนของพระพุทธเจ้า ธรรมก็จะปรากฏที่ใจของตนได้รับผลประโยชน์อันแท้จริงคือความสุขสงบ และเกิดปัญญาตามพุทธประสงค์ อธิบายมากพอแก่กาลเวลา เหว

นั่งสมาธิ ท่านอาจารย์อบรมนำก่อน

จิตเป็นของส่งถ่ายไปในอดีตที่ล่วงมาแล้ว จดจำได้ในสิ่งต่าง ๆ ทั้งดีและชั่วและส่งไปข้างหน้าไปปรุงแต่งที่เรียกว่าอนาคตมันไม่อยู่ในปัจจุบัน เหตุนี้จึงควรอบรมใจของตนให้อยู่ในปัจจุบัน คือให้เห็นว่าอดีตล่วงไปแล้วเวลานี้ไม่มีอนาคตก็ยังไม่มาถึง เราไม่ควรไปคำนึง เพราะคำนึงมันก็ยังไม่ทันมา ฉะนั้นจึงทิ้งไปเสียทั้งในอดีตและอนาคต ให้กำหนดปัจจุบันในเวลานี้ให้จิตตั้งมั่นอยู่แต่ในพุทธโพล่อยวางสิ่งที่ยึดถือทั้งหมด เอาพุทธโเป็นเครื่องอยู่ เมื่อจิตเราแน่นแน่เข้าถึงเอกัคคตารมณ์ เอกัคคตาคือจิตแล้วนั้นแหละเราเข้าถึงพระพุทธพระธรรม พระสงฆ์แล้ว ขณะนั้นอนาคตก็ไม่มีอดีตก็ไม่มี ความชั่วทั้งในอดีตในอนาคตกหายไปหมดยังเหลือแต่ความดีในปัจจุบัน จิตเป็นสมาธิเต็มทีเดียววิธีนี้คือการชำระล้างบาปในทางพุทธศาสนา เราจะบริสุทธฺ์หมดจดได้ก็เพราะอย่างนี้ไม่มีใครจะช่วยให้ได้ พระพุทธเจ้าทรงสอนวิธีฝึกหัดชำระตนด้วยตนเอง เราารู้แล้ว เราเข้าใจแล้วชำระด้วยตนเอง ลงมือทำเลย

เพียรไม่ให้ความชั่วเกิด

แสดง ณ วัดหินหมากเป้ง อ. ศรีเชียงใหม่ จ. หนองคาย

ในพรรษา พ.ศ. ๒๕๑๕

ความประสงค์ในการเทศน์ในการสอน ก็ต้องการให้ปฏิบัติธรรม สอนให้ละในสิ่งที่ควรละ สอนให้เจริญในสิ่งที่ควรเจริญ สอนให้รักษาไว้ในสิ่งที่ควรรักษา สอนให้ระวังในสิ่งที่ละแล้วอย่าให้มันกลับคืนมาสู่อีก ก็ มีอยู่เพียงแค่นี้ หากฟังไม่รู้เรื่องไม่เข้าใจความหมายก็ไม่มีทางที่จะปฏิบัติถูกต้องได้ ถ้าเข้าใจ จุดหมายความประสงค์ของการฟังธรรมเทศนาแล้ว น้อมเข้ามาพิจารณาถึงตัวของเรามาว่าเราทำ ถูกต้องแล้วหรือยังตรงไหนที่ถูกต้องแล้วก็รักษาและปฏิบัติต่อไป ถ้าตรงไหนมันไม่ถูกต้อง ยังผิดพลาด ก็แก้ไขตรงนั้นให้มันถูกต้องการฟังเทศน์จึงจะได้ความเข้าใจ ได้รับประโยชน์ ถูกต้องตามประสงค์และความมุ่งหมาย

ได้อธิบายเรื่องความเพียรมาแล้ว ๓ ข้อ ข้อต้นว่าให้เพียรพยายามเจริญกุศลให้ เกิดให้มีให้เป็นขึ้น ข้อต่อมาให้เพียรรักษากุศลที่เกิดแล้วนั้นอย่าให้มันเสื่อมหายไป ๒ ข้อนี้ก็ อุปมาอุปมัยเปรียบได้ดังคนเราชาวสวนชาวนา พยายามปลูกต้นไม้ในสวนของตน พอมัน ออกงามขึ้นมาก็รักษาไว้ไม่ให้มันตายเมื่อรักษาต้นไม้ให้ตาย ไม่บางอย่างบางชนิดได้รับประโยชน์ก่อนที่จะเป็นดอกเป็นผลคือ ยอดและใบยังจะรับประทานได้ก่อนเมื่อรักษาไว้ไม่ตาย ยังเจริญงอกงามอยู่ก็ย่อมเกิดผลได้รับผล เปรียบได้กับการเจริญกุศลคือความดีให้มีอยู่ในของ ตนแล้วก็จะได้ชมความดีที่ตนฝักอบรมขึ้นมา เราจะได้เห็นความดีของตนนั้นแหละจึงจะรักษา ความดีของตนไว้ได้ ถ้าหากสร้างความดีขึ้นมาแล้วแต่หากไม่รู้จักความดีนั้นว่ามันคืออะไร และไม่เห็นความดีของตน ก็ไม่มีหนทางจะรักษาความดีนั้นไว้ได้ คนเราบางคนมีแต่สร้าง

ความดีเขาทำอะไรดีก็สร้างไป สร้างไปทุกสิ่งทุกอย่างเขารักษาศีลดี ทำทานดี ทอดกฐิน บวชนาคดีอย่างจะทำอย่างเขาบ้าง เพราะเห็นเขาบอกว่าดีแต่ไม่ทราบว่าเป็นอย่างไร เช่น การรักษาศีลดีอย่างไร ยังไม่เห็นเห็นคุณค่าของการรักษาศีล รักษาทั้งห้าหมดเรื่อย ๆ เฉย ๆ ไปอย่างนั้น ท่านได้จัดประเภทของการรักษาศีลไว้หลายอย่างหลายประการ ศีลบางประเภทรักษาแล้วได้ความอึดอึดใจได้เห็นผลประโยชน์ เมื่อมีผลแล้วก็สามารถรักษาคุณงามความดีของตนคือการที่มีศีลไว้ได้ไม่ให้เสื่อมทำลาย ไม่ให้แกว่ง ไม่ให้ต่าง ไม่ให้พร้อย เห็นว่าศีลเป็นเหมือนดังกับนัยตาข้างเดียวที่ตนมีอยู่ กลัวมันจะบอกคอยระวังตาอันเดียวนั้น คอยรักษาอย่างยิ่ง การเห็นคุณค่าของศีลว่าศีลทำประโยชน์คือ ให้ได้รับความสุข ให้ความเย็นใจ ให้เกิดปลื้มปิติกับการที่เราละความชั่วได้และตั้งอยู่ในความดีอย่างนี้เป็นต้น ผู้เห็นผลอย่างนี้จึงจะรักษาความดีนั้นไว้ได้ ศีลอย่างนี้ท่านเรียกว่า **วิสุทธิศีล** นักปราชญ์ทั้งหลาย มีพระพุทธเจ้าเป็นต้น ท่านชมเชยสรรเสริญศีลอันนั้น ศีลบางอย่างท่านเรียกว่า **โคปาลศีล** รักษาศีลเหมือนกับรักษาวัวควายคอยที่จะให้รุ่งให้สว่าง การเลี้ยงวัวนั้น ตอนเช้าเขาก็ปล่อยมันออกไปจากคอกจากแหล่งไปหาเที่ยวกินหญ้าตามสนามหรือทุ่งนาต่าง ๆ ค่ำลงเขาก็ต้อนมาไว้ในคอกแล้วเขาก็นอน คนรักษาศีลที่ไม่เข้าใจถึงเรื่องศีลก็คล้าย ๆ กัน ถึงวันพระวันศีลของตนจึงจะเข้าวัดฟังธรรม เพียงแต่จำศีลคือเพียงสักแต่ว่าจำ คิดถึงภาระการงานคิดถึงทั้งบ้านทั้งช่องอยากจะให้สว่าง แล้วจะได้สละศีลกลับไปบ้านจะรีบไปทำงานทำการของตน นี่คนที่ไม่เข้าใจในเรื่องการรักษาศีลถึงต้องเป็นไปอย่างนั้น การทำความดีโดยการรักษาศีลนั้น ไม่เลือกกลางวันกลางคืน ไม่เลือกวันพระวันศีล คอยระวังสังวรอยู่ตลอดเวลา คิดถึงศีลของตนแล้วก็ปลื้มปิติอึดใจ ไม่ใช่จะอึดใจจะปลื้มปิติแต่วันเรารักษาศีลและในวันพระเท่านั้น เรื่องของขมราวาสมันเป็นการลำบากที่จะรักษาศีล ๘ ตลอดไป แต่ว่ารักษาศีล ๘ เป็นศีลพิเศษในวันพระวันหนึ่งกับคืนหนึ่งรักษาได้ขนาดนั้นก็นับว่าดีมาก มีศีล ๕ เป็นนิจศีลหมายถึงศีลประจำตลอดเวลา ผู้มีศรัทธาเห็นคุณค่าของศีลแล้วจะมีศีลเป็นเครื่อง

อยู่เรียกว่า เจริญความดี บำเพ็ญความดีให้เกิดมีขึ้นในตน ความดีเกิดมีขึ้นในตนแล้วจะอึดใจดีใจกลมปีติกับความดีอันนั้น และพยายามรักษาความดีอันนั้นไว้นี้แหละหลัก ๒ ข้อเบื้องต้น

ข้อที่สาม พยายามละความชั่ว ความชั่วในที่นี้คือมันก็เกิดที่กาย วาจา ใจ ของเรานี้แหละอย่าไปดูที่อื่น ถ้าหากว่าไม่รู้จักความชั่วก็ไม่ทราบจะไปละตรงไหน ต้องดูให้รู้จักความชั่วเสียก่อน อุปมาเปรียบได้กับการเกิดโรคภัยไข้เจ็บจะเป็นปวดหัว ปวดท้อง เป็นไข้ เป็นหนาวอะไรก็ตาม รู้สึกแต่ว่าโรคเกิดขึ้นในกายแต่ไม่รู้จักว่าโรคอะไร เกิดขึ้นที่ไหน เมื่อเป็นเช่นนั้นก็ไม่มีความหนทางที่จะระงับกับโรคนั้นได้ มีหน้าซำรายยิ่งกว่าแก่นันอีกหาตามท้องตลาดมากิน โดยไม่เข้าใจว่าเป็นยาแก้โรคที่มีอยู่ในกายของตนโดยเฉพาะหรือไม่ ใชยาสมุนไพร สุ่มหำมันก็ไม่ถูกกับโรค และอาจจะไปแสดงแก้โรคให้ร้ายแรงยิ่งกว่าแก้ถึงกับตายก็ได้ ฉะนั้นใครคนที่จะละความชั่ว ถ้าไม่เห็นความชั่วของตนแล้วก็จะไม่ได้เหมือนกันถ้าไม่รู้จักความผิดของตน ไม่รู้จักความโง่ของตน เข้าใจว่าตนฉลาดอยู่รำไปอะไรก็เข้าใจว่าเป็นดีหมด ไม่ยอมฟังเสียงใครทั้งนั้น อย่างนี้ก็ไม่ว่าว่าจะไปละความโง่อันนั้นได้อย่างไรมีแต่เพิ่มพูนความโง่ขึ้น จิตมีทวิภูมิตะกล้ำขึ้นกว่าแก้ทวิคุณไม่ทราบว่ามันจะไปดีได้อย่างไร นี่เพราะไม่เห็นความโง่ของตนถือเอาความโง่เป็นความฉลาด โง่ฝังอยู่ในใจเฉย ๆ ก็ยังกลางแกล้ง แต่เมื่อเอาความโง่มาแสดงให้ปรากฏออกภายนอกในที่สาธารณะแล้ว เป็นสิ่งที่น่าอับอายขายหน้าเพราะความโง่นั้นฝังอยู่ภายในตัวของเราแต่เราเข้าใจผิดคิดว่าอันนั้นเป็นความฉลาด เลยถือมานะทวิภูมิตะกล้ำตนเด่นตนดี อันนี้เรียกว่าไม่รู้จักความชั่ว ไม่รู้จักความโง่ แล้วก็ไม่ทราบจะชำระอะไรได้ทั้งหมดหนทาง ความชั่วหรือความโง่นี้หากไม่รู้จักแล้วละอยากอย่างนี้ โดยทั่วไปการกระทำของใครคนนั้นก็ว่าตนทำถูกหมดมันถูกตามกิเลสของตนเองแต่ไม่ถูกตามธรรมวินัย แม้ถึงถูกตามธรรมวินัยก็ยังเอามาใช้เป็นกาลเป็นเวลา เป็นสมัย ใช้ตามกาลแต่ละและบุคคลไม่ใช่จะไปใช้ทั่วไป นอกจากนั้นยังต้องดูขนบธรรมเนียมประเพณีที่เขานิยมกัน เช่นภาษาที่ว่า กินข้าวจะรู้เรื่องกันหมดใคร ๆ ก็รู้กันทั้งนั้นคำว่ากินนั้นนะ กินคือ มีอาหารมีกับแกล้มแล้วก็เบิบ

เข้าปาก หรือปั่นคำข้าวเข้าปากแล้วพยายามเคี้ยวกลืนลงไปเรียกว่า แต่คราวนี้เราจะพูดคำว่า กินกับคนอื่นชั้นหนึ่งไม่ใช่พวกเราที่คุ้นเคย คำว่ากินนั้นไม่เหมาะสมแก่ความนิยมของเขา เสียแล้ว ต้องเรียกว่ารับประทานไม่ใช่กิน อันนี้เรียกว่ารู้จักฐานะพอดีพองามและความนิยมของบุคคลในชั้นภูมินั้น ๆ คราวนี้ถ้าหากเราพูดกันอย่างกระแตกแตกกัน เพื่อให้บังเกิดความ รู้สึกให้มันตื้นกล่ว บางคนมันที่พูดละเอียดยมันไม่กระเทือนต้องพูดหยาบและพูดกระแตกให้ เอาไปคิดไปนึก โดยหวังอยากจะให้ผู้อื่นรู้สึกไม่ใช่กินเสียแล้วมันเป็นแตกเป็นยักไปแล้ว ถ้าหากว่าขนาดนั้นแล้วยังไม่รู้ตัวก็หมดหนทาง ไม่ทราบว่าจะเอาอะไรไปพูดกันอีกแล้ว นี่แหละเรียกว่าคำพูดที่รู้จักใช้ตามฐานะ ถ้าไปพูดกับพระเจ้าพระสงฆ์เขาไม่นิยมกินหรือคำว่า แตกเสียแล้ว ถ้าใครพูดอย่างนั้นกลายเป็นอาการเหยียดหยามดูถูกพระเจ้าพระสงฆ์เป็นที่ สักการะเคารพเพราะท่านมีศีลธรรม ส่วนวณากะคำพูดเขาใช้ทั่วไปเรียกว่าฉันไม่ใช่กิน ถ้า พูดว่ากินเขาหาว่าไม่รู้จักฐานะชั้นค่าสูง คำว่าฉันนี่ไปพูดกับชาวบ้านชาวเมืองเขาก็หัวเราะอีก เพราะเขาไม่ใช้กัน ของอย่างนั้นมันเป็นความรู้ของแต่ละบุคคลที่จะเอาไปใช้ให้มันถูกต้องพูด รวม ๆ เรียกว่า ตนเองเข้าใจว่ามันก็ทั้งหมดถูกทั้งนั้นมันก็ถูกเหมือนกัน มันถูกกิเลสของตน แต่มันไม่ฉลาดพอจะไปใช้ให้ถูกตามกาลเทศะ และฐานะของบุคคลชั้นภูมินั้น ๆ พระพุทธเจ้า ทรงสอนให้ละความชั่ว แต่ให้รู้จักความชั่วเสียก่อน การเพียรพยายามนั้นท่านใช้ให้เพียรใช้ให้ พยายามละ ถ้าไม่เพียรพยายามละเคยเป็นมาอย่างไรก็เป็นไปอย่างนั้นแล้ว ถึงเกิดตายทั้งห้า ร้อยชาติแล้วก็เกิดอีกก็เท่าเท่านั้นแหละ เพราะฉะนั้นจึงต้องฝึกฝนอบรมให้พากันศึกษาให้เข้าใจให้พากันเล่าเรียนสังเกตพิจารณา ก็เพื่อให้เกิดความรู้ความฉลาดนี้แหละ อย่าให้มันตันตื้อ นักชี คนเราเขาให้เรียนให้ศึกษาไม่อยากเรียน ไม่อยากฟัง ไม่อยากเอาเสียแล้วมันไม่ชอบ เมื่อใครเขาใช้ทำอย่างนี้ ไม่ศึกษาไม่สังเกต มันเป็นเสียอย่างนั้นรู้เฉย ๆ ไม่ฉลาดก็ไม่ได้ รั้อยู่ที่เราจะทำแต่ว่าไม่ฉลาด ไม่รู้พิษรู้ภัยที่จะเอาไปใช้มันก็ใช้ไม่ได้การฟัง การศึกษา การ อบรม ต้องอบรมให้ฉลาดอบรมให้เข้าใจ แต่ผู้รับอบรมทั้งหลายไม่เป็นการสำคัญถืออันเอา

แต่ตามความคิดความเห็นของชนนี้ก็หมกทาง จึงว่าตายแล้วไปเกิดอีกทั้งห้าร้อยชาติ ห้าร้อยภพมันก็ไม่เกิดขึ้นมาได้ การละความชั่วนั้นก็ยากเหมือนกัน ถ้าหากไม่มีปัญญาไม่ศึกษาให้เข้าใจในความชั่วเสียก่อนแล้วละความชั่วไม่ได้เหมือนกันกับว่า เรามีของสกปรกติดอยู่ในตัวของเรา เปื้อนติดที่มือหรือติดอยู่ที่ใดติดก็ตาม แม้ที่สุดที่พื้นในปากของเราก็รู้สึกว่ามันเหม็นน่าเกลียด จะรีบแปร่งรีบล้างออกเพราะเห็นความน่าเกลียดสกปรก ถ้าไม่เห็นเป็นของชั่วก็ไม่รู้สึกว่ามีกลิ่นเหม็นสกปรกอะไรเหม็นๆ อยู่อย่างนั้น นี่เห็นโทษของความสกปรกจึงค่อยพยายามทำความสะอาด เห็นโทษของความชั่วความไม่ดีจึงค่อยพยายามละได้ชื่อว่า พยายามละชั่วละของไม่ดีจะให้มันหายเองมันไม่หายหรอก มันต้องอาศัยความพยายามเห็นแล้วพยายามละมันจึงจะสะอาด จึงจะเป็นคนดีขึ้นมาได้ นี้อธิบายถึงข้อที่สามเมื่อวันพระที่แล้ว

วันนี้จะอธิบายต่อถึงข้อที่สี่ **สังวรปธาน** คือละชั่วแล้วระวังอย่าให้มันกลับเกิดขึ้นมาอีกคล้ายกับคู่แรกคือ เจริญความดีให้เกิดขึ้นมา แล้วรักษาอย่าให้ความดีนั้นเสื่อมหายไปอันนั้นรักษา อันนี้ระวัง ระวังอย่าให้ความชั่วนั้นรื้อไหลเข้ามาในตนอีก เหมือนกับการขับไล่ศัตรูออกจากหมู่บ้านของเรามันหนีพ้นไปแล้วอย่าให้มันกลับมาอีกได้ เป็นการระวังและสังวรระวังตรงไหนกัน ก็ระวังตรงที่มันเกิดนั้นแหละมันเกิดขึ้นตรงไหนมันมักเกิดขึ้นตรงนั้นอีก อุปมาเปรียบเหมือนกันกับเราแปรงฟัน เรา รู้จักว่าความสกปรกมันเกิดขึ้นที่ฟันเพราะเหม็นที่ฟัน เราเห็นตรงนั้นมันเป็นที่สกปรกเราก็พยายามแปรง พยายามถู พยายามบ้วนปาก อยู่เสมออย่าประมาณนี้เรียกว่าระวังอย่าให้สกปรกเกิดขึ้น ฉะนั้นจิตใจที่มันเคยคิดนึกในทางชั่วโดยเข้าใจผิดมาแต่ก่อนว่าความชั่วเป็นของดี เมื่อรู้จำว่ามันเป็นความชั่วแล้วอย่าให้มันไปคิดนึกอีก อย่าให้มันเอนเอียงไปตามทางเลวนั้นอีกคนเรามันทำได้ตรงนี้ ทุกคนเกิดขึ้นมามีผิดทั้งนั้นแหละ ถ้าหากว่าเราไม่พยายามที่จะละความผิดและไม่พยายามระวังไม่ให้ความผิดมันเกิดขึ้นอีกแล้วดีไม่ได้หรอก จะไม่มีคนดีในโลกนี้เลยจะคอยให้มันดีเองไม่ได้ ต้องอาศัยความพยายามละความชั่วแล้วระวังอย่าให้ความชั่วเกิดขึ้นอีก หากละชั่วแล้วไม่มีการระวังก็จะเกิด

ผิดอีกนั่นแหละไม่มีทางจะดีขึ้นมาได้ นี้อธิบายถึงข้อสี่ให้ระวังอย่าให้ความชั่วนั้นกลับเกิดขึ้น
มาอีกได้ จึงจะเป็นคนดี

ความเพียรสี่ประการนี้ เป็นแนวทางปฏิบัติที่จะให้คนดีขึ้นมาโดยลำดับหรือจะ
อำนวยให้คนพ้นจากทุกข์ได้ ถ้าไม่มีความเพียรพยายามก็ไม่มีวันที่จะดีขึ้นมาได้ และไม่มีทาง
ที่จะละความชั่วนั้นได้ เมื่อละแล้วไม่มีการระวังก็ไม่มีความดีได้ตลอดไป จึงว่าความเพียร
สี่ประการนี้เป็นหลักสำหรับดำเนินชีวิตของเรา เราฟังแล้วจำเอาไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในการ
เป็นอยู่ของตน ๆ เมื่อจะทำอะไรลงไปต้องเอามาเทียบกับหลักสี่ประการนี้ ถ้า
ไม่มีหลักเป็นเครื่องวัดเครื่องเทียบก็ทำไปโดยไม่รู้ว่ามีผิดหรือถูกต้องตามหลักธรรม ฉะนั้นหากนำ
ไปปฏิบัติก็จะได้รับผลประโยชน์จากการฟังธรรม สมควรมุ่งมาตรปรารภนาอธิบายมาก็สมควร
แก่กาลเวลา เอวัง

นั่งสมาธิ

ท่านอาจารย์อบรมนำก่อน

การภาวนาคือ เรารวมใจให้อยู่ในอันเดียวให้ปล่อยวางหมด เราไปยึดมามากแล้ว
คราวนี้เราจะไม่ยึดอะไรทั้งหมดให้มันวางอยู่ในจุดเดียว ลองหัดแบบนี้ ลองดูหากมันจะไป
ยึดเราบอกว่าไม่เอา มันจะส่งไปยึดอะไรเราไม่เอาทั้งนั้นให้มันปล่อยวางทำความรู้สึกโดย
เฉพาะคือ มีความรู้สึกอยู่เราจับอันนั้นให้ได้ และคุมให้อยู่ตรงนั้นในจุดอันเดียว

สติควบคุมจิต

แสดง ณ วัดหินหมากเป้ง อ. ศรีเชียงใหม่ จ. หนองคาย

พ.ศ. ๒๕๑๗

สติควบคุมจิต นั่นคือรวบรวมจิตให้อยู่ในอำนาจของสติทุกอิริยาบถ ไม่ว่าจะยืน เดิน นั่งนอน การเคลื่อนไหวไปมา แม้จะคิด จะพูด จะทำก็ให้มีสติปกครองจิตไว้ให้มันรู้เท่า ต่อการกระทำของเราทุกอย่าง ตาเห็นรูป หูได้ยินเสียง จมูกดมกลิ่น ลิ้นลิ้มรส กายได้รับสัมผัส จิตได้รับอารมณ์ ต้องมีสติรู้เท่าทันอยู่ตลอดเวลา เมื่อผัสสะกระทบให้มีสติรู้เท่าทัน อย่าให้มันซึมลงลงถึงจิตได้ ถ้าปล่อยสติเมื่อไรจะรู้สึกว่ามันซ่านรำคาญหงุดหงิดส่งสายไปตาม เรื่องที่มากกระทบ เป็นกุศลบ้างอกุศลบ้าง โดยส่วนมากแล้วจิตของเรามันเอนเอียงไหลไปทาง อกุศล เกิดเดือดร้อนเศร้าหมองขุ่นมัว บางทีก็หลงไหลเพลิกเพลिनไปตามสิ่งภายนอกอยู่เรื่อย ไป จิตมีแต่ความโลภ ความโกรธ ความหลง นาที่ผ่านไป ชั่วโมงผ่านไป แล้ววันหนึ่ง ค่ำหนึ่ง เดือนหนึ่ง ปีหนึ่งผ่านไปโดยไม่มีอะไรเป็นสาระที่ระลึกได้เลย จะระลึกอะไรมา เป็นที่ฟังก็ไม่ได้ เพราะว่าจิตของเราไม่เคยฝึกอบรมให้ระลึกเช่นนั้น เคยแต่อยากได้อันนั้นมาก ๆ เมื่อได้อันนั้นแล้วแทนที่จะสบาย มีพอแล้ว ก็ไม่พอ อยากได้อันอื่นอีก เลยไม่มีวันพอ ก็เลย ตายก่อน ที่นี้พอถึงเวลาจะตายเราจะไม่ให้จิตติดข้องได้อย่างไรเล่า ในเมื่อเราไม่ได้ฝึกฝนสติ อบรมจิตไว้เสียก่อนแก่ ก่อนเจ็บก่อนตาย แล้วจะกะเกณฑ์ให้จิตที่มันติดข้องอยู่กับเรื่องของ กิเลสตัณหาอย่างหนาแน่นวางได้อย่างไร จิตเช่นนั้นถ้าตายแล้วก็ต้องจมอยู่ในกิเลสตัณหาอย่าง แน่นนอน เพราะว่ามันไม่ได้อบรมในทางกุศล มีแต่ส่งจิตไปตามความอยากได้ อยากมี อยากมี เลยเพลิกเพลिनไปตามความอยากอยู่เรื่อยไป ไม่มีสติจะมองเข้ามาในตัวตน ของเราสักที มีแต่เดือดร้อนวุ่นวายส่งสายไปตามความอยากจนลืมหูลืมตา ไม่รู้ตัวว่าแก่เท่าไรแล้ว

ยิ่งแก้ยิ่งมีความอยากมาก แบบนี้เรียกว่า แก้ไปทางกิเลสค้นหาอย่างไม่รู้ตัวว่าแก้ ใครเล่าจะมาแก้กิเลสค้นหาให้เราได้ ถ้าเราไม่รู้ของเราเอง ใครจะมารู้ให้เรา เราต้องสำนึกเอาเอง เมื่อเรามีความซัดซังหมองใจ เตือนร้อน ชุ่นมัว มันทิดขังอยู่ในจิตของเราหมดทุกอย่าง เราหาสมาธิจิตใจของเราเองทั้งนั้น มีเงินมีทอง มีที่ดิน มีบ้าน มีของเท่าไรก็ไม่อึดไม่พอ เรื่องของกิเลสค้นหาที่น่ากลัวมากที่สุด มันจะพาเราตายจมอยู่ในกิเลสค้นหา มันพาเราเตือนร้อนวุ่นวายอยู่ในกองทุกข์ทุกวันนี้ ก็เพราะว่าจิตของเรามันหลงอยู่ในกาม หลงยึดหลงถือเอาไว้ว่าเป็นตัวเราตัวเขากันอยู่ทั้งโลก แย่งกัน คำว่ากัน ถกเถียงกันยังไม่พอ จิตที่ผูกพยาบาทอาฆาตจองเวรไว้มิไยแต่ครั้งก่อนโน้น เกิดมาในชาตินี้ก็มาหลงเอาของเก่า มาแย่งชิงกัน คำว่ากัน ฆ่าตีกันจนล้มตายมากมายเหลือหลายอยู่ในโลกอันนี้นับไม่ถ้วนเลย ฝ่ายอกุศลมันหมุนวนอยู่ในห้วงของกาม มันทิดขังผูกพันอยู่ หาวิธีแก้ได้ยาก มันเหนียวแน่นอย่างแกะได้ยากที่สุด เพราะมันเกี่ยวเนื่องกันอยู่ในกามภพ รูปภพ และอรุภพ จิตของเราติดขังอยู่ในภพทั้งสามนี้แหละ จึงออกจากทุกข์ได้ยาก

ที่ว่าหาวิธีแก้ได้ยากเพราะว่าเราไม่รู้จักทุกข์อย่างจริงจัง ถ้าเราทำให้มันถึงทุกข์ได้ต่อสู้กับทุกข์ ได้ชนะทุกข์มาแล้วจึงจะรู้วิธีออกจากทุกข์มาได้ หากเราไม่ทำให้มันถึงทุกข์ จะเห็นทุกข์ได้อย่างไร เพราะว่าเราไม่ทันพบทุกข์ก็ไม่รู้จักทุกข์อย่างแท้จริง ถ้าไม่ได้ต่อสู้กับทุกข์เสียก่อนแล้ว เราจะรู้วิธีออกจากทุกข์ได้อย่างไรหนอ เปรียบเหมือนเรายังเดินทางไม่ถึงที่หมายเราจะไปรู้จักได้อย่างไร ฉะนั้นเราผู้อยากจะพ้นทุกข์ ต้องทำให้มันถึงทุกข์ได้ต่อสู้กับทุกข์ ชนะทุกข์ได้แล้ว มันจึงพ้นทุกข์ เป็นปัจจุัตถัง ผู้ประพฤติกปฏิบัติในอรรถในธรรมรู้เองเห็นเอง ถ้าทำแท้ทำจริง ไม่เพเลอสติ มีสติรู้เท่าทันต่อเหตุการณ์ที่มันเกิดขึ้นมานั้น มันค่อยผ่อนจากหนักเป็นเบา รู้เท่าทันคิดขึ้น

ขอให้มึศรัทธา ทำทานไปเรื่อยทั้งทานภายนอกทานภายในรักษาศีล คือ รักษากาย วาจา และใจให้มันเป็นปกติหรือรักษากิจนั้นเอง คอยมีสติปกครองจิตใจ สิ่งใดไม่ควรคิด

ก็ไม่คิดสิ่งใดไม่ควรพูดก็ไม่พูด สิ่งใดไม่ควรทำก็ไม่ทำ เพราะเรามีสติรู้อยู่ว่าเราเป็นผู้มีศีล เราไม่ควรจะคิดไปทางอกุศล เช่น พูดเท็จ พูดคำหยาบ คำว่าเสียศีล พูดเพ้อเจ้อ พูดไม่มีเหตุผล ทางกายก็ไปฆ่าสัตว์ ลักขโมยของคนอื่นมาเป็นของตนเป็นต้น ล้วนแล้วแต่เป็นอกุศลผิดหลักของศีลทั้งนั้น หากว่าจิตของเรามันยังอยากจะคิดอย่างนี้ พูดอย่างนี้ ทำอย่างนี้ อยู่แล้ว ก็แปลว่าเรายังอยากก่อกรรมก่อเวรใส่ตัวเราเองทั้งนั้น คนอื่นไม่ได้มาทำให้เราเลย กายกรรม วาจากรรม มโนกรรมที่มีอยู่ล้วนแล้วแต่เป็นของเราทำไว้เองทั้งหมด คนอื่นมาแบ่งมาปันให้เราได้เมื่อไร ต่างคนต่างทำใส่ตัวเองมาทั้งนั้น กุศลและอกุศลมันเกิดขึ้นสัมผัสจิตของเราเอง ถ้าเรามีสติมันก็นำไปตามกุศลกรรม คิดแต่ทางดี ไม่คิดพิจารณาโทษอะไรทั้งหมด มีแต่คิดเมตตาสงสารต่อเพื่อนมนุษย์ผู้ที่ตกทุกข์ได้ยากลำบากด้วยกัน คิดอยากแก้ไขอุดหนุนเขาไปตามสติกำลังของเราที่จะทำได้ จิตอันนี้คิดเป็นกุศล ถ้ามีผู้มาตำราว่าเบียดเบียนเรียดศีล จิตดวงนั้นมันก็นึกคิดได้ว่าเป็นกรรมเก่าของเรา มันก็ทำทานไปหมด ไม่ติดต่อกกรรมเก่าไว้ต่อไปอีก ไม่มีเรื่องของกรรมเก่ากรรมใหม่ ตั้งหน้าสร้างแต่กรรมดี คิดแต่ทางดี พูดแต่ทางดี ทำแต่ทางดี มันก็มาจากจิตทั้งนั้น จิตดีพูดออกมาก็ดี การกระทำทางกายก็ดี ถ้ากายดีวาจาดี จิตดีแล้วเราจะไปหาดีจากที่ไหนอีกเล่า ความดีมันก็อยู่ที่จิตของเราเอง ความชั่วมันก็อยู่ที่จิตของเราเอง ถ้าเรารู้จักชั่วว่ามันจะพาเราชั่วเสียหาย ก็ให้เรามีสติละชั่ว ทำแต่ทางดีก็เป็นบุญ ถ้าว่าบุญมีแล้ว ทำอันใดก็ได้ง่าย ไม่มีเวรไม่มีภัย เราเป็นผู้ไม่ก่อเวรเราก็ไม่มีเวร เราไม่ก่อภัย เราก็ไม่มีภัย เราไม่ก่อกรรม เราก็ไม่มีกรรม เราทุกคนเกิดมารับผลของกรรมเก่าของเราที่ทำมาแล้วทั้งนั้น

ฉะนั้นเราต้องตั้งสติให้มั่นคง เพื่อจะได้มองเข้ามาตรวจดูต้นสายปลายเหตุที่เป็นภัยของจิตที่มันติดข้องอยู่ พาให้เราเป็นทุกข์อยู่ในภพทั้งสามนี้เอง กามภพ คือจิตมันหลงติดอยู่ในกามติริรูปของเราเอง จิตของเรามันหลงยึดถือว่าเป็นตัวตนอย่างจริงจัง แล้วรูปภพมันก็เกี่ยวเนื่องกันมา มีตามันเห็นก็ไปติดรูปที่มีวิญญาณและไม่มีวิญญาณ มันพันเกี่ยวเนื่อง

กันมาหมดทุกอย่างเปรียบเหมือนมดตัวไวกับหลัก หลักก็คิดว่า วัวก็คิดหลักผูกพันกันอยู่เป็น
 คู่กันไป เรื่องของโลกมันเป็นอย่างนั้นมันไม่สิ้นไม่สุดลงได้ ยืดยาวแบบนี้ เที่ยวเป็นอย่างนั้น
 เที่ยวกเป็นอย่างนั้น เที่ยวร้อน เที่ยวเย็น เที่ยวหัวเราะ เที่ยวร้องไห้สลับกันอยู่อย่างนั้นเรื่อย
 ไปน่าเบื่อหน่าย มีแต่ความเดือดร้อนวุ่นวายไม่มีความสงบระงับได้เลย ถ้าเราไม่พิจารณา
 เรื่องของโลกให้มันเห็นแจ้งเห็นชัดแยกคายอย่างถ่องแท้แล้ว เรื่องต่าง ๆ มันก็เป็นพืชพันธุ์
 ผสมอยู่ในดวงจิตอย่างมองเห็นได้ยาก เปรียบเหมือนเราจะดับไฟ แทนที่จะดับด้วยน้ำเรา
 เผลอสติไปเอาขี้ขยะมาถมไฟ หรือขี้เกลบมาถมเพื่อให้เชื้อไฟมันดับ อย่าหวังว่ามันจะดับได้
 เผยเชื้อของไฟมันยิ่งเพิ่มพูนขึ้นนั้นใด เรื่องของกิเลสตัณหาที่มันขังอยู่ในจิตของเราไปแล้ว
 นับภพนับชาติไม่ได้ เราจะมาประพฤติปฏิบัติเพียงนิดหน่อย จะไหม้นั้นมันไปได้อย่างไร ไม่ใช่
 ว่าเป็นของง่าย และก็ไม่ใช่ว่าเป็นของยากจนเหลือวิสัย ขอแต่ให้เราทำแท่นทำจริงอบรมสติ
 ปัญญาของเราให้แก่กล้ายิ่ง ๆ ขึ้นไป พิจารณาสอดส่องให้รู้จริงเห็นแจ้งในสภาพเหล่านี้ จึง
 จะรู้จักของจริง ธาตุทั้งสี่มันก็แตกสลายเสื่อมโทรมลงไปทุกลมหายใจเข้าออกอยู่เป็นนิจ เรา
 ไม่ได้พิจารณาให้เห็นความเสื่อมก็เลยกลับเห็นว่าเป็นของสวยของงามไปหมด จึงมีความรัก
 ใครกำหนดยินดีหลงยึดหลงถือเอาว่าเป็นของจริงของเที่ยง ที่แท้แล้วมันเป็นของเท็จของ
 หลอกหลวง ของไม่เที่ยงทั้งนั้นไม่มั่นคงถาวรอยู่ได้เลย เกิดมาแล้วมีแต่เสื่อมสิ้นไป สิ่งเหล่านี้
 มันเป็นเครื่องบดกันให้อยู่ในกองทุกข์กองไฟทั้งนั้น ล่อให้เราหลงมัวเมา เสียเวลาไปพิจารณา
 แต่เรื่องภายนอก ไปดูแต่รูปอื่น ฟังเสียงอื่นอยู่เรื่อยไป เพลิดเพลินอยู่กับสิ่งภายนอกจนเผลอ
 จนแก่จนตายมามากมายเหลือหลายในโลกนี้ ติดข้องวุ่นวายอยู่ด้วยกันทั้งหมดคนที่มัวเมาอยู่
 กับกิเลสตัณหาวันนั้นวันแต่จะมีตเช้าทุกที ไม่มีวันหายได้เลย แก่ไปเท่าใดยิ่งติดข้องมากขึ้น
 มีลูกก็ติดข้องอยู่กับลูก มีหลานก็ติดข้องอยู่กับหลาน มีเหลนก็ติดข้องอยู่กับเหลนไปไหนมา
 ไหนก็ไม่ได้ แก่แล้วก็อยู่กับลูกกับหลานกับเหลนกับบ้านกับช่อง อยู่กับเงินกับทองแล้วก็ตาย
 เราตายแล้วจะไปไหนกันแน่ เราต้องตรวจดูให้ละเอียดจึงจะรู้เห็นด้วยตนเองว่า เมื่อจิตมัน

คิดข้งยึดถืออันใดไว้ เรากรู้จิตของเราไม่คิดข้งไม่ยึดถือเรากรู้ ถ้าว่าเรามีสติรู้เท่าอยู่ได้เสมอไป มันก็ค่อยปล่อยค่อยละวางไปที่ละเล็กละน้อย จะค่อยเบาบางลงไป จะได้เห็นแจ้งเห็นชัดขึ้นมาว่า ในตัวตนของเราของเขานั้นมันไม่มีอันใดจะเที่ยงแท้แน่นอนสักอย่างเดียว เป็นแต่เพียงอาศัยกันสับไปจนวันตายเท่านั้น แล้วก็ไปเป็นของคนอื่นไป หมุนวนเกี่ยวเนื่องกันอยู่อย่างนั้นไม่สิ้นไม่สุด เรื่องของจิตมันคิดข้งหลายสิ่งหลายอย่างเพราะฉะนั้นเราต้องประพฤติปฏิบัติให้มันเคร่งครัด เพื่อให้กิเลสตัณหา มันเบาบางลงไปในขณะที่เรายังมีชีวิตอยู่^๕ ต้องประพฤติปฏิบัติอย่างจริงจังเพื่อกับทุกข์ดับกิเลส

เรื่องโรคของกายของจิตมันคิดข้งผูกพันกันอยู่ โรคทางกายเราก็ต้องรักษาพยาบาลให้มันหายขาด ถ้ามันไม่หายตายไปก็เผาไฟหรือฝังดินมันก็หายขาดได้ แต่โรคของจิตไม่เป็นอย่างนั้นหาวิธีแก้ได้ยากที่สุด เรื่องของกิเลสมันมีอำนาจมาก ทั้งเกิดขึ้นได้ง่ายและร่วงไวที่สุด เราต้องพิจารณาให้มันเห็นกองทุกข์ของกิเลส คือ ความเร่าร้อนเศร้าหมองขุ่นมัวที่มันเกิดขึ้นภายในจิตของเรา เมื่อเห็นแล้วก็ต้องตั้งสติปัญญาซักฟอกชำระสะสางให้จิตใจของเราบริสุทธิ์สะอาด จะได้มีความเยือกเย็นไม่มีความเดือดร้อนเศร้าหมองขุ่นมัว เป็นเรื่องที่จะต้องใช้สติปัญญาเป็นเครื่องรู้เครื่องวัดสติปัญญาของเราที่ทำมาแล้ว ถ้ามันมีความเห็นผิดอยู่มันก็หลอกเรา หลอกให้คิด ให้พูด ให้ทำไปตามเรื่องที่ผิดอยู่อย่างนั้น หากเราไม่แก้ความหลงด้วยสติปัญญาให้มันเบาบางลงไปแล้ว เราก็ตายเปล่า คือจะได้เวียนว่ายตายเกิดอยู่ในห้วงของกามอยู่เรื่อยไป ถ้าเราเกิดมาอีกก็มาเอาของเก่า มาหลงยึดถือเอาของเก่า มาเอาดิน, น้ำ, ไฟ, ลมมาเป็นตนตัวมายึดถือไว้จะไม่ให้มันแก่ มันเจ็บ มันตาย ก็เลยเกิดทุกข์ขึ้นกับตัว ประเดี๋ยวก็สุขเกิดขึ้น ประเดี๋ยวก็เฉย ๆ ประเดี๋ยวก็ทำดี ประเดี๋ยวก็ทำชั่ว เอามาปรุงมาแต่ง นึกคิดอยู่อย่างนั้นเรื่อยไปไม่สิ้น ปรุงไปทางอดีตและอนาคต เติมนั่นก็ปรุง ยีนมันก็ปรุง นังมันก็ปรุง นอนมันก็ปรุงแต่งอยู่อย่างนั้น มันไม่อยู่เป็นปกติได้เลย เรื่องของจิตนั้นเมื่อเราพิจารณาให้เห็นความเป็นจริงอย่างชัดเจนแล้วอารมณ์ต่าง ๆ จะดับสลายไปเอง เหลือแต่

ความว่างแทนที่ เราไม่ควรเสียเวลาไปพิจารณาแต่เรื่องภายนอก ควรกลับเข้ามาพิจารณาภายในตัวตนของเรา^๕ มองเข้าไปดูจิตให้รู้แจ้งเห็นจริงให้ได้ สติปัญญาที่เกิดจากการฝึกฝนอบรมพิจารณาตัวเอง^๕นี้เปรียบเหมือนกับของที่มีคุณสมบัติพิเศษค้นหาให้มันขาดไปได้เป็นชั้น ๆ ถ้าเราไม่ปล่อยสติมีสมาธิมันคง มันก็ตัดได้ชั้นแรกเราต้องมีสติฝึกฝนอบรมจิตให้สงบระงับ ให้มันเป็นเรือนที่อยู่ของจิต ให้จิตของเราอยู่ในอำนาจของสติ แล้วก็คอยมองแต่จิตของตัวเองอยู่ทุกอิริยาบถ เมื่ออายตนะผัสสะสัมผัสกัน อะไรจะเกิดขึ้นมากก็เห็นว่ามันไม่เที่ยงเกิดแล้วก็ดับไป จิตก็เป็นปกติอยู่อย่างนั้น แล้วก็พิจารณาอยู่ทุกอิริยาบถ ขณะไหนจิตมีความ^๕มันได้เป็นระยะนาน มีสติมันคงอยู่อารมณ์อันเดียวจะมีกำลังใหญ่ให้รู้จริงเห็นแจ้ง^๕ขึ้นมาได้ เราไม่ต้องคิดว่าไม่รู้ไม่เห็นไม่เป็น ว่าแต่ทำให้มันแท้ให้มันจริง มันก็จะรู้จะเห็นของจริง มีความสุขความสบายเอิบอิม เบากายเบาจิต เพราะจิตมันวางจากกิเลสค้นหาได้ชั่วขณะหนึ่งก็ยังดีกว่ามาทำกรรมไว้ไม่ปล่อย ไม่วาง ไม่สะสมให้สะสม ติดแต่ปล่อยให้จิตของเราสปรกเพติดเพลินไปตามกิเลสค้นหาหลงมัวเมาลืมตัวจนวันตาย

จิตไม่มีตัวเราของเรา กายก็เป็นธาตุทั้งสี่ ดิน น้ำ ลม ไฟ ที่ประกอบกันเข้าเป็นตนเป็นตัว^๕ขึ้นมา แล้วไม่นานก็แตกสลายลงไปสู่สภาพเดิมของเขาสรรพทุกอย่าง เมื่อเราได้ค้นคิดพิจารณาเห็นเป็นชั้นเป็นอันไปหมดดังกล่าวดูแลแล้วก็เห็นว่าเป็นหน้าที่ของอนิจจัง ทุกขัง อนัตตาไม่เที่ยงจริง ๆ มันหมุนอยู่เรื่อยไปจึงไม่ใช่ของใคร เพราะว่าจิตของเราไม่รู้ จักว่าเป็นของไม่เที่ยงมันจึงลงไปยังยึดถือเอาของไม่เที่ยงจะให้มันเที่ยงก็เป็นทุกข์อยู่ร่ำไป เกิดมาตายเปล่าไม่มีคุณความดีติดตัวเลย น่าเสียดายเกิดมาแล้วขาดทุน ปล่อยให้จิตเรรวนไปตามความชั่วความเสียหายอยู่เรื่อย ๆ วันคืนเดือนปีผ่านไปไม่ได้อะไรเป็นที่พึ่ง ไม่ได้ทำความดีให้ตัวเลย มีแต่หลงมัวเมาอยู่กับสิ่งภายนอกแล้วก็ตายไปอย่างน่าเสียดาย ไม่มีทาน คีต ภาวนาอันใดเลย เดือนหนึ่งมีวันพระอยู่ ๔ วันเท่านั้น จะสละมาวัดมารักษากาย วาจา จิตให้มันว่างจากตัณหาสักวันหนึ่งคืนหนึ่งก็ไม่ได้ มีแต่ติดข้องอยู่กับลูก กับหลาน กับบ้าน

กับของ อยู่กับเงินกับทอง ติดข้องอยู่อย่างนั้นตลอดไป นี่แหละเรื่องกิเลสตัณหาอันมันผูกมัด
 ติดต่อกันไม่ให้มีโอกาสเวลาทำความดีได้ อยากได้อันนี้ เมื่อได้อันนี้มาแล้วยังอยากได้อันนั้น
 ได้อันนั้นมาแล้ว ยังอันโน้นอีกต่อ ๆ กันไป ไม่มีวันจะพอ มีแต่ความติดข้อง วุ่นวายส่งส่าย
 เพลวอันอยู่อย่างนั้นทั้งวันทั้งคืน ถึงกายมันจะพักผ่อนอยู่ก็ตาม แต่จิตมันไม่ได้พัก คิดปรุง
 แต่งอยู่ตลอดเวลา ไม่ได้หยุดพักผ่อนเหมือนกาย เมื่อเรากายแล้วเขาเอาไปเผาไฟหรือฝังดิน
 ก็หมดเรื่องของกาย แต่จิตมันเป็นโรคติดต่อเรอวังสับขาตื้อไว้เป็นที่น่ากลัวมากที่สุด
 เพราะฉะนั้นเมื่อเข้าใจเรื่องที่อธิบายมานี้แล้ว เราควรหันกลับมาอบรมฝึกหัดตัดนิสัยจิตของ
 เราที่แต่ก่อนมันเคยคิดไปตามความโลภ ความโกรธ ความหลง บัดนี้เรามาฝึกฝนอบรมจิต
 ให้คิดแต่ทางดี ไม่คิดพิจารณาใคร่ทั้งหมด เป็นผู้มีเนตตาอารีต่อเพื่อนมนุษย์ด้วยกัน
 ไม่มีแม้แต่คำว่าเสียสละใครทั้งนั้น มีศีลธรรมประจำจิต กายก็เป็นปกติ วาจาก็เป็นปกติ ไม่
 หาเรื่องเคืองตรือนวุ่นวายกับใคร ถ้ามีผู้มาด่าว่าเสียสละก็ท่อง ให้มีสติกำหนดอยู่ในลมหายใจ
 เข้าออก หรือจะเพ่งอยู่กับพุทโธก็ได้ เพื่อไม่ให้จิตของเราไปเก็บเอาอารมณ์ที่ไม่ดีนั้นมา
 ทำให้จิตของเราเศร้าหมอง ชุ่มมัว วุ่นวาย ต้องให้สติปกครองจิตไว้อย่างมั่นคง ไม่ให้จิต
 เคลื่อนไหวเอนเอียงไปตามกิเลสชั่ว เรื่องที่มันเกิดขึ้นนั้นมันก็ดับไปเอง เพราะว่าเราไม่ได้
 ติดต่อไว้ ก็ไม่มีอะไรจะมาเกี่ยวข้องกับเราได้เลย จิตจะได้ว่างจากเครื่องกระทบกระเทือน
 เพราะว่าเรามีหลักยึดไว้แล้วสติก็ละเอียดเข้าไป สมาธิก็มั่นคงยิ่ง ๆ ขึ้นไป มีปีติความเอิบ
 อิมสบาย กายก็เบา จิตก็สะอาดเยือกเย็น อย่างนี้เรียกว่าให้อาหารจิต จิตก็มีความชุ่มชื้น
 เบิกบาน มีความอิมหน้าสำราญมีกำลัง ประพฤติเช่นนั้นเป็นการ เลี้ยงชีวิตชอบ ปัญญาเห็น
 ชอบคือเห็นอยู่ในตัวของเรานี้ ตัวของเราก็คือสมุทัย จิตมันหลงก็หลงอยู่ในตัวสมุทัยนี้ และ
 ทุกข์มันมาจากตัวตนของเรานี้แหละ หากว่าจิตมันยังหลงยึดถือว่าตัวตนของเราอยู่แล้ว จำเป็น
 ต้องมีทุกข์อยู่เรื่อยไป เพราะฉะนั้นควรฝึกฝนสติปัญญาของเราให้แก่กล้าเพื่อจะทนต่ออารมณ์
 สู้กับทุกขเวทนาที่มันเกิดขึ้นมาสัมผัสจิตของเราให้เศร้าหมองชุ่มมัว อบรมให้มีสติปกครองจิต

ให้ชานิชานาญ เวลาตาเห็นรูปก็ให้รู้เพียงแค่ว่า หูได้ยินเสียงให้รู้เพียงแค่ว่า จมูกได้กลิ่นให้รู้เพียงแค่ว่า ลิ้นได้รสให้รู้เพียงแค่ว่า กายสัมผัสก็ให้รู้เพียงแค่ว่า อย่าให้มันซึมลงถึงจิต เพียงแต่รับรู้ว่ามีผัสสะเกิดขึ้นแล้วก็ผ่านไป ไม่มีอันใดมารบกวนจิตของเราได้เพราะว่าสติสมาธินั่นคงที่ ปัญญาได้ค้นคว้าเห็นเรื่องของกิเลสตัณหาที่มันพาเราเป็นทุกข์มาแต่ก่อนโน้น และได้ถูกสติปัญญาของเราทำลายลงไปเป็นเรื่องของโลกตามเดิมของเขา ปัญญาได้รู้ ออก และคืนให้โลกตามเดิมหมดแล้ว ไม่มีอะไรที่เกี่ยวข้องผูกพันอยู่ในจิตของเราต่อไป เพราะว่าสติปัญญาของเราได้ทำลายตัวตนของสมุทัยให้มันแตกออกไปเป็นธาตุสี่ ขยายธาตุสี่ออกไปเป็นอาการสามสิบสองมันเป็นของไม่เที่ยงทั้งหมด ไม่ว่าภายนอกและภายในที่จิตของเรามาอาศัยแอบอิงอยู่ทุกวันนี้ล้วนแต่เป็นของไม่เที่ยงทั้งนั้น เพียงแต่อาศัยกันไป แล้วก็จะได้พลัดพรากจากกันไปไม่วันใดก็วันหนึ่งในข้างหน้าไม่นานเลย

เราไม่ควรอ้างกาลเวลา เราต้องตั้งสติให้มันเคร่งครัดลงไป ไม่ว่ายืน เดิน นั่ง นอน ทุกอิริยาบถ ให้มันมีสติอยู่เสมอทุกลมหายใจเข้าออก เราแก่อยู่ เจ็บอยู่ ตายอยู่ทุกเวลานาที คนเราส่วนมากไม่เห็นความแก่ เจ็บ ตายอยู่ภายในตัวของเรา เห็นแต่คนอื่นแก่ คนอื่นเจ็บ คนอื่นตาย เราไม่ได้โน้มเข้ามาหาตัวเราว่า เราก็จะต้องแก่จะต้องเจ็บจะต้องตาย เหมือนกับเขา เราไม่ได้พิจารณาในตัวเราเห็นแล้วก็แล้วไป ผ่านไป ก็เลยเห็นแต่คนอื่นเท่านั้น อันนี้เรียกว่าเป็นผู้ที่ไม่มีปัญญา มีตาไปตาก็ไม่มีผลเกิดขึ้นกับจิต ก็เลยเป็นตาเปล่า หูเปล่า จิตที่ไม่มีสติปัญญามันก็เป็นอยู่อย่างนั้นเรื่อยไป จิตคิดว่าเรายังไม่แก่ เรายังไม่เจ็บ เรายังไม่ตาย แล้วก็เพเลิดเพเลินอยู่กับกิเลสตัณหาอย่างไม่รู้ตัวว่าแก่ เวลาแก่มาถึง เจ็บมาถึง ตายมาถึงตัวของเราแล้ว ทีนี้เราจะทำอย่างไรถึงจะได้หลักที่พึงของเราได้ คนเราเกิดมาแล้ว

ต้องรักตนของตนทั้งนั้น ถ้าเรารักตนเองอย่างแท้จริงแล้ว ก็ให้มีสติปกครองจิตไว้ไม่ให้
 คึกฉว่พุทฉว่ ทำชั่วใส่ตัวเรา ก็เป็นคนดี ดีไปหมดทุกอย่าง มีทานศีล ภาวนา แสวงหา
 ทางออกจากทุกข์ มันถึงจะเป็นคนผู้รักตนอย่างแท้จริง และไม่ใช่รักแต่ตนคนเดียวยังรักบิดา
 มารดารักครูบาอาจารย์ด้วย เราเป็นคนปฏิบัติดีปฏิบัติชอบฝึกฝนอบรมกาย วาจา จิตของ
 เราดีแล้ว ก็แปลว่าผู้นั้นเป็นผู้รักษาพระศาสนาของพระพุทธเจ้าไว้ให้มั่นคงถาวรอยู่ได้ ไม่
 ให้พระธรรมคำสั่งสอนของพระพุทธเจ้าเสื่อมสูญไป เพราะว่าพระองค์ทรงบัญญัติพระธรรม
 ไว้ให้เอามาประพฤติปฏิบัติกาย วาจาจิตของเรา ไม่ให้มันเหวี่ยงไหลอยู่กับกิเลสตัณหาอัน
 เกินไปทรงสอนให้เรามีสติมองเข้ามาดูจิตมันติดข้องที่ไหนเราจะได้แก้ไขตรงที่มันติดข้องอยู่
 นั้น เพื่อให้มันหลุดลงถึงใจดวงเดิมได้

ถ้าสติ สมาธิไม่มั่นคงมันก็หลุดไปติดข้องอยู่ใน กามฉันทะมีความรักใคร่ยินดีอยู่
 ในกาม ถ้าตาเห็นรูปที่ไม่ดี หูได้ยินเสียงที่ไม่เพราะ จิตของเราก็เศร้าหมองขุ่นมัว เรียกว่า
 พยาบาท เจ้าของเพราะว่าไม่มีสติปัญญาจะชำระจิตให้สะอาด ถ้าพิจารณาอันใดก็ไม่แจ้งไม่
 ชัด คือไปหมกอันนั้นเรียกว่า ถีนมิทธะ เมื่อพิจารณาไม่แจ้งไม่ชัดจึงไม่สิ้นความสงสัยได้
 เรียกว่า วิจิกิจฉา ติดข้องอยู่เรื่อยไปทำบ้างไม่ทำบ้างดูบ ๆ คล่า ๆ เรียกว่า สลัปปตปรา-
 มาส เพราะว่าจิตมันเกี่ยวเนื่องในกามอยู่ในกาม มันก็เป็นนิวรรณข้องอยู่ใน กามฉันทะ มี
 ความรักใคร่ยินดีอยู่ในตนในตัว หลงถือเอาไว้ เดี่ยวมันก็เกิดทุกข์ขึ้น เดี่ยวมันก็เกิดสุขขึ้น
 เดี่ยวมันก็เฉย ๆ เดี่ยวก็จำโน่นจำนี่ จำอดีตอนาคต จำผิดจำถูกเอามาปรุงมาแต่งว่าดีว่าชั่ว
 มันหมุนกันอยู่เกี่ยวข้องกันอยู่ในกาม จึงได้เรียกว่า นิวรรณห้า เพราะว่ามันเกี่ยวข้องกันอยู่
 ทั้งห้าอย่าง มันจึงไม่โยกคลอน ถอนได้ยากที่สุด หากว่าจิตมันยังหลงยึดหลงถือว่าตัวกูของกู

อยู่แล้วก็แปลว่าจิตของเรายังมีภพมีชาติอยู่ต่อไป เพราะว่าเราไม่ได้แก้ไขกันให้ทันเวลาไว้
ก่อนตั้งแต่ยังไม่แก้ไข

เราต้องเตรียมตัวอบรมฝึกฝนให้มีสติปัญญาแก่กล้า มีความสามารถอาจหาญ ไม่
ท้อแท้ย่อมนแอ ไม่ถอยหลังได้เลย มีแต่ตั้งสติสมาธิให้มั่นคงยิ่ง ๆ ขึ้นไป จะได้เกิดปัญญา
เห็นแจ้งเห็นชัดขึ้นมาจากจิตของเราเองทั้งนั้น มีทั้งดีทั้งชั่วอยู่ที่ในตัวเรา ถ้าว่าสติสมาธิแก่
กล้า มีความสามารถอาจหาญตรองกำลังของกิเลสตัณหาลงได้ถึงใจเดิมเรียกว่า เอกกัคคา-
รณมณฺห์ มีอารมณ์อันเดียว ไม่ปรุงไม่แต่ง สิ่งใดเกิดขึ้นในขณะนั้นสติปัญญาทำลายลงสู่สภาพ
เดิมของโลก ไม่มีอะไรที่มาเกี่ยวข้องกับจิตที่มันอยู่เป็นปกติของใจ เปรียบเหมือนน้ำ
กับน้ำมันที่มันเข้ากันไม่ได้เป็น เอกกัคคาจิต จิตเป็นเอก จิตสูงกว่าเหนือกว่ากิเลสตัณหา
จิตดวงนั้นไม่เป็นทาสของกิเลสตัณหาอีกต่อไป เรียกว่า จิตสูงกว่าโลก ความเป็นจริงนั้น
อยู่กับโลก แต่ไม่เป็นไปกับโลก เรื่องของโลกมันก็เป็นเรื่องโลกอยู่แล้ว แม้เราไม่เกิดมา
มันก็มีอยู่เป็นอยู่อย่างนี้แต่ไหนแต่ไรมา ถ้าเรารู้รอบรู้ทั่วแล้วเราก็ปล่อยวางไว้กับโลกตามเดิม
หรือคืนให้โลกเขาหมดทุกอย่าง เหลือแต่จิตที่บริสุทธิ์ผุดผ่องด้วยกำลังของสติปัญญาแก่กล้า
ตัดกระแสนิรวรรณได้ถึงใจเดิม เรียกว่า จิตถึงศีล สมาธิ ปัญญา เป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน
ได้ มันก็สิ้นความสงสัยหมดทุกอย่าง แม้ว่าที่หลังมันจะติดข้องในที่ไหนเราก็ต้องใช้สติปัญญา
ตรวจค้นดูให้มันละเอียดถี่ถ้วนเข้าไป ไม่ให้มันเศร้าหมองขุ่นมันอยู่กับเรื่องโลกชั่วระสระง
ให้มันสะอาดอยู่เรื่อยไป ถ้าว่าสมาธิมันคงเข้าไปเท่าไร ยิ่งหนักแน่นมีแบบกายเบือหน่ายกับ
เรื่องของโลกเท่านั้น มันวุ่นวายเดือดร้อน มีทั้งคุณมีทั้งโทษ มีทั้งบุญทั้งบาป มีทั้งสุขทั้ง
ทุกข์ มีผิดมีถูก วุ่นวายอยู่อย่างนั้น น่าเบือหน่ายไม่ควรยินดีอยู่กับโลกนี้ มีแต่ของไม่เที่ยง
ทั้งหมด เหว

นั่งสมาธิ

ท่านอาจารย์อบรมนำก่อน

จงตั้งสติ คือ ความระลึกได้ตลอดเวลา ผู้ระลึกนั้นก็ คือสติคุมจิตให้อยู่จุดเดียว เช่น ให้อยู่ในจุดพุทโธ ๆ ให้อยู่ในจุดนั้น อย่าให้หนีจากนั้น หรือจะพิจารณาเอาลมหายใจเป็นจุดหมายก็ให้ใจอยู่ตรงนั้น สติคุมให้รู้สึกอยู่ที่ตรงนั้นอย่างเดียว อย่าให้ส่งสายไปที่อื่น หากมันส่งออกไปก็ดึงมาให้มาอยู่ในที่นั้น จงยอมสละทุกสิ่งทุกประการ อย่าไปกังวลเกี่ยว ข้องถึงเรื่องภายนอก เพราะเวลานี้เป็นเวลาที่เราจะกระทำความเพียรภาวนา เราเคยยุ่งเคย กังวลมาแล้ว เรื่องนั้นเราก็พอเห็นคุณค่าประโยชน์มากน้อยเพียงไรแล้ว แต่เวลานี้เราจะทอดทิ้งสิ่งทั้งหลายนั้น อยู่กับปัจจุบัน ไม่คิดอดีต อนาคต ข้างหน้า ข้างหลัง สำรวมอยู่ที่ใจ คือให้มันรวมอยู่ที่ใจแห่งเดียวเอาใจไปจดจ้องเฉพาะในอารมณ์เดียว มีสติควบคุมใจตรงนั้น ให้ได้

กรรมนิมิต คตินิมิต

แสดง ณ วัดหินหมากเป้ง อ. ศรีเชียงใหม่ จ. หนองคาย

วันที่ ๒ มกราคม พ.ศ. ๒๕๑๖

กรรมในทางพุทธศาสนาท่านแสดงไว้ตามตำราหลายอย่าง ผู้สนใจศึกษาตามตำรับตำราก็อพพอเข้าใจและได้ความรู้กว้างขวาง เพราะท่านแสดงไว้ดีหมดทุกอย่าง วันนี้จะแสดงเฉพาะเรื่อง กรรมที่ติดตามคน หรือ กรรมที่จะนำคนให้ไปเกิดในคติไหน ๆ นั่นคือกรรมนิมิต กับ คตินิมิต

กรรม หมายความว่า การกระทำ คนเรานั้นกายกับใจเป็นเกลือกกัน อยู่ร่วมกันสนิทสนมกลมเกลียวกันกันดีที่สุด จะทำอันใดพร้อมเพรียงกันทุกสิ่ง ไม่ว่าจะทำชั่วทำดี ทำบาปทำบุญ พร้อมเพรียงกันทุกประการ แต่เวลากายแตกดับ กายไม่ได้รับผิตชอบที่เกิดจากการทำร่วมกันนั้น ใจเป็นผู้รับผิตชอบคนเดียว ที่ว่าไม่ได้รับผิตชอบในที่นี้หมายความว่า กายไม่ได้รับกรรมเพราะเมื่อแตกดับหรือตายแล้วทอดทิ้งไว้ในดิน กลายเป็นดิน น้ำ ไฟ ลม ไปตามเดิม เรียกว่ารูปสลายไปตามสภาพของมันไม่ได้รับรู้ด้วย ขณะที่ยังมีชีวิตอยู่กายกับใจร่วมกันทำงานก็จริง เช่นไปฉ้อโกง ลักขโมยของเขา ไปตีตีขี้ระเซเขา ทำทุจริตประพฤติกุศลต่าง ๆ นานา ๆ แต่กายเป็นผู้ได้รับโทษให้ปรากฏ เมื่อถูกจับกุมมันก็ต้องจับที่กาย เอาไปติดคุกติดตะรางกายเป็นผู้ไปติดคุก หรือเขาจะเอาไปฆ่าไปประหาร เขาก็ประหารที่กาย ในขณะที่มีชีวิตอยู่ดูเหมือนว่ากายรับภาระหนักกว่าใจ แต่ความเป็นจริงแล้วใจก็รับภาระหนักเหมือนกันหากไม่มีใครเห็น ความทุกข์กลุ่มอกกลุ่มใจนั้นจะหนักยิ่งกว่ากายด้วยซ้ำ เพราะเมื่อเขาเอากายไปประหาร ฆ่า ถ้าหากมันไม่มีใจมันก็ไม่รู้สึกอะไร ก็เหมือนกับตัดท่อนกล้วย หรือท่อนไม้ท่อนหนึ่งเท่านั้นเอง กายไม่มีความอาลัยอาวรณ์กับความเป็นอย่างของมัน

เลย ฆ่าก็ฆ่าไป สับก็สับไป ตีก็ตีไป ผู้อาลัยอาวรณ์ ผู้เป็นทุกข์เดือดร้อนคือ ตัวใจ ดังนั้น ในขณะที่ยังมีชีวิตอยู่ร่วมกันจึงทำกรรมร่วมกันและเวลาได้รับผลกรรมก็รับร่วมกัน แต่เวลาแตก เวลาดับ คือใจหนีจากร่างแล้ว กายไม่ได้รับรู้อะไรอีก กรรมต่าง ๆ จะเป็นบาปหรือบุญ เป็นกุศลหรืออกุศลก็ตาม ใจเป็นผู้รับมอบไปคนเดียวหมด ในขณะที่หนีจากกันต่างคนต่าง ไม่อาลัยอาวรณ์กัน เวลาที่กายมันจะแตกดับ ใจก็หนีไปคนเดียวไม่ได้ร่ำไถ่ลากันเลย หรือ บางครั้งบางคราวกายจะหนีจากใจ เช่นรถชนตายหรือฟ้าผ่าหรือ เกิดอุบัติเหตุด้วยประการต่าง ๆ ก็ดี เวลาดับเวลาตายก็ুবวบไปประเดี๋ยวนั้น ไม่ได้ร่ำไถ่ลากันเลย ทั้ง ๆ ที่อยู่มาด้วยกันตั้งแต่แรก สนิทสนมกลมกลืนกันตลอดมา เวลาจะจากกันจริง ๆ จัง ๆ ต่างคนต่างไปไม่อาลัยอาวรณ์กันและกัน ธรรมชาติของคนเรานั้นเป็นอยู่อย่างนี้ คนที่ไปยึดไปถืออันนั้น ไปยึดไปถือลม ๆ แล้ง ๆ หรือ ยึดถือว่าเป็นของ ๆ กู ความยึดถืออันนั้นแหละที่ทํานเรียกว่า กิเลส กิเลสอันนั้นแหละทำให้เกิดการกระทำคือ กรรม กรรมนี้แหละเป็นของมีผล มีกำลังมาก ไม่มีใครสามารถที่จะกีดกัน หรือต้านทานหรือแก้ไขด้วยประการต่าง ๆ ได้ กรรมอันนั้นไม่มีหนทางแก้ไขเลย

ในขณะที่ยังมีชีวิตอยู่ คนที่ทำกรรมชั่วประการต่าง ๆ ด้วยอำนาจของกิเลส แล้วคิดว่า จะแก้ไขทีหลัง หรือบางคนยังพูดกันตลกไปกว่า ไปสู้กันอยู่ในนรกหรือแก้ไขกันกับนายยมบาล เป็นต้น ความจริงมันไม่มีหนทางแก้ไขเลย คนเราเวลาจะตายมันต้องมีเครื่องตั้งตุลชั่งจึงคือกรรมที่เรียกว่า กรรมนิमित คตินิमित คนจะตายมันจะต้องหมดความรู้สึกคือไม่รู้จักเจ็บปวด ใจทอดธุระกายแล้วจึงค่อยตาย ในขณะที่ใจทอดธุระกายไม่ยึดกายปล่อยวางกายยังเหลือแต่ใจ ตอนนั้นนั้นนิमितจะเกิดขึ้นเป็นภาพของกรรม คือการกระทำต่าง ๆ จะมาปรากฏขึ้นในขณะนั้น ผู้ที่เคยทำดีทำบุญสุนทาน สร้างกุศลมากมาย จิตใจอímเอิบเมิกบานก็จะปรากฏภาพที่เราทำดีนั้นแหละ เช่นเราเคยสร้างกุฏิ เวลาเราสร้างก็ไม่เคยสร้างใหญ่โต ไม่สวยสดงดงามอะไรมาก แต่ว่าภาพที่ปรากฏในขณะนั้นมันจะสวยงามวิจิตร เป็นของน่า

เพลิดเพลิดเจริญใจอย่างยิ่ง และในขณะนั้นจิตจะต้องยึดเอาเป็นอารมณ์คือ เป็นอารมณ์แน่ว
แน่นในเรื่องนั้น นี่เรียกว่า กรรมนิมิต คือนิมิตจากการกระทำ

ส่วน คตินิมิต นั้นอาจจะปรากฏเห็นพวกเทวดา หรือมนุษย์ก็ตามที่เป็นผู้มีความ
สุขสบาย แต่งกายงดงาม น้าเพลิดเพลิดเจริญใจมาเรียงรอบเรียง ร้องอ้อนวอนขอให้ไปอยู่
ด้วยในสถานที่โอโถงสวยงาม น้าอยู่น้าชม ซึ่งเราจะมองเห็นสถานที่เช่นนั้นด้วยตนเอง
และเขามาแต่เห็นอย่างสมเกียรติสมยศที่เขาเรียกกันว่าเทวดามารับแขกคนมีบุญ เขาจะพูดว่า
เทวดาอะไรก็ช่างเถิด แต่ว่านิมิตมันเป็นอย่างนั้นและเราเห็นชัดด้วยตนเอง คราวนี้เราก็เลย
ไปตามเขา เพราะความชอบใจมีมากก็ไปตามความชอบใจ อันนี้เรียกว่า คตินิมิต คติที่จะ
ไป มองเห็นที่จะไป เป็นทางกรรมที่ก็

ส่วนกรรมที่ชั่ว เราเคยทำบาปกรรม คิดชั่วช้าเลวทราม ฉ้อโกง ถ่มขโมยฆ่า
สัตว์ตัดชีวิต ประพฤติผิดด้วยประการต่าง ๆ ในขณะที่ยึดใจมั่นปลุกยวาทกายนั้น จะปรากฏ
ภาพที่เราทำความชั่วต่าง ๆ ให้เห็นชัดขึ้นมาโดยที่เราไม่ตั้งใจจะคิดนึกระลึกถึง เราลืมไป
แล้วนานแสนนานที่เรื่องราวจะแสดงขึ้นมาปรากฏในใจหรือบางทีอาจจะแสดงออกมาภายนอกก็ได้
ได้ เช่นคนฆ่าหมูฆ่าวัว ในขณะนั้นจะแสดงอาการทางกาย ทำท่าที่ปฏิกิริยาของกระดูกทำ
ความชั่ว ฆ่าหมูฆ่าวัวนั้นให้ปรากฏแก่คนอื่นทั้ง ๆ ที่เรามีสติอยู่ แต่มันปรากฏขึ้นมาหรือ
ว่าบางทีในขณะนั้นจะพลอสติไปก็ได้ ทำให้ปรากฏขึ้นมาอันนี้เรียกว่า ยัม ไม่ทันแต่ทันกับ คือ
กายกับใจยังรวมกันอยู่ ถ้าหากเรายังเหลือแต่ใจอย่างเดียว คือมันทอดทิ้งกายแล้วตั้งจิตบาย
มานั้น มันจะปรากฏภาพความชั่วของตน ซึ่งเป็นเหตุให้วิตกวิจารณ์เกือบร้อน รุนว้าย หรือ
หวาดเสียว น้ากลัวอย่างแสนสาหัส เช่นปรากฏว่ามีคนใจอำมหิตโหดร้ายหน้าบึ้งหน้าบึ้ง
มาลากมผูกมัดเอาไปกระชากขู่เข็ญด้วยประการต่าง ๆ จะขอร้องอ้อนวอนสักเท่าไรก็ไม่มีใคร
จะช่วยเหลือได้ และก็ไม่ได้ให้ภัยเสียด้วย หรือปรากฏเห็นสิ่งทั้งหลายเป็นสิ่งที่น่ากลัว วิตก
สะอึก ตกใจ แต่ก็ไม่สามารถที่จะแก้ไขได้ อันนี้เรียกว่ากรรมนิมิตในทางชั่ว ส่วนคตินิมิต

นั้น อาจจะไปเห็นที่ซึ่งเราไปอยู่ เช่นเห็นหลุมถ่านเพลิงไฟลุกโชนอยู่ตลอดกาลเวลา กองไฟใหญ่โตหรือว่าเห็นสถานที่อันทรูกันดารอดอยากยากแค้น เตือนตรึงด้วยประการต่าง ๆ เป็นสถานที่ซึ่งเขาจะเอาเราไปนั้น เกิดสะทึงหวาดกลัวสุดแสน แต่ไม่สามารถจะแก้ไขได้

กรรมนิมิต คตินิมิต ทั้งสองอย่างนี้ อันใดอันหนึ่งจะเกิดก่อนก็ได้ กรรมนิมิตเกิดขึ้นก่อนก็ได้หรือคตินิมิตเกิดขึ้นก่อนก็ได้ แต่ว่าทั้งสองอย่างนี้แหละจะเป็นเครื่องดึงดูดและชักจูงเอาจิตใจของเราที่ทอดทิ้งจากกายแล้วนั้นให้ไปเสวย อาจจะมีปัญหาถามว่าเมื่อกายกับใจยังปรองดองสามัคคีกันอยู่การทำก็ไม่เห็นทารุณโหดร้ายสักเท่าใดนัก แต่เมื่อจิตคือใจนี้ทอดทิ้งกายแล้ว ทำไมจึงทำให้เกิดนิมิตโหดร้ายน่ากลัว แสดงอาการโหดร้ายเหลือเกิน นั้นมันเป็นธรรมดาถึงเรื่องในใจของคนเรา ถ้ายังอยู่กับกายพร้อมเพรียงก็ยังมีการที่จะปลดเปลื้องและแก้ไขได้ สมมติว่าเรานั่งหรือเรานอนเหนื่อยมันเหนื่อยที่ใจ เราก็พลิกกาย มันก็พอที่จะแก้ไขปลดเปลื้องกันได้ หรืออ่อนเพลีย หิวข้าว กระหายน้ำ เราก็เอาน้ำดื่ม ก็ดื่มลงที่กาย ใจก็ค่อยสบายขึ้น นี่ช่วยกันแก้ไขได้ แต่ถ้ายังเหลือแต่ใจอันเดียวแล้วมันหมดหนทาง ไม่มีหนทางแก้ไขเหตุนี้เมื่อทุกข์จึงทุกข์แสนสาหัส สุขก็สุขแสนยิ่ง มันมีสิ่งเดียวเท่านั้น เหลือใจสิ่งเดียวและก็เป็นของเบาอีกด้วย ของเบา ๆ นั้นไม่ว่าอะไรลองพิจารณาของภายนอกก็แล้วกัน เช่นรถวิ่งตามถนนหนทาง ถ้าพลางบางครั้งบางคราวไม่เหลือเกินก็พอมีหนทางแก้ไข คือสามารถที่จะปลดเปลื้องแก้ไขด้วยประการต่าง ๆ ได้ ถ้าหากว่าเป็นว่า เมื่อขึ้นไปปลิวอยู่บนอากาศมันเป็นของเบา ๆ พอแฉลบก็วูบลงเลย ของเบาเป็นอย่างนั้น ใจเป็นของเบาเหมือนกัน ถ้ามันตกลงได้เอนไปทางไหนแล้วจะไปยังอย่างสุดขีดเลย เหตุนี้สุขก็สุขอย่างสุดขีด ทุกข์ก็ทุกข์อย่างสุดขีด ดังนั้นเมื่อถึงตอนนั้นจึงเรียกว่าไม่มีหนทางแก้ไข ที่บางคนว่าจะไปแก้ไขตอนไปหรือหายไปแล้วจะไปแก้ไขนั้น อย่าไปหวังไม่มีทางแก้ไขเลย

ที่ท่านเรียกว่านรก ทนทุกข์ทรมานแสนสาหัสหรือ สวรรค์ได้ความสุขอย่างยิ่ง ไม่ใช่อยู่ที่อื่นที่ไกล อยู่เฉพาะในขณะนั้นแหละ ในขณะที่จิตมันว่างทอดทิ้งร่างนั้นละ ไม่ได้หมายความว่า อยู่ใต้ดินหรืออยู่บนอากาศกลางหาวที่ไหน ขณะที่จิตมันถอนจากร่างแล้วเกิดกรรมนิमित คตินิमित ปรากฏเห็นนรก เห็นสวรรค์กันตรงนั้นเอง เหตุนั้น ผู้ที่มาเข้าใจในเรื่องทั้งหลายนี้แล้ว จะแก้ไขตนเองก็พึงแก้ไขเสียในขณะที่ตนยังมีชีวิตอยู่ คือเมื่อกายกับใจยังรวมกันอยู่นี้จะประกอบกุศลให้มีคุณงามความดีเจริญองกงามขึ้น ก็พากันพร้อมใจเจริญรับเจริญเสีย รู้สึกตนแล้วยังแก้ไขได้ เมื่อทำดีแล้วก็ทำให้เจริญยิ่งขึ้น ๆ ไปได้ หากว่าใจทอดทิ้งกายแล้ว ไม่มีหนทางแก้ไขเลย

ผลของกายกับใจรวมกันทำเรียกว่า กรรม มาสื่อแสดงให้ปรากฏ กรรม เป็นของมีพลังอย่างยิ่ง ไม่มีใครจะต้านทานหรือห้ามปรามไว้ได้ ไม่มีใครจะมาร้องขออันวอนได้เลย กรรมให้ผลยุติธรรมอย่างยิ่ง ทำลงไปแล้วมากน้อยเท่าใดก็ได้ผลเท่าที่ตนทำนั้นแหละ ไม่เหมือนเมื่อยังมีชีวิตอยู่ กายกับจิตรวมกันอยู่ปล้นปลอกหลอกลวงได้สารพัดทุกอย่าง จะโกหกมายาได้ทั้งนั้น หรือเอาเงินเอาทองมาแก้ไขความผิดอันนั้น คือมาจ้างทนายความก็ดี หรือว่าให้ค่าไถ่ค่าถอนเพื่อไม่ให้ผิดได้ทั้งนั้น ส่วนไปถึงตรงนั้นแล้วยังเหลือแต่ใจ ไม่มีอัฐ ไม่มีสตางค์ ไม่มีทนายความ ไม่มีใครจะอันวอนร้องขอได้ และไม่ให้อภัยกันเสียด้วย เมื่อถึงตอนนั้นแล้ว มีอย่างใดก็ต้องตรงไปตรงมาเลย ไม่มีการยกเว้นกรรมตัวนั้นไม่มีพ่อแม่ไม่มีพี่มีน้อง ไม่มีญาติมีวงศ์ ไม่มีครูมีอาจารย์ เป็นเอกสิทธิ์ของมันคนเกี่ยวมันไม่เลือกหน้าใครทั้งนั้น กรรมถึงได้ชื่อว่า เป็นของมีกำลังมาก กรรมได้ชื่อว่าแยกสัตว์ให้เป็นไปต่าง ๆ นานา เช่นเราทำกรรมชั่วด้วยประการต่าง ๆ มันจะแยกเราให้ไปเกิดในที่ชั่ว ถ้าเราทำกรรมดี มันจะแยกเรามาในทางที่ดี ในทางที่ชั่วหรือที่คั่นนั้นคนอื่นจะมาแยกไม่ได้ สุขหรือทุกข์ คน

อื่นมาแยกไม่ได้ กรรมเท่านั้นเป็นคนแยก เราจะมาแก้ตัวและผลัดเปลี่ยนกันไม่ได้ทั้งนั้น
นั่นจึงเป็นของน่ากลัว เป็นสิ่งที่เราพึงสังวรณ และรู้สึกตัว รีบทำเสียตั้งแต่เมื่อยังมีชีวิตอยู่

เราเกิดขึ้นมาพบพุทธศาสนา ซึ่งเป็นธรรมคำสั่งสอนของพระพุทธเจ้า สอนให้
เราจะชั่วทำดี เป็นสิ่งที่มีประโยชน์มาก เป็นโซคลาภอย่างยิ่ง ถ้าหากเรามาระลึกได้ถึงเรื่อง
นิมิตว่า กรรมนิมิต คตินิมิตเป็นสิ่งที่ไม่มีหนทางแก้ไขได้ เป็นสิ่งที่ควรจะกลัวและพยายาม
แก้ไขตนเสียจึงจะไม่สายเกินกาล รีบแก้ไขเสียตั้งแต่เดี๋ยวนี้ เพราะเราจะต้องเวียนว่ายตายเกิด
ด้วยเหตุที่ผลของกรรมนำไปเกิด ถ้าเราแก้ไขเสียได้แล้ว การเกิดการตายก็เรียกว่าสิ้นเข้ามา
คือว่าไถ่ที่จะสิ้นสุกลงไป เพราะฉะนั้นให้พากันศึกษา พิจารณาธรรมคำสั่งสอนของพระพุทธเจ้า
ทั้งที่อธิบายมานี้ ก็จะเป็นประโยชน์ แก่ตนทุก ๆ คน เอวัง.

๕ รอตอนภพ

แสดง ณ วัดหินหมากเป้ง อ. ศรีเชียงใหม่ จ. หนองคาย

๑๑ กรกฎาคม ๒๕๒๑

จะอธิบายธรรมที่เป็นหัวข้อสำคัญมีประจำ อยู่กับตัวของเราทุกคน คือพยาธิธมฺโมมฺหิ พยาธิ อนติโต เรามีความเจ็บไข้เป็นธรรมดา จะล่วงพ้นความเจ็บไข้ไปไม่ได้ พยาธิ คือ ความเจ็บไข้ ความเสียแหวง ความไม่สบาย เป็นเรื่องกระทบกระเทือน เสียคติเกิดขึ้นในตัวของเราทุกคน ไม่ให้อยู่เป็นสุขสบายได้ ตั้งแต่เกิดมาจนกระทั่งแก่เฒ่า มันตามเบียดเบียนอยู่ตลอดเวลา หากความสุขสักนิมิตหนึ่งไม่มีเลย ที่ว่าสุข ๆ นั้นเพราะความเมา เพราะความหลงต่างหาก แท้ที่จริงนั้นไม่มีสุขหรอก เราเข้าใจกันแต่การเจ็บปวดเป็นไข้ ที่รุนแรงถึงกับล้มหมอนนอนเสื่อจึงจะเรียกว่าป่วย ที่แท้จริงที่ท่านเรียกว่า อาพาธิโก คือ เป็นผู้ที่อาพาธ หมายถึง มีความเสียแหวงอยู่ตลอดเวลา ไม่ต้องถึงกับว่าเป็นหนักจนกระทั่งต้องนอนจึงจะเรียกว่าอาพาธ สองภิกขุ ตั้งแต่อยู่ในครรภ์ของมารดาก็คู้คู้อยู่ในท่าเดียว พลิกแพลงเบี่ยงตัวก็ไม่ได้ นั้นแหละเรียกว่าเวทนา มีความเจ็บ ความปวด ความเมื่อยทนทุกข์อยู่ในที่นั้นเมื่ออยู่ในครรภ์ก็อาศัยลมของมารดาไปหล่อเลี้ยงระบายออกระบายเข้า ถ้าหากมารดาไม่มีลม ทารกในครรภ์ก็พลอยหมดลมไปด้วย เป็นการอาศัยลมคนอื่นเมื่อเขาเห็นดเห็น้อยทรุคโทรมเจ็บป่วยไปตามธรรมชาติของเขา มันก็ต้องเห็นดเห็น้อยทรุคโทรมเจ็บป่วยไปตามอาการของเขาทุกประการ มันเนื่องกันอยู่กับมารดา ครั้นคลอดออกมาแล้วอาศัยลมของเราระบายเองค่อยสะดวกขึ้นหน่อย แต่กระนั้นการถูกสัวผัสกับความเย็น ร้อน อ่อน แข็งก็เกิดการเจ็บปวดเป็นทุกข์มากถึงกับร้องไห้ร้องห่ม การร้องไห้เรียกว่าเวทนา การเวทนาอย่างนี้แหละที่เรียกว่า ทุกข์ เรียกว่า อาพาธมีอยู่ตามปกติธรรมดา ที่เราอาศัยใน

อาศัยเงินอาศัยนั่งนอนเปลี่ยนอิริยาบถต่าง ๆ ก็คือเปลี่ยนทุกชั้นนั่นเอง ยืนเหน้อยหนักเข่าก็ต้องเดิน เดินเหน้อยหนักเข่าก็ต้องนั่ง นั่งเหน้อยหนักเข่าก็ต้องนอน เปลี่ยนอยู่ในอิริยาบถทั้งสี่ตลอดเวลา เปลี่ยนแต่ละครั้ง ๆ ค่อยสบายชั้นนิดหน่อย ก็พออยู่ได้แต่ไม่ตลอดไป อันนี้เรียกว่าเวทนาเรียกว่าอาพาธ ไม่มีที่สิ้นสุด ทุกคนต้องอาพาธอยู่ตลอดเวลา เพราะร่างกายเราเป็นที่เกิดเป็นที่ตั้งของเวทนา หรืออาพาธโก คือเป็นที่ตั้งของความเจ็บปวด ความเมื่อยอยู่ตลอดเวลา บางคนชั่วร้ายกว่านั้นอีก เป็นโรคกระเสาะกระแสะ ทำอะไรก็ไม่สามารถคล่องแคล่ว เจ็บป่วยออก ๆ แอด ๆ แม้แต่จะรับประทานอาหารมันก็ไม่รับให้ อาหารไม่มีรสชาติไม่เอร็ดอร่อย ทุกข์ทั้งหลายมันมีอย่างนี้ อาพาธทั้งหลายมันเสียดแทงอยู่อย่างนี้สังขารร่างกายเป็นของน่าเบื่อหน่าย เป็นของน่าเกลียดไม่พึงปรารถนา ถ้าหากตั้งใจภาวนาพิจารณาเวทนา เห็นเป็นของน่าเกลียด น่าเบื่อหน่ายอย่างนี้แล้ว จิตใจจะไม่เกาะเกี่ยวถึงเรื่องรูปกาย ใจนั้นจะออกไปมองดูเวทนาอยู่ เรียกว่าแยกใจออกจากเวทนา คือออกจากอาพาธนั่นเอง เห็นว่าอาพาธเป็นของจริงของเขายู้อย่างนั้น เมื่อได้กายได้รูปอันนี้มาต้องมีต้องเป็นอย่างนี้ทุก ๆ คน ไม่มีใครพ้นไปจากนี้ได้ เมื่อเห็นชัดอย่างนี้แล้ว เกิดความสลดสังเวชในการที่ได้กายนี้มาให้เจ็บให้ป่วย มาให้อาพาธอยู่อย่างนี้ อยากจะทั้งกายนี้เสีย ละกายนี้เสีย ให้มันพ้นไปพ้นจากกายนี้แล้วก็ไม่ได้กายอื่นอีกต่อไปเพราะได้ทีไร ๆ ก็ต้องเป็นอย่างนี้ทั้งนั้น ตั้งแต่เกิดจนตาย ไม่มีคนมันก็เป็นอยู่อย่างนี้นะก็มันเป็นอยู่อย่างนั้นแต่ไหนแต่ไรมา ถ้าหากว่าไม่มีดปล่อยวางเสียแล้วหมดเรื่องหมดกังวล ไม่วุ่นวายดิ้นรน การเวทนาจึงเป็นอยู่อย่างนั้น เห็นเป็นเรื่องของกาย เป็นสภาพของกาย เมื่อได้มาแล้วต้องเป็นอย่างนั้นทุก ๆ คน ใจจะเป็นเอกเทศของมันส่วนหนึ่งต่างหาก จิตหมดทุกข์หมดร้อน

บางคนถึงจะทุกข์มากอยากตายมันก็ไม่ตาย บางคนไม่อยากตายมันก็ตายไปเอง เป็นเรื่องของกาย บางคนได้รูปได้กายอันนี้มาแล้วหลงลืมตัวมัวเมา ประมาทด้วยเข้าใจว่ายัง

หนุ่มยังสาวเข้าใจว่ายังสวยสดงดงาม เข้าใจว่าเราจะยังไม่ตาย ยึดเอาร่างกายอันนี้ไว้แน่น ไม่สวยก็ว่าสวย ไม่งามก็ว่างาม มันแก่แล้วก็ยังว่าไม่แก่ มันเฒ่าแล้วก็ยังว่าไม่เฒ่า แท้จริงมันเสื่อมโทรมไปทุกวัน ๆ ตั้งแต่เกิดตั้งแต่ปฏิสนธิ ถ้าไม่แก่ก็ไม่คลอช คลอกออกมาแล้วก็แก่ไปโดยลำดับ เด็กแก่เป็นหนุ่มสาว แก่เป็นกลางคน แก่เป็นเฒ่าชราจนกระทั่งอมจึงจะรู้ตัวได้ ความมัวเมาประมาทด้วยประการอย่างนี้จึงเป็นคนหลงนำสลตสังเวชนัก พวกเราทั้งหลายควรพิจารณาอย่าได้หลงตาม ตั้งใจพิจารณาให้เห็นตามเป็นจริง ตั้งมั่นอยู่ในธรรมที่เห็นตามเป็นจริงแล้วก็ปล่อยวางสิ่งที่เคยยึดถือ เรียกว่าตั้งมั่นอยู่ในธรรม ธรรมนี้แหละเป็นที่พึ่ง เป็นเกาะสำหรับที่จะยึดไว้ ไม่ให้หลงไปตามสังขารร่างกาย เมื่อมันจะแก่จะเฒ่าก็แก่ เฒ่าไปตามเรื่องของร่างกาย จิตใจไม่เฒ่าไม่แก่ไปด้วยเพราะเป็นอิสระไม่หลงยึดกายอีกต่อไป เป็นการรื้อถอนภพชาติ ก็จะพ้นจากความแก่ ความเจ็บความตาย เอว

นั่งสมาธิ

ท่านอาจารย์อบรมนำก่อน

เราอุทิศชีวิตร่างกายนี้เป็นเครื่องบูชาพระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ ตามธรรมคา การบูชา นั้นหมายถึงบูชาด้วยดอกไม้ธูปเทียน เราจะต้องเด็ดเอาลงมาจากต้น บูชาธูปจตุรูป บูชาเทียนจุดเทียน ไม่มีการเสียตายว่าจะหมดสิ้นไป การบูชาพระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ วันนั้นก็นั้นเหมือนกัน ตั้งใจของเราให้มั่นว่าชีวิตของเราเป็นมานานแล้ว ยี่สิบ, สามสิบ, หรือสี่สิบปีอะไรก็ตาม ยังไม่ได้บูชาคุณพระรัตนตรัยสักที เอาละในเวลานี้เรานั่งสมาธิภาวนา เราจะบูชาพระพุทธเจ้าพระธรรมพระสงฆ์ด้วยการยอมสละทุกอย่าง ความคิดความนึกที่ส่งส่ายไปภายนอก สละหมด ปล่อยวาง ละหมดไม่เอากลับคืนมา ตั้งใจตั้งสติกำหนดใจแห่งเดียว ภาวนาอานาปานสติ กำหนดจิตให้อยู่ในอานาปานสติ กำหนดลมหายใจ ให้จิตแน่วแน่นอยู่กับลมหายใจเข้าออก ไม่ต้องไปกำหนดที่ตรงนั้นตรงนี้ หรือไม่ต้องไปกำหนดว่าลมตรงนั้น

ตรึง^๕ แต่หากว่าทำความรู้สึกว่ามีลมหายใจเข้าออก เราจะกำหนดว่า มีเพียงแต่ลมเท่านั้น^๕
 มันระบายออกระบายเข้า^๕ ตั้งสติอยู่ตรงนั้นแหละ กำหนดรู้เพียงแต่ลมเท่านั้นจนแม่นยำมั่นคง
 แล้วจึงไปจับผู้รู้ลม^๕นั้นอีกทีหนึ่ง ผู้รู้^๕ว่าลมหายใจเข้าออกนั้น ใครเป็นผู้รู้^๕ ใจเป็นผู้รู้^๕
 เมื่อจับใจได้แล้วตอนนั้นลมก็จะหายไป สติหนึ่งแน่วอยู่กับอาการที่รู้^๕นั้น (หรือผู้รู้^๕นั้น) อย่างนี้^๕
 แหละจึงเรียกว่าอานาปานสติ ผลที่สุดลมก็จะไม่มี แต่อย่าไปกลัว ลมไม่มีไม่ตายหรือ
 มันเป็นเพราะภาวนาต่างหาก ถ้าไม่มีลมจริง ๆ มันดับมันสูญในขณะนั้นก็ยิ่งก็ด้วยซ้ำ ให้มัน
 ตายกับภาวนานี้ยิ่งดี เป็นการกายหนเดียวเท่านั้น หมตภพหมดชาติ ไม่เวียนว่ายตายเกิดอีก
 ต่อไป เราอย่าไปเสียตายความตาย ถ้ากลัวตายจะต้องตายหลายครั้งหลายหนไม่ดีหรือ การ
 หัดสมาธิภาวนาให้ลงตรงใจอันเดียวจับตรงใจอันเดียวเท่านั้น^{๕๗}เป็นพอ

ปัญญาอบรมสมาธิ

ของ

พระอาจารย์ มหาบัว ญาณสมฺปนฺโน

วัดป่าบ้านตาด อุดรธานี

อาร์มกกกา

ก่อนที่จะคิดแต่งหนังสือ “ปัญญาอบรมสมาธิ” เล่มนี้ขึ้น เพราะอาศัยความเมตตา จากท่านเจ้าคุณศรีวิศาลคุณ (ท่านมหาสารอง) วัดพระศรีมหาธาตุบางเขน พระนคร ซึ่ง พระคุณท่านองค์นี้เป็นผู้มีอริยาศย์กว้างขวางและเผื่อแผ่โดยทางเมตตาแก่พุทธบริษัทและ ประชาชนทั่วไปประจានิสัยของท่าน ทั้งเป็นผู้สนิทสนมและเคยมีอุปการคุณแก่ข้าพเจ้ามาแล้ว ด้วย ได้ขอโดยความเป็นกันเอง ให้ข้าพเจ้าแต่งหนังสือเกี่ยวกับสมาธิภาวนา แต่อย่างไรก็ดี ขอเรียนให้ท่านผู้อ่านทราบ ข้าพเจ้าผู้แต่งเป็นพระบ้านนอก อยู่แต่ในป่า ไม่ค่อยมีโอกาส เข้าสมาคมในสังคมที่ท่านเจริญแล้ว การแต่งหนังสือและอรรถธรรม พร้อมทั้งสำนวนโวหาร ที่เฝ้ามาลงในหนังสือจึงเป็นไปตามวิสัยป่าโดยมาก หากว่าไม่สบเจตนาธรรมของท่านผู้อ่านโดย ประการใด ก็ขอได้ให้อภัยด้วย จะขอขอบพระคุณอย่างสูง เนื่องจากผืนคำของท่านผู้เจตนาดี ขอร้องไม่ได้ ข้าพเจ้าก็เต็มใจช่วยแต่งตามกำลังความสามารถเพื่อสนองความต้องการของท่าน โดยให้นามหนังสือว่า “ปัญญาอบรมสมาธิ” ที่ให้นามเช่นนั้นเนื่องจากคำอธิบายธรรมบาง ตอน มีขัดแย้งกันกับความคิดเห็นคนอื่นอยู่บ้าง ตอนที่ว่าปัญญาอบรมสมาธิ ซึ่งหลักเดิม ของท่านว่าสมาธิอบรมปัญญาจึงให้นามอย่างนั้น หวังว่าท่านผู้อ่านและผู้ทรงไว้ซึ่งศาสนาของ พระพุทธเจ้าที่หวังความเจริญรุ่งเรืองในตนเองและส่วนรวม คงจะได้พิจารณาในเหตุผลที่ ขัดแย้งต่อหลักเดิมของท่านเท่าที่เหตุผลจะอำนวยเพราะที่กล่าวเช่นนั้นไม่มีความเห็นและเจตนา จะคัดค้านหลักเดิมที่วางไว้โดยถูกต้องแต่ประการใด เป็นแต่ขอแทรกความเห็นส่วนปลีกย่อย ที่ตนได้ปฏิบัติและปรากฏมาตามวิสัยของการอยู่ป่า ให้ท่านผู้มุ่งเหตุผลและหลักความจริงด้วย กัน จะได้พิจารณาและหาทางแก้ไขตนโดยอุบายต่าง ๆ เท่าที่จะเป็นไปได้ในขอบเขตของหลัก ธรรมเป็นรวกน

อนึ่ง หนังสือเล่มนี้เป็นสำนวนโวหารของผู้แต่งเอง ไม่ได้รับคำแนะนำจากท่านผู้ขอร้องแต่ประการใด หากว่าข้าพเจ้าแต่งขึ้นด้วยเจตนาจะเทิดทูน สมเด็จพระสัมมาพุทธเจ้า และช่วยสงเคราะห์พุทธบริษัททั้งหลายในทางจิตภาวนา แต่เพราะความไม่รอบคอบอันอาจเกิดมีได้และจะกลายเป็นความเสียหายต่อส่วนรวมแล้ว ข้าพเจ้าขอยอมรับผิดและความเสียหายทั้งนี้อย่างภาคภูมิใจแต่ผู้เดียว แต่ถ้าจะเป็นประโยชน์แก่ท่านผู้อ่านและผู้ปฏิบัติอยู่บ้างแล้ว ประโยชน์ทั้งนี้ขอจงเป็นคุณสมบัติอันไพศาลของทุกท่านยิ่ง ๆ ขึ้นไปเถิด

ข้าพเจ้าขอขอบ พระคุณท่านคุณศรีวิศาลคุณในการที่ท่านมีอัธยาศัยใฝ่ใจในทางธรรมปฏิบัติและมีน้ำใจอันกว้างขวาง เต็มไปด้วยความเมตตาแก่ประชาชนทั่วไปมา ณ ที่นี้ด้วย อีกประการหนึ่ง หากหนังสือเล่มนี้จะเป็นประโยชน์ต่อส่วนรวมได้บ้าง และมีท่านผู้จะศรัทธาพิมพ์เผยแผ่ในกาลต่อไป จะเป็นการพิมพ์ในงานอะไรก็ตาม ข้าพเจ้ายินดีให้จัดพิมพ์ได้ทุกเมื่อ โดยไม่ต้องขออนุญาตอีกแต่อย่างใด ส่วนจะพิมพ์จำหน่ายเพื่อเป็นสินค้า ขอ “สงวนลิขสิทธิ์”

พระมหาบัว ญาณสมฺปนฺโน

ปัญญาอบรมสมาธิ

ของ

พระมหาบัว ญาณสมฺปนฺโน

ศีล

ศีล เป็น^{๕๕} รวบรวมความกระตือรือร้นทางกายวาจา มีใจเป็นผู้รับผิดชอบในงานและผลของงานที่กายวาจาทำขึ้น คนที่ไม่มีศีลเป็นเครื่องป้องกันความกระตือรือร้น เป็นผู้อันสังคมผู้ตั้งเกียจ ไม่เป็นที่ไว้วางใจของสังคมทั่วไป แม้จะเป็นสังคมในวงราชการหรือสังคมใดๆ ก็ตาม ถ้ามีคนทุศีลไม่มีทางอายุทางความประพฤติแฝงอยู่ในสังคมและวงงานนั้นๆ แม้แต่คนเดียวหรือสองคน แน่ทีเดียวที่สังคมและวงงานนั้นๆ จะตั้งอยู่เป็นบีกแผ่นแน่นหนาไม่ได้นาน จะต้องถูกทำลายหรือบั่นทอนจากคนประเภทนั้นโดยทางใดก็ได้ ตามแต่เขาจะมีโอกาสทำได้ในเวลาที่ยังสังคมเฟื่องฟู เช่นเดียวกับอยู่ใกล้สรพิษตัวร้ายกาจ คอยแต่จะขบกัดในเวลาพลั้งเผลอ^{๕๖} ฉะนั้น

ศีล จึงเป็นธรรมคุ้มครองโลกให้อยู่เย็นเป็นสุขปราศจากความระแวงสงสัยอันเกิดแต่ความไม่ไว้วางใจกันในทางที่จะเกิดความเดือดร้อนเสียหาย นับแต่ส่วนเล็กน้อยไปถึงส่วนใหญ่ ซึ่งเป็นสิ่งที่ใครๆ ไม่พึงปรารถนา ศีลมีหลายประเภท นับแต่ศีล ๕ ศีล ศีล ๘ ศีล ๑๐ ถึงศีล ๒๒๗ ตามประเภทของบุคคลที่จะควรรักษาให้เหมาะสมแก่เพศและวัยของตน เฉพาะศีล ๕ เป็นศีลที่จำเป็นที่สุดสำหรับฆราวาส ผู้เกี่ยวข้องกับสังคมหลายชั้น^{๕๗} ที่ควรมีศีลเป็นเครื่องรับรองความบริสุทธิ์ของตน และรับรองความบริสุทธิ์ของกันและกันต่อส่วนรวมที่เกี่ยวข้องแก่ผลได้เสียอันอาจเกิดมิได้ในวงงานและสังคมทั่วไป คนมีศีล ๕ ประจำตนเพียงคนเดียวหรือสองคนเข้า

ทำงานในวงงานทั่วไป จะเป็นงานบริษัทห้างร้านหรืองานรัฐบาลซึ่งเป็นงานแผ่นดินก็ตาม จะเห็นได้ว่าคนมีศีล ๕ เพียงคนเดียวหรือสองคนนั้น จะได้รับความนิยมนิยมชมชอบ ความไว้วางใจในกิจการเงินเป็นต้น จากชุมชนในวงงานนั้น ๆ เป็นอย่างดียิ่ง ตลอดเวลาที่เขายังอยู่ หรือแม้เขาจะไปอยู่หนใด ก็ต้องได้รับความนิยมนับถือในที่ทั่วไป เพราะคนมีศีลก็แสดงว่าต้องมีธรรมประจำใจด้วย เช่นเดียวกับรสของอาหารกับตัวของอาหารจะแยกจากกันไม่ได้ ในขณะเดียวกัน คนมีธรรมก็แสดงว่าเป็นผู้มีศีลด้วย ขณะที่เขาล่วงเกินศีลข้อใดข้อหนึ่ง ขณะนั้นแสดงว่าเขาไม่มีธรรม เพราะธรรมอยู่กับใจ ศีลอยู่กับกายวาจา แล้วแต่กายวาจาจะเคลื่อนไหวไปทางถูกหรือผิด ต้องสอดคล้องเรื่องของใจผู้เป็นหัวหน้ารับผิดชอบด้วย ถ้าใจมีธรรมประจำ กายวาจาต้องสะอาดปราศจากโทษ ในขณะที่ทำและพูด ฉะนั้นผู้มีกายวาจาสะอาดจึงเป็นเครื่องประกาศให้คนอื่นเขาทราบว่าตนเป็นคนมีธรรมในใจ คนมีศีลธรรมประจำ กายวาจา ใจ จึงเป็นคนมีเสน่ห์เครื่องดึงดูดใจประชาชนทั่วโลก ให้หันมาสนใจและนิยมนิยชมชอบทุกยุคทุกสมัยไม่มีวันจืดจาง แม้ผู้ไม่สามารถกระทำกายวาจาใจให้เป็นอย่างเขาได้ ก็ยังรู้จักนิยมเลื่อมใสในคนผู้มีกายวาจา ใจ อันเป็นศีลธรรม เช่นเดียวกับพวกเราเคารพและเลื่อมใสในพระพุทธเจ้าและสาวกทั้งหลาย ฉะนั้นจึงชี้ให้เห็นว่า ศีลธรรม คือความดีงาม เป็นสิ่งที่โลกต้องการทุกเวลา ไม่เป็นของล้าสมัย ยังมีคุณค่าเท่าทันกับโลกเสมอไป

จะมีอยู่บ้างก็เนื่องจากศีลธรรมได้ถูกแปรสภาพจากธรรมชาติเดิมออกมาสู่ระเบียบลัทธิประเพณี ซึ่งแยกออกไปตามความนิยมของชาติ ชั้น วรรณะ จึงเป็นเหตุให้ศีลธรรมกลายเป็นของชาติ ชั้น วรรณะ ไปตามความนิยมของลัทธินั้น ๆ อันเป็นเหตุให้โลกติชมตลยคมานอกจากที่ว่านี้ ศีลธรรมย่อมเป็นคุณธรรมที่น่ายุคนำสมัยไปสู่ความเจริญได้ทุกโอกาส ถ้าโลกยังสนใจที่จะนำเอาศีลธรรมไปเป็นเส้นบรรทัด ดัดกายวาจา ใจ ของตนให้เป็นไปตามอยู่

จะเห็นได้ง่ายๆ ก็คือ กาลใดที่โลกเกิดความยุ่งเหยิงไม่สงบ กาลนั้นพึงทราบว่าโลกเริ่มขาดความสมบูรณ์ทางศีลธรรม ถ้าไม่รีบปรับปรุงให้ตรงกันทางศีลธรรมแล้ว ไม่นาน

ฤทธิ์ของโลกล้วนๆ จะระเบิดอย่างเต็มที่ แม้ตัวโลกเองผู้ทรงฤทธิ์ก็ต้องแตกทลายลงทันที
ทนอยู่ไม่ได้

เฉพาะอย่างยิ่งในครอบครัวหนึ่งๆ ถ้าขาดศีลธรรมอันเป็นหลักของความประพฤติ
แล้ว แม้คู่สามีภรรยาที่ไว้วางใจกันไม่ได้ คอยแต่จะเกิดความระแวงแคลงใจว่า คู่ครองของตน
จะไปคบชู้กับชายอื่น หญิงอื่น อันเป็นเหตุบ่อนทำลายความมั่นคงของครอบครัวและทรัพย์สิน
เพียงเท่านั้นความปวศร้าวภายในใจเริ่มฟักตัวขึ้นมาแล้ว ไม่เป็นอันกินอันนอน แม้การงาน
อันเป็นหลักอาชีพประจำครอบครัว ตลอดจนลูกเล็กเด็กแดง ก็จะเริ่มแตกแหลกกลาญไปตามๆ
กัน กับขณะที่ครอบครัวนั้นๆ เริ่มทำลายศีลธรรมของตน ยิ่งได้แตกจากศีลธรรมโดยความ
ประพฤติอย่างทีกล่าวแล้วแน่ทีเดียว สิ่งที่มีนัยทั้งหลายจะกลายเป็นกองเพลิงไปตามๆ กัน
เช่นเดียวกับหม้อน้ำที่ต้มไปด้วยน้ำ ได้ถูกสิ่งกระทบให้แตกลง น้ำทั้งหมดที่บรรจุอยู่ในหม้อ
จะต้องแตกกระจายไปทันที ฉะนั้น

ดังนั้น เมื่อโลกยังต้องการความเจริญอยู่ทราบใดศีลธรรมจึงเป็นสิ่งจำเป็นสำหรับ
โลกอยู่ทราบนั้น ใครจะคัดค้านหลักความจริง คือศีลธรรม อันเป็นสิ่งที่มิได้อยู่ประจำโลกมา
แต่กาลไหนๆ ไม่ได้ คำว่า ศีลธรรมในหลักธรรมชาตินั้น ไม่ต้องไปขอรับมาจากพระหรือ
จากใครตามวัดหรือตามสถานที่ต่างๆ แล้วจึงจะเกิดเป็นศีลธรรมขึ้นมา แม้เพียงแต่ผู้รักษา
ความถูกต้องความงามประจักษ์แล้ว ประพฤติแต่สิ่งดีและงามแก่ตนและผู้อื่น เว้นการ
ประพฤติสิ่งที่เป็นข้าศึกกับความดีของตนเพียงเท่านั้น ก็พอจะทราบได้แล้วว่า ผู้นั้น
มีศีลธรรมขึ้นในตนแล้ว

อนึ่ง เหตุที่จะเกิดศีลธรรมขึ้นในใจและความประพฤติ เกิดขึ้นจากหลักธรรมชาติ
ทีกล่าวแล้วอย่างหนึ่ง เกิดจากการคบค้าสมาคมกับนักปราชญ์ มีสมณะชีพราหมณ์ เป็นต้น
ได้ศึกษาไต่ถามจากท่านแล้วสมาทานนำมาปฏิบัติอยู่อีกอย่างหนึ่ง เพียงเท่านั้นก็พอจะยังศีลธรรม
ให้เกิดขึ้นในตน และกลายเป็นคนมีศีลธรรมได้ พอแก่การทรงตัวและครอบครัว ตลอดจน

สังคมที่ตนเกี่ยวข้องให้เป็นไปได้โดยปราศจากความระแวงสงสัย ในสิ่งที่ไม่น่าไว้วางใจในครอบครัวและส่วนรวม ฆราวาสปฏิบัติตนได้เพียงศีล ๕ ก็สามารถทำความอุ่นใจให้แก่ตนและครอบครัวโดยประจักษ์ใจตลอดเวลาที่ตนมีความประพฤติอยู่ในกรอบของศีลธรรม

ส่วนศีล ๘ ศีล ๑๐ ศีล ๒๒๗ นั้น แยกจาก ศีล ๕ ขึ้นไปสู่ความละเอียด ตามอัธยาศัยของผู้ใคร่ประพฤตินในศีลธรรมชั้นสูงขึ้นไป ทั้งด้านปฏิบัติรักษาและความเอาใจใส่ย่อมมีกฎเกณฑ์หรือวิธีการต่างจากศีล ๕ ขึ้นไปเป็นชั้นๆ เมื่อสรุปความแล้วศีลทุกประเภทเป็นคุณสมบัติเพื่อรักษาความคณອງทางความประพฤติของกายและวาจา เพื่อความอยู่เย็นเป็นสุขสบายใจ สำหรับท่านผู้ปฏิบัติถูก และเป็นสิ่งจำเป็นแก่ผู้เกี่ยวข้อง ที่ต้องการจะทำงานให้เป็นคนดีทุกรายไป แต่สำหรับผู้เลวทรามย่อมไม่เห็นว่าเป็นของจำเป็น เพราะไม่ต้องการอยากเป็นคนดีเหมือนโลกเขา แต่คอยจะทำลายความสุขของผู้อื่น ก่อความเดือดร้อนแก่โลกทุกเวลาที่ไถ่ช่องและโอกาส ศีลธรรมบางส่วน แม้แต่สัตว์ดิรัจฉานเขายังพอมิได้ อย่าว่าแต่มนุษย์จะเป็นเจ้าของๆ ศีลธรรมโดยถ่ายเดียวเลยเราพอจะสังเกตได้ว่า สัตว์ดิรัจฉานเขายังมีรัศมีแห่งธรรมแทรกอยู่ในใจ และความประพฤติของเขาบ้างเช่น แม้แต่สัตว์เลี้ยงในบ้านเรา

ผู้ที่มีศีลธรรมเป็นภาคพื้นประจักษ์และประพฤติตลอดเวลา นอกจากจะเป็นผู้ให้ความอบอุ่นเป็นที่ไว้วางใจ และให้ความนิยมแก่ประชาชนตลอดกาลแล้ว ยังเป็นความอบอุ่นในตนเอง ทั้งวันนี้ วันหน้า ซากิน และซากินน้ำอีกถ้วย ศีลธรรมจึงเป็นคุณสมบัติอันจำเป็นของโลกตลอดกาล

เมื่อต้องการพ้นจากทุกข์จะมาหลงปริยัติแต่เพียงอย่างเดียวไม่ได้ เพราะปริยัติธรรมนั้นเพียงแต่เป็นแผนที่แนวทางเท่านั้น และพระปริยัติธรรมนั่นเองก็แนะนำเพื่อความพ้นทุกข์ทั้งหมดไตรปิฎก

ท่านอาจารย์ สิงห์ ขนุกยาโม

สมาธิ

ธรรมกรรมฐานทุกบท เป็นร^๕ว^๕กันความคะนองของใจ ใจที่ไม่มีกรรมฐานประจำ และควบคุม จึงเกิดความคะนองได้ทุก^๕ว^๕ย^๕ ทั้งเด็กเล็ก หนุ่มสาว เฒ่าแก่ชรา คนจน คนมี คนฉลาด คนโง่ คนมีฐานะสูง ต่ำ ปานกลาง คนตาบอด หูหนวก ตาดี หูดี ง่อยเปลี้ย เสียขา พิการพิการ และอื่น ๆ ไม่มีประมาณ ทางศาสนธรรมเรียกว่า ผู้ยังตก อยู่ในวัยความคะนองทางใจ หมกความสง่าราศีทางใจ หาความสุขไม่ได้ อารัก^๕พ^๕ความ^๕สุข^๕ทาง^๕ใจ^๕ ตายแล้วขาดทุนทั้งชั้นทั้งล^๕อง^๕ เช่นเดียวกับต้นไม้ จะมีกิ่งก้านดอกผลตกหนาหรือไม่ ไม่เป็นประมาณ รากแก้วเสียหรือโค่นลงแล้ว ย่อมเสียความเป็นสง่าราศีและผลประโยชน์ ฉะนั้น แต่ลำต้นหรือกิ่งก้านก็ยังอาจจะมาทำประโยชน์อย่างอื่นได้บ้าง ไม่เหมือนมนุษย์ตาย

โทษแห่งความคะนองของใจ ที่ไม่มีธรรมเป็นเครื่องรักษา จึงหาจุดความสุข ไม่พบตลอดกาล แม้ความสุขจะเกิดเพราะความคะนองของใจเป็นผู้แสวงหามาได้ ก็เป็น ความสุขชนิดเป็นบทบาทที่จะเพิ่มความคะนองของใจ ให้มีความกล้าแข็งในทางที่ไม่ถูกมาก กว่าจะเป็นความสุขที่พึงพอใจ

ฉะนั้น สมาธิ คือ ความสงบหรือความตั้งมั่นของใจ จึงเป็นข้าศึกต่อความ คะนองของใจ ที่ไม่ยอมรับ “ยา” คือ กรรมฐาน ผู้ต้องการปราปรามความคะนอง ของใจ ซึ่งเคยเป็นข้าศึกต่อสัตว์มาหลายกัปนับไม่ถ้วน จึงจำเป็นต้องฝืนใจรับ “ยา” คือ กรรมฐาน การรับยาหมายถึงการอบรมใจของตนด้วยธรรม ไม่ปล่อยตามลำพังของใจ ซึ่ง ชอบความคะนองเป็นมิตรตลอดเวลา คือ น้อมธรรมเข้ามากำกับใจ ธรรมกำกับใจเรียกว่า กรรมฐาน มี ๔๐ ห้อง ตามจริตนิสัยของบรรคาสัตว์ไม่เหมือนกัน มีกสิณ ๔๐ อสุภ ๑๐ อนุสสติ ๑๐ พรหมวิหาร ๔ อาหาเรปฏิกูลสัญญา ๑ จตุธาตุวัตถสถาน ๑ และอรุ ๔ จะ

ขอยกมาพอประมาณที่ใช้กันโดยมากและให้ผลแก่ผู้ปฏิบัติเป็นที่พึงพอใจ คือ อากาโรของ กาย ๓๒ มีเกศา (ผม) โลมา (ขน) นขา (เล็บ) ทนฺตา (ฟัน) ตโจ (หนัง) นี่ท่าน เรียกว่ากรรมฐาน ๕ หรือ พุทฺโธ ฌมฺโม สงฺโฆ ฯลฯ หรืออานาปาณสติ (ระลึกลม หายใจเข้าออก) บทใดก็ได้ตามแต่จริตชอบ เพราะนิสัยไม่เหมือนกัน จะให้กรรมฐานอย่าง เดียวกัน ย่อมเป็นการขัดต่อจริตไม่ได้ผลเท่าที่ควร เมื่อชอบบทใด ก็ตกลงใจนำบทนั้นมา บริกรรม เช่น จะบริกรรมเกศา ก็นึกว่า เกศา ช้ำ ๆ อยู่ภายในใจ ไม่ออกเสียงเป็น คำพูดให้ได้ยินออกมาภายนอก (แต่ถ้าพนักเอาชนะใจไม่ได้ จะบริกรรมทำนองสวดมนต์ เพื่อให้เสียงผูกใจไว้จะได้สงบก็ได้ ทำจนกว่าใจจะสงบได้ด้วยคำบริกรรมจึงหยุด) พร้อม ทั้งใจให้ทำความรู้สึกไว้กับผมบนศีรษะ จะบริกรรมบทใด ก็ให้ทำความรู้อยู่กับกรรมฐาน บทนั้น เช่นเดียวกับบริกรรมบทเกศา ซึ่งทำความรู้อยู่ในผมบนศีรษะ ฉะนั้น

ส่วนการบริกรรมบท พุทฺโธ ฌมฺโม สงฺโฆ บทใด ๆ ให้ทำความรู้ไว้จำเพาะ ใจ ไม่เหมือนบทอื่น ๆ คือให้คำบริกรรมว่า พุทฺโธ เป็นต้น สัมพันธ์กันอยู่กับใจไป ตลอดจนกว่าจะปรากฏ พุทฺโธ ในคำบริกรรมกับผู้รู้ คือ ใจเป็นอันเดียวกัน แม้ผู้จะ บริกรรม ฌมฺโม สงฺโฆ ตามจริตก็พึงบริกรรมให้สัมพันธ์กันกับใจ จนกว่าจะปรากฏ ฌมฺโม หรือ สงฺโฆ เป็นอันเดียวกันกับใจ ทำนองเดียวกับบท พุทฺโธ เดิม ๆ

อานาปาณสติภาวนา ถीलมหายใจเข้าหายใจออกเป็นอารมณ์ของใจ มีความรู้ และสติอยู่กับลมหายใจเข้าออก เบื้องต้นการตั้งลม ควรตั้งที่ปลายจมูกหรือเพดาน เพราะ เป็นที่กระทบลมหายใจ พอถือเอาเป็นเครื่องหมายได้ เมื่อทำจนชำนาญและลมละเอียดเข้าไปเท่าไร จะค่อยรู้หรือเข้าใจความสัมพันธ์ของลมเข้าไปโดยลำดับจนปรากฏลมอยู่ที่ท่ามกลาง ออกหรือลึนปีแห่งเดียว ที่นี้จึงกำหนดลม ณ ที่นั้น ไม่ต้องกังวลออกมา กำหนดหรือตาม รู้ลม ที่ปลายจมูกหรือเพดานอีกต่อไป การกำหนดลมจะตามด้วย พุทฺโธ เป็นคำบริกรรม กำกับลมหายใจเข้า – ออกด้วยก็ได้ เพื่อเป็นการพยุงผู้รู้ให้เด่น จะได้ปรากฏลมชัดขึ้นกับใจ

เมื่อชำนาญในลมแล้ว ต่อไปทุกครั้งที่กำหนด จงกำหนดลมที่ลมหายใจท่ามกลางอกหรือลิ้นปี่ โดยเฉพาะ ^๕ทงนี้สำคัญอยู่ที่ตึงสติ จงตั้งสติกำกับใจ ให้มีความรู้สึกในลมทุกขณะที่ลมเข้า และลมออก สั้นหรือยาว จนกว่าจะรู้สึกในลมหายใจว่า มีความละเอียดเข้าไปทุกที และจนปรากฏความละเอียดของลมกับใจเป็นอันเดียวกัน ทิ้งให้กำหนดลมอยู่จำเพาะใจ ไม่ต้องกังวลในคำบริกรรมใดๆ ^๕ทงสั้น เพราะการกำหนดลมเข้าออก และสั้นยาวตลอดคำบริกรรมนั้น ๆ ก็เพื่อให้จิตถึงความละเอียด เมื่อถึงลมละเอียดที่สุด จิตจะปรากฏมีความสว่างไสว เยือกเย็นเป็นความสงบสุข และรู้จำเพาะใจ ไม่เกี่ยวข้องกับอารมณ์ใดๆ แม้ที่สุดกองลมก็ลบละความเกี่ยวข้อง ในขณะที่นั้นไม่มีความกังวลเพราะจิตวางภาระ มีความรู้จำเพาะใจ ดวงเดียว คือ ความเป็นหนึ่ง (เอกกฤตารมณ์) นี่คือผลที่รับจากการเจริญอานาปานสติกรรมฐาน ในกรรมฐานบทอื่นพึงทราบ ว่า ผู้ภาวนาจะต้องได้รับผลเช่นเดียวกันกับบทนี้

การบริกรรมภาวนา มีบทกรรมฐานนั้น ๆ เป็นเครื่องกำกับใจด้วยสติ จะระงับความคะนองของใจได้เป็นลำดับ จะปรากฏความสงบสุขขึ้นที่ใจ มีอารมณ์อันเดียว คือ รู้จำเพาะใจ ปราศจากความฟุ้งซ่านใด ๆ ไม่มีสิ่งมาทวนใจให้เอนเอียง เป็นความสุขจำเพาะใจ ปราศจากความเลกสรรหรือปรุงแต่งใด ๆ ^๕ทงสั้น เพียงเท่านั้นผู้ปฏิบัติจะเห็นเป็นความอัศจรรย์ในใจ ที่ไม่เคยประสบมาแต่กาลไหน ๆ และเป็นความสุขที่ดูดีมีดีกว่าความสุขอื่นใดที่เคยผ่านมา

อนึ่ง พึงทราบ ผู้บริกรรมบทกรรมฐานนั้น ๆ บางท่านอาจปรากฏอาการแห่งกรรมฐานที่ตนกำลังบริกรรมนั้นขึ้นที่ใจ ในขณะที่กำลังบริกรรมอยู่ก็ได้ เช่นปรากฏ ผม ชน เถิบ ฟั่น หนั ง เนื่อ เอน กระตุก เป็นต้น อาการใดอาการหนึ่งประจักษ์กับใจ เหมือนมองเห็นด้วยตาเนื้อเมื่อปรากฏอย่างนี้ พึงกำหนดดูอาการที่ตนเห็นนั้นชัดจนติดใจ และกำหนดให้ตั้งอยู่อย่างนั้นได้นานและติดใจเท่าไรยิ่งดี เมื่อติดใจแนบสนิทแล้วจึงทำความแยกกายในใจ กำหนดส่วนที่เห็นนั้นโดยเป็นของปฏิกุศลโสโครกทั้งอาการส่วนใน และอาการ

ส่วนนอกของกายโดยรอบ และแยกส่วนของกายออกเป็นส่วน ๆ หรือเป็นแผนก ๆ ตามอาการนั้น ๆ โดยเป็นกองผมขน กองเนื้อ กองกระดูก ฯลฯ เสร็จแล้วกำหนดให้เน่าเปื่อยลงบ้าง กำหนดไฟเผาบ้าง กำหนดให้แรง กา หมา กินบ้าง กำหนดให้แตกลงสู่ธาตุเดิมของเขา คือ ดิน น้ำ ลม ไฟ บ้างเป็นต้น การทำอย่างนี้ เพื่อความชำนาญคล่องแคล่วของใจในการเห็นกาย เพื่อความเห็นจริงในกายว่ามีอะไรอยู่ในนั้น เพื่อความบรรเทาและตัดขาดเสียได้ซึ่งความหลงกาย อันเป็นเหตุให้เกิดราคะ ตัณหา คือ ความคะนองใจ ทำอย่างนี้ได้ชำนาญเท่าไรยิ่งดี ใจจะสงบละเอียดเข้าทุกที ข้อสำคัญเมื่อปรากฏอาการของกายขึ้น อย่าปล่อยให้ผ่านไปโดยไม่สนใจ และอย่ากลัวอาการของกายที่ปรากฏ จงกำหนดไว้เฉพาะหน้าทันที กายนี้ เมื่อผู้ภาวนาได้เห็นจนติดใจจริง ๆ จะเกิดความเบื่อหน่ายสลัดสังเวชน จนเกิดขนพองสยองเกล้า น้ำตาไหลลงทันที อนึ่ง ผู้ที่ปรากฏกายขึ้นเฉพาะหน้าในขณะภาวนา ใจจะเป็นสมาธิได้อย่างรวดเร็ว และจะทำปัญญาให้แจ้งไปพร้อม ๆ กันกับความสงบของใจที่ภาวนาเห็นกาย

ผู้ที่ไม่เห็นอาการของกาย จงทราบว่า การบริกรรมภาวนาทั้งนี้^{๕๕๕๕}เป็นการภาวนาเพื่อจะยังจิตให้เข้าสู่ความสงบสุขเช่นเดียวกัน จึงไม่มีข้อระแวงสงสัยที่ตรงไหนว่า จิตจะไม่หยั่งลงสู่ความสงบ และเห็นภัยด้วยปัญญาในวาระต่อไป จงทำความเข้าใจในบทภาวนา และคำบริกรรมของตนอย่าทอดทิ้ง ผู้ดำเนินไปโดยวิธีใดพึงทราบว่า ดำเนินไปสู่จุดประสงค์เช่นเดียวกัน และจงทราบว่า บทธรรมทั้งหมดนี้ เป็นบทธรรมที่จะนำใจไปสู่สันติสุข คือ พระนิพพาน ฯ อันเป็นจุดสุดท้ายของการภาวนาทุกบทไป ฉะนั้น จงทำตามหน้าที่แห่งบทภาวนาของตน อย่าพะวักพะวนในกรรมฐานบทอื่น ๆ จะเป็นความล่งเลตสงสัยตัดสนใจลงไปสู่ความจริงไม่ได้ จะเป็นอุปสรรคแก่ความจริงใจตลอดกาล จงตั้งใจทำความมีสติจริง ๆ และอย่าเรียง คีล สมาธิ ปัญญา ให้นอกไปจากใจเพราะกิเลส คือ ราคะ โทสะ โมหะ

เป็นต้นอยู่ที่ใจใครไม่ได้เรียงรายเขา เมื่อคิดไปทางผิดมันก็เกิดกิเลสขึ้นมาที่ใจดวงนั้น ไม่ได้กำหนดหรือบังคับกันว่า ใครจะมาก่อนมาหลังมันเป็นกิเลสมาที่เดียว กิเลสชนิดไหนมา มันก็ทำให้เราร้อนได้เช่นเดียวกัน เรื่องของกิเลสมันต้องเป็นกิเลสเรื่อยไปอย่างนี้ กิเลสตัวไหนจะมาก่อนมาหลังเป็นไม่เสียผล ทำให้เกิดความร้อนได้ทั้งนั้น วิธีการแก้กิเลส ก็อย่าคอยให้คิดไปก่อน สมาธิมาที่สอง ปัญญามาที่สาม นี้เรียกว่า ทำสมาธิเรียงแบบ เป็นอดีตอนาคตเสมอไป หากความสงบสุขไม่ได้ตลอดกาล

จงทำความรู้ให้อยู่กับตัวผู้รู้เป็นนิจสิน ที่นั่นแหละเป็นที่อยู่ของเรา การงานทั้งหลายทั้งปวงที่ทำอยู่ อย่าไปยึดมัน พยายามหลบจิตเข้าภายในทุกลมหายใจเกิด

ท่านอาจารย์กงมา จิรปุญโญ

ปัญญาอบรมสมาธิ

ความจริงการภาวนาเพื่อให้ใจสงบ ถ้าสงบด้วยวิธีปลอมโยนโดยทางบริกรรมไม่ได้ ต้องภาวนาด้วยวิธีปราบปรามขู่เข็ญ คือ กั้นกัณฑ์หาเหตุผลในสิ่งที่จิตติดข้องด้วยปัญญา จะหาอุบายทรมานจิตดวงพยศ จนปรากฏใจยอมจำนนตามปัญญาว่า เป็นความจริงอย่างนั้นแล้ว ใจจะพุ่งซ่านไปไหนไม่ได้ต้องหยั่งเข้าสู่ความสงบ เช่นเดียวกับสัตว์พาหนะตัวกะนอง ต้องฝึกฝนทรมานอย่างหนัก จึงจะยอมจำนนต่อเจ้าของฉะนั้น ในเรื่องนี้ จะขอยกอุปมามาเป็นหลักเทียบเคียง เช่น ต้นไม้บางประเภทตั้งอยู่โดดเดี่ยวไม่มีสิ่งเกี่ยวข้อง ผู้ต้องการไม้ต้นนั้นก็ต้องตัดด้วยมีดหรือขวาน เมื่อขาดแล้ว ไม้ต้นนั้นก็ล้มลงสู่จุดที่หมาย แล้วนำไปได้ตามต้องการ ไม้มีความยากเย็นอะไรนัก แต่ไม้อีกบางประเภทไม่ตั้งอยู่โดดเดี่ยว ยังเกี่ยวข้องอยู่กับกิ่งแขนงของต้นอื่น ๆ อีกมาก ยากที่จะตัดให้ลงสู่ที่หมายได้ ต้องใช้ปัญญาและสายตารววจูสิ่งที่เกี่ยวข้องของต้นไม้นั้นโดยถี่ถ้วนแล้ว จึงตัดต้นไม้นั้นให้ขาดพร้อมทั้งตัดสิ่งเกี่ยวข้องจนหมดสิ้นไป ไม้ย่อมตกหรือล้มลงสู่ที่หมายและนำไปได้ตามความต้องการนั้นใด จิตนิสัยของคนเราก็นั่น

คนบางประเภท ไม่ค่อยมีสิ่งแวดล้อมเป็นภาระก่อกวนใจมาก เพียงใช้คำบริกรรมภาวนา พุทฺโธ ธมฺโม สงฺโฆ เป็นต้น บทใดบทหนึ่งเข้าเท่านั้น ใจก็ได้รับความสงบเยือกเย็นเป็นสมาธิลงได้ กลายเป็นท่อนหินปัญญาให้ก้าวหน้าต่อไปได้อย่างสบาย ที่เรียกว่าสมาธิอบรมปัญญา แต่คนบางประเภทมีสิ่งแวดล้อมเป็นภาระก่อกวนใจมาก และเป็นนิสัยชอบคิดอะไรมากอย่างนี้ จะอบรมด้วยคำบริกรรมอย่างทีกล่ามาแล้วนั้น ไม่สามารถที่จะยังจิตให้หยั่งลงสู่ความสงบเป็นสมาธิได้ ต้องใช้ปัญญาไตร่ตรองเหตุผล ตัดต้นเหตุของความพุ่งซ่านด้วยปัญญา เมื่อปัญญาได้หว่านล้อมในสิ่งที่จิตติดข้องนั้นไว้อย่างหนาแน่นแล้ว จิต

จะมีความรู้เหนือปัญญาไปไม่ได้ และจะหยั่งลงสู่ความสงบเป็นสมาธิได้ ฉะนั้น คนประเภทนี้ จะต้องฝึกฝนจิตให้เป็นสมาธิได้ด้วยปัญญา ที่เรียกว่า ปัญญาอบรมสมาธิ ตามชื่อที่ให้ไว้ที่หน้าปกของหนังสือนี้ เมื่อสมาธิเกิดมีขึ้นด้วยอำนาจปัญญา อันคืบต่อไป สมาธิก็กลายเป็น ทุนหนุนปัญญาให้มีกำลังก้าวหน้า สุดท้ายก็ลงรอยเดียวกันกับหลักเดิมที่ว่า สมาธิอบรมปัญญา

ผู้ต้องการอบรมใจให้เป็นไปเพื่อความฉลาด รู้เท่าทันกลมายาของกิเลส อย่ายึดปรัยัตติจนเกิดกิเลส แต่ก็อย่าปล่อยวางปรัยัตติจนเลยศาสตร์ ผิดพระประสงค์ของพระพุทธเจ้าทั้งสองนัย คือ ในขณะที่ทำสมาธิภาวนาอย่าส่งใจไปยึดปรัยัตติจะกลายเป็นอดีตไป ให้ตั้งจิตลงสู่ปัจจุบัน คือ เฉพาะหน้า มีธรรมที่ตนเกี่ยวข้องเป็นอารมณ์เท่านั้น เมื่อมีข้อข้องใจตัดสินใจลงไม่ได้ว่าถูกหรือผิด เวลาออกจากที่ภาวนาแล้วจึงตรวจสอบกับปรัยัตติ แต่จะตรวจสอบทุกขณะไปก็ผิด เพราะจะกลายเป็นความรู้ในแบบ ไม่ใช่ความรู้เกิดจากภาวนาใช้ไม่ได้

สรุปความ ถ้าจิตสงบได้ด้วยอารมณ์สมณะ คือคำบริกรรมด้วยธรรมบทใดก็บริกรรมบทนั้น ถ้าจะสงบได้ด้วยปัญญาสักดั่งนั้น โดยอุบายต่างๆ ก็ต้องใช้ปัญญาเป็นพี่เลี้ยงเพื่อความสงบเสมอไป ผลรายได้จากการอบรมทั้งสองวิธีนี้ คือ ความสงบและปัญญา อันจะมีวิวัฒนาการขึ้นจากความสงบนั้น ๆ

การทำ (ปฏิบัติธรรม) เรื่อย ๆ ไปไม่หยุดยั้ง ผลย่อมเกิดขึ้นทุกครั้งไป และจะสืบเนื่องกันไปไม่ขาดระยะตราบใดที่ยังไม่ทิ้งการทำนั้น

ท่านอาจารย์ขาว อนาลโย

สมาธิ ๓

สมาธิว่าโดยชื่อและอาการแห่งความสงบมี ๓ คือ ขณิกสมาธิ ตั้งมั่นหรือสงบชั่วคราวแล้วถอนขึ้นมาอุปจารสมาธิ ทำน่วารวมเฉียด ๆ นานกว่าขณิกะแล้วถอนขึ้นมา จากนั้นขอแทรกทัศนะของ “ธรรมปา” เข้าบ้างเล็กน้อย อุปจารสมาธิเมื่อจิตสงบลงไปแล้วไม่อยู่กับที่ ถอยออกมาเล็กน้อยแล้วตามรู้เรื่องต่าง ๆ ตามแต่อะไรจะมาสัมผัสใจ บางครั้งเป็นเรื่องเกิดจากตนเองปรากฏเป็นนิมิตขึ้นมาบ้างชั่วบ้าง แต่เบื้องต้นเป็นนิมิตเกิดกับตนมากกว่า ถ้าไม่รอบคอบก็ทำให้เสียได้ เพราะนิมิตที่จะเกิดขึ้นจากสมาธิประเภทนี้มีมากเอาประมาณไม่ได้ บางครั้งก็ปรากฏเป็นรูปร่างของตัวเอง นอนตายและเน่าพองอยู่ต่อหน้า เป็นผีตายและเน่าพองอยู่ต่อหน้าบ้าง มีแต่โครงกระดูกบ้างเป็นซากศพเขากำลังหาผ่านมาต่อหน้าบ้าง เป็นต้นที่ปรากฏลักษณะนี้ ผู้ฉลาดก็ถือเอาเป็นอุคคหนิมิตเพื่อเป็นปฏิภาคนิมิตได้ เพราะจะยังสมาธิให้แน่นหนา และจะยังปัญญาให้คมกล้าได้เป็นลำดับ สำหรับผู้กล้าต่อเหตุผล เพื่อจะยังประโยชน์ตนให้สำเร็จยอมได้สติปัญญาจากนิมิตนั้น ๆ เสมอไป แต่ผู้ซ้ฉลาดหวาดกลัวอาจจะทำให้เสีย เพราะสมาธิประเภทนี้ก็มีจำนวนมาก เพราะเรื่องที่น่ากลัวมีมาก เช่น ปรากฏมีคน รูปร่าง สีสนั วรณะ น่ากลัว ทำท่าจะฆ่าฟันหรือจะกินเป็นอาหาร อย่างนี้เป็นต้น แต่ถ้าเป็นผู้กล้าหาญต่อเหตุการณ์แล้ว ก็ไม่มีความเสียหายอะไรเกิดขึ้น ยิ่งจะได้อุบายเพิ่มขึ้น จากนิมิตหรือสมาธิประเภทนี้เสียอีก สำหรับผู้มักกลัว ปกติก็แสหาเรื่องกลัวเข้าอีกก็ยิ่งไปใหญ่ ดีไม่ดีอาจจะเป็นบ้าขึ้นในขณะนั้นก็ได้

ส่วนนิมิตนอกที่ผ่านมาจะรู้หรือไม่ว่าเป็นนิมิตนอกหรือวิมิตเกิดกับตัวนั้น ต้องผ่านนิมิตในซึ่งเกิดกับตัวไปจนชำนาญแล้ว จึงจะสามารถรู้ได้นิมิตนอกนั้นเป็นเรื่องที่เกี่ยวกับเหตุการณ์ต่าง ๆ ของคนหรือสัตว์ เปเรต ภูตผี เทวบุตร เทวคา อินทร์ พรหม ที่มาเกี่ยวข้องกัสมาธิในเวลานั้น เช่นเกี่ยวกับเราสนทนากันกับแขกที่มาเยี่ยม เรื่องปรากฏขึ้น

จะนานหรือไม่นั้น แล้วแต่เหตุการณ์จะยุติลงเมื่อใด บางครั้งเรื่องหนึ่งจบลงเรื่องอื่นแฝงเข้ามา ต่อกันไปอีกไม่จบสิ้นลงได้ง่าย ๆ เรียกว่าสั้นบ้างยาวบ้าง เมื่อจบลงแล้วจิตก็ถอยขึ้นมา บางครั้งก็กินเวลาหลายชั่วโมงสมาธิประเภทนี้แม้รวมนานเท่าใดก็ตาม เมื่อถอยขึ้นมาแล้วก็ไม่มีกำลังเพิ่มสมาธิให้แน่นหนา และไม่มีกำลังหนุนปัญญาได้ช่วย เหมือนคนนอนหลับแล้วฝันไป ธาตุขันธ์ย่อมไม่มีกำลังเต็มที่ ส่วนสมาธิที่รวมลงแล้วอยู่กับที่ พอถอยขึ้นมาปรากฏเป็นกำลังหนุนสมาธิให้แน่นหนาได้ดี เช่นเดียวกับคนนอนหลับสนิทไม่ฝัน พอตื่นขึ้นมา ธาตุขันธ์รู้สึกว่ามีกำลังดี ฉะนั้น สมาธิประเภทนี้ถ้ายังไม่ชำนาญและรอบคอบด้วยปัญญาจะทำให้เสียคน เช่น เป็นบ้าไปได้ โดยมากนักภาวนาที่เขาเลือกกันว่า “ธรรมแตก” นั้นเป็นเพราะสมาธิประเภทนี้ แต่เมื่อรอบคอบดีแล้วก็เป็นประโยชน์เกี่ยวกับเหตุการณ์ได้ดี ส่วนอุกคหณิมิตที่ปรากฏขึ้นจากจิต ตามที่ได้อธิบายไว้ข้างต้นนั้นเป็นนิมิตที่ควรแก่การปฏิบัติในหลักภาวนาของผู้ต้องการอุบายแยกกายด้วยปัญญาโดยแท้ เพราะเป็นนิมิตที่เกี่ยวกับอริยสัจ นิมิตอันหลังต้องน้อมเข้าหาจึงจะเป็นอริยสัจได้บ้าง แต่ทั้งนิมิตเกิดกับตนและนิมิตผ่านมาจากภายนอก ถ้าเป็นคนฉลาดก็อาจเสียได้เหมือนกัน สำคัญอยู่ที่ปัญญาและความกล้าหาญต่อเหตุการณ์ผู้มีปัญญาจึงไม่ประณามสมาธิประเภทนี้โดยง่ายเดียว เช่น ภูเป็นท้าวสรพิษ เขานำมาเลี้ยงไว้เพื่อถือเอาประโยชน์จากงูก็ยังได้ วิธีปฏิบัติในนิมิตทั้งสอง ซึ่งเกิดจากสมาธิประเภทนี้ นิมิตที่เกิดจากจิตที่เรียกว่า “นิมิตใน” จงทำปฏิภาคมี่แบ่งแยกเป็นต้น ตามที่ได้อธิบายไว้ข้างต้นแล้ว นิมิตที่ผ่านมานั้นเกี่ยวแก่คนหรือสัตว์เป็นต้น ถ้าสมาธิยังไม่ชำนาญ จงทวิงวอนอย่ากวนสนใจ เมื่อสมาธิชำนาญแล้ว จึงปล่อยจิตออกรู้ตามเหตุการณ์ที่ปรากฏ จะเป็นประโยชน์ที่เกี่ยวกับเรื่องราวในอดีตอนาคตไม่น้อยเลย ฯ สมาธิประเภทนี้เป็นสมาธิที่แปลกมาก อย่าคว่นเพลิดเพลिनและเสียใจในสมาธิประเภทนี้โดยง่ายเดียว จะทำให้กล้าหาญขณะที่นิมิตนานาประการเกิดขึ้นจากสมาธิประเภทนี้ เบื้องต้นให้น้อมลงสู่ไตรลักษณ์ ขณะที่นิมิตปรากฏขึ้นจะไม่ทำให้เสีย

แต่พึงทราบว่ สมาริประเภทนี้มีมิตินี้ไม่มีทุกรายไป รายที่ไม่มีก็คือเมื่อจิตสงบลงแล้วรวมอยู่กับที่จะรวมนานเท่าไรก็ไม่ค่อยมีนิมิตมาปรากฏ หรือจะเรียกง่าย ๆ ก็คือ รายที่ปัญญาอบรมสมาธิแม้สงบรวมลงแล้ว จะอยู่นานหรือไม่นานก็ตามก็ไม่มีนิมิตเพราะเกี่ยวกับปัญญาแฝงอยู่ในองค์สมาธินั้น ส่วนรายที่สมาธิอบรมปัญญามักจะปรากฏนิมิตแทบทุกรายไป เพราะจิตประเภทนี้รวมลงอย่างรวดเร็วที่สุด เหมือนคนตกบ่อตกเหวไม่ค่อยระวังตัว ลงรวดเดียวก็ถึงที่พักของจิต แล้วก็ถอยออกมารู้เหตุการณ์ต่าง ๆ จึงปรากฏเป็นนิมิตขึ้นมาในขณะนั้น และก็เป็นที่นิสสัยของจิตประเภทนี้แทบทุกรายไป แต่จะเป็นสมาธิประเภทใดก็ตาม ปัญญาเป็นสิ่งสำคัญประจำสมาธิประเภทนั้น ๆ เมื่อถอนออกมาแล้วจงไตร่ตรองธาตุขันธ์ด้วยปัญญา เพราะปัญญากับสมาธิเป็นธรรมคู่เคียงกัน จะแยกจากกันไม่ได้ ถ้าสมาธิไม่ก้าวหน้าต้องใช้ปัญญาหนุนหลังขอยุติเรื่องอุปจารสาธิตแต่เพียงเท่านี้

อัปปนาสมาธิ เป็นสมาธิที่ละเอียดและแน่นหนามั่นคง ทั้งรวมอยู่ได้นาน จะให้รวมอยู่หรือถอนขึ้นมาได้ตามต้องการ สมาธิทุกประเภทพึงทราบว่าเป็นเครื่องหนุนปัญญาได้ตามกำลังของตน คือ สมาธิอย่างหยาบ อย่างกลาง และอย่างละเอียด ก็หนุนปัญญาอย่างหยาบ อย่างกลาง และอย่างละเอียดเป็นชั้น ๆ ไป แล้วแต่ผู้ปัญญาจะนำออกใช้ แต่โดยมากจะเป็นสมาธิประเภทใดก็ตามปรากฏขึ้น ผู้ภาวนามักจะติดเพราะเป็นความสงบสุข ในขณะจิตรวมลงและพักอยู่ การที่จะเรียกว่าจิตติดสมาธิหรือติดความสงบได้นั้นไม่เป็นปัญหา ในขณะจิตพักรวมอยู่จะพักอยู่นานเท่าไรก็ได้ตามชั้นของสมาธิที่สำคัญก็คือ เมื่อจิตถอนขึ้นมาแล้วยังเป็นอาลัยในความพักของจิต ทั้ง ๆ ที่ตนมีความสงบพอที่จะใช้ปัญญาไตร่ตรอง และมีความสงบจนพอตัว ซึ่งควรจะใช้ปัญญาได้อย่างเต็มที่แล้ว แต่ยังพยายามที่จะอยู่ในความสงบ ไม่สนใจในปัญญาเลย อย่างนี้เรียกว่าจิตติดสมาธิถอนตัวไม่ขึ้น

ปัญญา

ทางที่ถูกและราบรื่นของผู้ปฏิบัติคือ เมื่อจิตได้รับความสงบพอเห็นหนทางแล้ว เริ่มฝึกจิตหักให้คิดค้นในอาการของกาย จะเป็นอาการเดียวหรือมากอาการก็ตามด้วยปัญญา คลี่คลายดูกายของตนเริ่มตั้งแต่ ผม ขน เล็บ ฟัน หนัง เนื้อ เอ็น กระดูก เยื่อในกระดูก ม้าม หัวใจ ตับ พังผืด ไต ปอด ไข่น้อย ไข่น้อยใหญ่ อาหารใหม่ อาหารเก่า ฯลฯ ที่เรียกว่า อาการ ๓๒ ของกาย สิ่งเหล่านี้ตามปกติเต็มไปด้วยของปฏิกูลน่าเกลียดตลอดเวลา ไม่มีอวัยวะส่วนใดจะเป็นของสวยงามตามโมหนิยม ยังเป็นอยู่ก็ปฏิกูล ตายแล้วยังเป็นมากขึ้นไม่ว่าสัตว์ บุคคลหญิง-ชาย มีความเป็นอย่างนั้นทั้งนี้ หาสิ่งที่แปลกว่านี้ไม่มีใครอยู่ในโลกนี้ต้องมีอย่างนั้น ต้องเป็นอย่างนั้น ต้องเห็นอย่างนั้น ความเป็น อนิจจัง ไม่เที่ยงก็กายอันนี้ ทุกข์ ความลำบากก็ กายอันนั้น อนตฺตา ปฏิเสธความประสงค์ของสัตว์ทั้งหลายก็กายอันนี้ สิ่งที่ไม่สมหวังทั้งหมดยกอยู่ที่กายอันนี้ ความหลงสัตว์หลงสังขารก็หลงกายอันนี้ ความถือสัตว์ ถือสังขารก็ถือกายอันนี้ ความพลัดพรากจากสัตว์และสังขารพลัดพรากจากกายอันนี้ ความหลงซังก์หลงกายอันนี้ ความไม่อยากตายก็ห่วงกายอันนี้ ตายแล้วร้องไห้หากันก็เพราะกายอันนี้ ความทุกข์ทรมานแต่วันเกิดจนถึงวันตายก็เพราะกายอันนี้ ทั้งสัตว์และบุคคลวิ่งว่อนไปมาหาอยู่หากินไม่มีวันไม่มีกิน ก็เพราะเรื่องของกายอันเดียวนี้ มหาเหตุมหาเรื่องอันใหญ่โตในโลกที่เป็น กงจักรผันมนุษย์และสัตว์ ไม่มีวันลืมตาเต็มดวงประหนึ่งไฟเผาอยู่ตลอดเวลา ก็คือเรื่องของกายเป็นเหตุ ก็เลสท่วมหัวจนเอาตัวไม่รอด ก็เพราะกายอันนี้สรุปความเรื่องในโลก คือเรื่องเพื่อกายอันเดียวนี้ทั้งนั้น

เมื่อพิจารณากายพร้อมทั้งเรื่องของกายให้แจ้งประจักษ์กับใจด้วยปัญญาอยู่อย่างนั้น ไม่มีเวลาหยุดยั้งก็เลสจะยกกองพลมาจากไหนใจจึงสงบลงไม่ได้ปัญญาอ่านประกาศความจริง

ให้ใจฟัง อยู่อย่างนี้ตลอดเวลาใจจะตื่นความจริงจากปัญญาไปไหน ก็เลสก็เกิดจากใจปัญญา ก็เกิดจากใจ เราก็คือใจ จะแก้กิเลสด้วยปัญญาของเราจะไม่ได้อย่างไร เมื่อปัญญาเป็นไปในกายอยู่อย่างนี้ จะไม่เห็นแจ้งในกายอย่างไรเล่า ? เมื่อเห็นกายแจ้งประจักษ์ใจด้วยปัญญาอย่างนี้ ใจต้องเบื่อน่ายในกายตน และกายคนอื่นสัตว์อื่น ต้องคลายความกำหนดยึดมั่นในกาย แล้วก็ถอนอุปาทานความถือมั่นในกายโดยสมุจเฉทปหาน พร้อมทั้งความรู้เท่ากายทุกส่วน ไม่หลงรักหลงชังในกายใด ๆ อีกต่อไป

การที่จิตใช้กล้อง คือ ปัญญาท่องเที่ยวในเมือง “กายนคร” ย่อมเห็น “กายนคร” ของตน และ “กายนคร” ของคนและสัตว์ทั่วไปได้ชัด ตลอดจนทางสามแพร่ง คือ ไตรลักษณ์ อนิจจัง ทุกขัง อนัตตา และทางสี่แพร่ง คือ ธาตุสี่ ดิน น้ำ ลม ไฟ ทว่าทั้งตอรอกของทางสายต่าง ๆ คือ อาการของกายทุกส่วนพร้อมทั้งห้องน้ำ ครวไฟ-ส่วนข้างในของร่างกายแห่งเมืองกายนครจัดเป็นโลกวิทู ความเห็นแจ้งในกายนครทั่วทั้งไตรโลกธาตุก็ได้ด้วย ยถาภูตญาณทัสสนะ ความเห็นตามเป็นจริงในกายทุกส่วน หมดความสงสัยในเรื่องของกายที่เรียกว่ารูปธรรม

ต่อไปนี้จะอธิบายวิปัสสนาเกี่ยวกับ นามธรรม คือ เวทนา สัญญา สังขาร และวิญญาณ นามธรรมทั้งสี่เป็นส่วนหนึ่งของขันธห้า แต่ละแยกไปกว่ารูปขันธ คือ กาย ไม่สามารถมองเห็นด้วยตา แต่รู้ได้ทางใจ เวทนา คือ สิ่งที่จะต้องเสวยทางใจ สุขบ้าง ทุกข์บ้าง เฉย ๆ บ้าง สัญญา คือ ความจำ เช่น จำชื่อจำเสียง จำวัตถุสิ่งของ จำบาลีคาถา เป็นต้น สังขารคือ ความคิด ความปรุง เช่น คิดดี คิดชั่ว คิดกลาง ๆ ไม่ดีไม่ชั่ว หรือปรุงอดีต อนาคต เป็นต้น และวิญญาณ ความรับรู้ คือ รับรู้ รูป เสียง กลิ่น รส เครื่องสัมผัส และธรรมารมณ์ ในขณะที่สิ่งเหล่านี้มากระทบตา หู จมูก ลิ้น กาย และ ใจ นามธรรมทั้งสี่เป็นอาการของใจ ออกมาจากใจ รู้ได้ทั้งใจ และเป็นมายาของใจด้วย ถ้าใจยังไม่รอบคอบ จึงจำว่าเป็นเครื่องปกปิดกำบังความจริงได้ด้วย การพิจารณานามธรรมทั้งสี่

ต้องพิจารณาด้วยปัญญา โดยทางไตรลักษณ์ล้วน ๆ เพราะขันธเหล่านี้มีไตรลักษณ์ประจำ
 ตนทุกอาการที่เคลื่อนไหว แต่การพิจารณาในขันธทั้งสี่นี้ ตามแต่จริตชอบในขันธใด
 ไตรลักษณ์ใด หรือทั่วไปในขันธและไตรลักษณ์นั้น ๆ จงพิจารณาตามจริตชอบในขันธและ
 ไตรลักษณ์นั้น ๆ เพราะขันธและไตรลักษณ์หนึ่ง ๆ เป็นธรรมเกี่ยวโยงถึงกัน จะพิจารณา
 เพียงขันธหรือไตรลักษณ์เดียว ก็เป็นเหตุจะทำให้ความเข้าใจยังทราบไปในขันธและไตรลักษณ์
 อื่น ๆ ไปได้โดยสมบูรณ์ เช่นเดียวกับพิจารณาไปพร้อม ๆ กัน เพราะขันธและไตรลักษณ์
 เหล่านี้มีอริยสัจเป็นร่วกันเขตแดนรับรองไว้แล้ว เช่นเดียวกับการรับประทานอาหารลงในที่
 แห่งเดียว ย่อมซึมซาบไปทั่วอวัยวะน้อยใหญ่ของร่างกาย ซึ่งเป็นส่วนใหญ่รับรองไว้แล้ว
 ฉะนั้น เพราะฉะนั้น ผู้ปฏิบัติจึงตั้งสติและปัญญา ให้เข้าใกล้ชีวิตก่อนามธรรม คือ ขันธสี่
 นี้ ทุกขณะที่ขันธนั้น ๆ เคลื่อนไหว คือปรากฏขึ้นตั้งอยู่ และดับไป และไม่เที่ยงเป็นทุกข์
 เป็นอนัตตาประจำตน ไม่มีเวลาหยุดยั้งตามความจริงของเขาซึ่งแสดงหรือประกาศตนอยู่อย่างนี้
 ไม่มีเวลาสงบแม้แต่ขณะเดียว ทั้งภายใน ทั้งภายนอก ทั้งทั้งโลก ธาตุ ประกาศเป็นเสียง
 เดียวกัน คือ ไม่เที่ยง เป็นทุกข์ เป็นอนัตตา ปฏิเสธความหวังของสัตว์ พุดง่าย ๆ ก็คือ
 ธรรมทั้งนี้ไม่มีเจ้าของ ประกาศตนอยู่อย่างอิสระเสรีตลอดกาล ไครหลงไปยึดเข้าก็พบแต่
 ความทุกข์ด้วยความเหี่ยวแห้งใจ ตรอมใจ หนักเข้ากินอยู่หลับนอนไม่ได้ น้ำตาไหล จนจะ
 กลายเป็นแม่น้ำลำคลองไหลนองตลอดเวลา และตลอดอนันตเวลาที่สัตว์ยังหลงขังอยู่ ชี้ให้
 เห็นง่าย ๆ ขันธทั้งห้าเป็นบ่อหลั่งน้ำตาของสัตว์ผู้ลุ่มหลงนั่นเอง การพิจารณาให้รู้ด้วยปัญญา
 ชอบในขันธและสภาวะธรรมทั้งหลาย ก็เพื่อจะประหยัดน้ำตาและตัดภพชาติให้น้อยลงหรือให้
 ขาดกระเด็นออกจากใจผู้เป็นเจ้าทุกข์ และให้ได้รับความสุขอย่างสมบูรณ์นั่นเอง

สภาวะธรรม มีขันธเป็นต้นนี้ จะเป็นพิษสำหรับผู้ยังลุ่มหลง ส่วนผู้รู้เท่าทันขันธ
 และสภาวะธรรมทั้งปวงแล้ว สิ่งทั้งนี้ไม่สามารถจะทำพิษอะไรได้ และท่านยังถือเอาประโยชน์

จากสิ่งเหล่านี้ได้เท่าที่ควรเช่นเดียวกับขวากหนามที่มีอยู่ทั่วไป ใครไม่รู้ไปโดนเข้าก็เป็นอันตราย แต่ถ้ารู้ว่าเป็นหนามแล้ว นำไปทำรั้วบ้านหรือกันสิ่งปลูกสร้างก็ได้รับประโยชน์จากเขาเท่าที่ควรจะนั้น เพราะฉะนั้น ผู้ปฏิบัติจึงทำความแยกกายในขั้นและสภาวะธรรมด้วยดี สิ่งทั้งนี้เกิดขึ้นอยู่กับจิตทุกขณะ จงตามรู้ความเป็นไปของเขาด้วยปัญญาอย่างไรจะรอบคอบ แบะรู้เท่าทัน จงถือเป็นภาระสำคัญประจำอิริยาบถอย่าได้ประมาทนอนใจธรรมเทศนาที่แสดงขึ้นจากขั้นและสภาวะธรรมทั่วไปในระยนี้ จะปรากฏทางสติปัญญาไม่มีเวลาจบสิ้น และเทศน์ไม่มีจำนวนทางสำนวนโวหาร ประกาศเรื่องใดลักษณะประจำตัวตลอดเวลา ทั้งกลางวัน กลางคืนยืนเดินนั่งนอน ทั้งเป็นระยะที่ปัญญาของเราควรแก่การฟังแล้วเราจะได้ไตร่ตรองตามธรรมเทศนาของพระธรรมกถึกอย่างสุขซึ่งเช่นเดียวกัน ชั้นนี้นักปฏิบัติจะรู้สึกว่าเป็นการเพิกเพลินเต็มที ในการค้นคิดตามความจริงของขั้นและสภาวะธรรมที่ประกาศความจริงประจำตน แทนจะไม่มีเวลาหลับนอน เพราะอำนาจความเพียรในหลักธรรมชาติ ไม่ขาดวรรคขาดตอนโดยทางปัญญาสืบต่อในขั้นและสภาวะธรรมซึ่งเป็นหลักธรรมชาติเช่นเดียวกัน ก็จะพบความจริงจากขั้นและสภาวะธรรม ประจักษ์ใจขึ้นมาด้วยปัญญาว่า แม้ขั้นทั้งมวลและสภาวะธรรมทั่วไปตลอดไตรโลกธาตุก็เป็นธรรมชาติธรรมดาของเขาย่างนั้น ไม่ปราหุสิ่งทั้งที่เป็นกิเลสตัณหาตามโมหนิยมแต่อย่างใด อุปมาเป็นหลักเทียบเคียง เช่น ของกลางที่ถูกใจรักไปก็พลอยเป็นเร่ร้างไปตามใจ แต่เมื่อเจ้าหน้าที่ได้สืบสวนดูถ้วนถึจนได้พยานหลักฐานเป็นที่พอใจของกลางจับได้ก็ส่งคืนเจ้าของเดิม หรือเก็บไว้ในสถานที่ควร ไม่มีโทษแต่อย่างใด เจ้าหน้าที่มิได้ติดใจในของกลาง ปัญหาเรื่องโทษก็ขึ้นอยู่กับใจ เจ้าหน้าที่จะต้องเกี่ยวข้องกับใจ และจับตัวไปสอบสวนตามกฎหมาย เมื่อได้ความตามพยานหลักฐานถูกต้องตามกฎหมายว่าเป็นความจริงแล้วก็ลงโทษผู้ต้องหาตามกฎหมาย และปล่อยตัวผู้ไม่มีควาผิด และไม่มีส่วนเกี่ยวข้องออกไปเป็นอิสระเสรีตามเดิมฉันใด เรื่องอวิชชาจิตกับสภาวะธรรมทั้งหลายก็ฉัน

นั้น ชันธและสภาวะธรรมทั่วทั้งไตรโลกธาตุ ไม่มีความผิดและเป็นก็เลสบาปกรรมแต่อย่างใด แต่พลอยเป็นเรื่องไปด้วยเพราะจิตผู้ฝังอยู่ใต้อำนาจของอวิชชาไม่รู้ตัวว่าอวิชชาคือใคร อวิชชา กับจิตจึงกลมกลืนเป็นอันเดียวกัน เป็นจิตหลงไปทั้งดวง เทียบก่อเรื่องรัก เรื่องชัง ฝังไว้ตามธาตุขันธ คือ ตามรูป เสียงกลิ่น รส เครื่องสัมผัส ตามตา หู จมูก ลิ้น กาย และใจ และฝังรักฝังชังไว้ตาม รูป เวทนา สัญญา สังขาร วิญญาณ ตลอดไตรโลกธาตุ เป็นสภาวะที่ถูกจับจองและรักชัง ยึดถือจากใจดวงลุ่มหลงนี้ทั้งสิ้น เพราะอำนาจความจับจอง ยึดถือเป็นเหตุ ใจอวิชชาดวงนี้ จึงเที่ยวเกิด แก่ เจ็บ ตาย หมุนเวียนไปได้ทุกกำเนิดของสัตว์ที่ต่างกันในทุกภพนั้น ๆ ไว้มากเท่าไร ใจดวงอวิชชานี้สามารถจะไปถือเอากำเนิดในภพนั้น ๆ ได้ ตามแต่ปัจจัยเครื่องหนุนของจิตดวงนี้ มีกำลังมากน้อย ดีชั่วเท่าไร ใจดวงนี้ ต้องไปเกิดได้ตามโอกาสที่จะอำนวยสภาวะทั้งหลายที่ใจดวงนี้มีความเกี่ยวข้อง จึงกลายเป็นเรื่องผิดจากความจริงของตนไปโดยลำดับ เพราะอำนาจอวิชชาอันเดียวเท่านั้น จึงก่อเหตุร้าย บ้ายสีไปทั่วไตรโลกธาตุ ให้แปรสภาพ คือ ธาตุล้วน ๆ ของเดิมไป เป็นสัตว์ เป็นบุคคล และเป็นความ เกิด แก่ เจ็บ ตาย ตามโมหะ (อวิชชา) เมื่อทราบชัดด้วยปัญญาว่า ชันธห้าสภาวะธรรมทั้งหลาย ไม่ใช่ตัวเรื่องและตัวก่อเรื่อง เป็นแต่พลอยมีเรื่องเพราะอวิชชาเป็นผู้เรื่องอำนาจ บันดาลให้สภาวะทั้งหลายเป็นไปตามอย่างนั้นแล้ว ปัญญาจึงตามค้นลงไปทันตอ คือ จิตดวงรู้ ๆ อันเป็นบ่อเกิดของเรื่องทั้งหลายอย่างไม่หยุดยั้ง ตลอดอิริยาบถ คือ ยืน เดิน นั่ง นอน โดยความไม่ไว้วางใจในความรู้อันนี้ เมื่อสติปัญญาที่ได้ฝึกซ้อมมาเป็นเวลานาน จนมีความสามารถเต็มที่ ได้แผ่วงล้อมและฟาดฟันเข้าไปตรงจุดใหญ่ คือ ผู้รู้ที่เต็มไปด้วยอวิชชาอย่างไม่รือร้อต่อยุทธกันทางปัญญา เมื่ออวิชชาทนต่อคาบเพชร คือสติปัญญาไม่ไหว ก็ทลายลงจากจิต ที่เป็นแท่นบัลลังก์อันประเสริฐของอวิชชามาแต่กาลไหน ๆ เมื่ออวิชชาถูกทำลายตายลงไปแล้วด้วยอำนาจ “มรรคญาณ” ซึ่งเป็นอาวุธทันสมัยเพียงขณะ

เดียวเท่านั้น ความจริงทั้งหลายที่ได้ถูกอวิชชาครอบงำกับเอาไว้นานเป็นแสนกัปนับไม่ถ้วน ก็ได้ถูกเปิดเผยขึ้นมาเป็นของกลาง คือ เป็นความจริงล้วน ๆ ทั้งสิ้น ธรรมที่ไม่เคยรู้ได้ปรากฏขึ้นมาในวาระสุดท้ายว่า “ยถาภูตญาณทัสสนะ” เป็นความรู้เห็นตามเป็นจริง ในสภาวะธรรมทั้งหลายอย่างเปิดเผยไม่มีอะไรปิดบังแม้แต่น้อย เมื่ออวิชชาเจ้าผู้ครองวิภวัญญะตายไปแล้วด้วยอาวุธ คือ ปัญญาญาณ พระนิพพานจะทนต่อความเปิดเผยของผู้ทำจริง รู้จริง เห็นจริงไปไม่ได้ แม้สภาวะธรรมทั้งหลาย นับแต่ขั้นห้าอายตนะภายใน ภายนอก ทั้งทั้ง ไตรโลกธาตุ ก็ได้เป็นธรรมเปิดเผยตามความจริงของตน จึงไม่ปรากฏว่าจะมีอะไรที่เป็นข้าศึกแก่ใจต่อไปอีก นอกจากจะปฏิบัติขั้นห้าพอให้ถึงกาลอันควรอยู่ควรไปของเขาเท่านั้น ก็ไม่เห็นมีอะไร เรื่องทั้งหมดก็มีอวิชชา คือ ความรู้โกหกอันเดียวเท่านั้น เทียบรังแก และกีดขวางต่อสภาวะให้เปลี่ยนไปจากความจริงของตน อวิชชาอันเดียวกับเท่านั้น โลกคือสภาวะทั่ว ๆ ไปก็กลายเป็นปกติธรรมดา ไม่มีใครจะไปทำนิติกรรมให้เขาเป็นอย่างไรต่อไปอีกแล้ว เช่นเดียวกับมหาโจรผู้ลือชื่อนามได้ถูกเจ้าหน้าที่ฆ่าตายแล้ว ชาวเมืองพากันอยู่สบายหายความระแวงภัยจากโจรฉะนั้น ใจทรงยถาภูตญาณทัสสนะ คือ ความรู้เห็นตามเป็นจริงในสภาวะธรรมทั้งหลายอย่างสมบูรณ์ และเป็นความรู้ที่สม่ำเสมอไม่ลำเอียงตลอดกาล นับแต่วันอวิชชาได้ขาดกระเด็นไปจากใจแล้วใจย่อมมีอิสระเสรีในการนึกคิดไตร่ตรองรู้เห็นในสภาวะธรรมที่เกี่ยวกับใจได้อย่างสมบูรณ์ ตา หู จมูก ฯลฯ และรูป เสียง กลิ่น รส ฯลฯ ก็กลายเป็นอิสระเสรีในสภาพของเขาไปตาม ๆ กัน ไม่ถูกกดขี่บังคับและส่งเสริมใด ๆ จากใจ เช่นเคยเป็นมา ทั้งนี้ เนื่องจากใจเป็นธรรม มีความเสอภาค และให้ความเสมอภาคแก่สิ่งทั้งปวง จึงหมดศัตรูต่อกันเพียงเท่านั้น

เป็นอันว่าจิตกับสภาวะธรรมทั้งหลายในไตรโลกธาตุได้ประกาศสันติความสงบต่อกันลงในสัจจะความจริงด้วยกันอย่างสมบูรณ์ ภาระของจิตและเรื่องวิปัสสนาของนามธรรมที่เกี่ยวข้องกับจิต จึงขอยุติลงเพียงเท่านั้น

ฉะนั้น จึงขออภัยโทษเผอิญท่านนักปฏิบัติทั้งหลาย เพื่อกำจัดกิเลสด้วยธรรม
 ของพระพุทธเจ้า จงเห็นธรรมในกัมภีร์ทุก ๆ กัมภีร์ ชีตตรงเข้ามาหากิเลสและธรรมในตัว
 ของเรา อย่าเห็นว่ากิเลสและธรรมมีนอกไปจากตัวเรา โดยไปชุ่มช่อนอยู่ในที่ใดที่หนึ่ง ผู้
 ใดมีโอปนียกธรรมประจำใจ ผู้นั้นจะเอาตัวรอดได้ เพราะศาสนธรรมสอนให้ผู้ฟังให้โอปน
 ยิกะ คือ น้อมเข้ามาสู่ตัวทั้งนั้นและอย่าฟังเห็นว่าศาสนธรรมของพระพุทธเจ้า เป็นอดีต
 อนาคต โดยไปอยู่กับคนที่ล่วงลับไปแล้ว และไปอยู่กับคนที่ยังไม่เกิด จงทราบว่า พระ
 พุทธเจ้าไม่ได้สอนคนตายแล้วและไม่สอนคนที่ยังไม่เกิด จงเห็นว่าพระองค์สอนคนเป็น คือ
 ยังมีชีวิตอยู่เช่นพวกเราทั้งหลายสมกับพระพุทธศาสนาเป็นปัจจุบันทันสมัยตลอดกาล
 ขอความสวัสดิมงคล จงมีแต่ท่านผู้อ่านผู้ฟังทั้งหลายโดยทั่วหน้ากันเถิด ฯ

สวัสดิ์

วัตถุภายนอกมิใช่เป็นสิ่งที่เรานำติดตัวไปด้วยได้ ถ้าเราไม่ทิ้งมันไป มันก็ทิ้งเราไป
 วันหนึ่ง

ท่านอาจารย์ ลี ธมฺมธโร

พระชินบัญชรคาถา

ของ

สมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต) พุทฺหมรังสี

ชะยาสะนากะตา พุทธา
จะตุสัจจาสะภัง ระสัง
ตณ्हังกะราทะโย พุทธา
สัพเพ ปะติภุจिता มัยหัง

สีเส ปะติภุจिता มัยหัง
สังโฆ ปะติภุจिता มัยหัง
หะทะเย เม อะนุรุทโธ
โกณทัณฺเฑ โย ปิภุจิกะสุมิง

ทักขิณะ สะวะเน มัยหัง
กัสสะโป จะมหานาโม
เกสะโต ปิภุจิกะสุมิง
นิตินโน สิริสัมปันโน

กุมาระกัสสะโป เถโร
โสสมัยหัง วะทะเน นิจัจ
ปัญฺโณ อังคุลิมาโสจะ
เถรา ปัญจะ อิมะชาตา

เชตะวามารัง สะวาหะนัง
เยปีวังสุ นะรสะภา
อัญญะวิสะติ นายะกา
มัตตะเกเต มุนิสะรา
พุทฺโธ ธัมโม ทะวิโรจะเน
อุเร สัพพะ คุณากะโร
สารีปุตโต จะทักขิณ
โมคคัลลาโน จะวามะเก
อาสุง อานันทะ ราชุโล
อุภาสุง วามะโสตะเก
สุริโยวะ ปะภังกะโร
โสภิตो มุนิปุญฺจะโว
มะเหสี จิตตะวาทะโก
ปะติภุจาสี คุณากะโร
อุปาลี นันทะ สีวะลี
นะลาเท ทิลกะกา มะมะ

เสสา สีสติ มหาเถรา
 เอเตสีสติ มหาเถรา
 ชะลันตา สีสละเตเชนะ
 ระตะนัง ปุระโต อาสิ
 ฐะชัคคัง ปัจฉะโต อาสิ
 ชันธะโมระ ปะริกตัญจะ
 อากาเส ฉะตะนัง อาสิ
 ชินา นานา วัระระสังยุตทา
 วาตะ ปิตทา ทิสัญชาตา
 อะสาเส วินะยัง ยันตุ
 วัสะโต เม สะกัจเจนะ
 ชินะปัญชะระระ มัชฌัมมิ
 สะทาปาเลนตุ มัง
 อิจจะวะมันโต สุกุตโต
 ชินา นุภาเวนะ
 ฐัมมา นุภาเวนะ
 สังฆา นุภาเวนะ
 สัทธัมมา นุภาวะ ปาลิโต จะรามิ

วิชิตา ชินะสาวะกา
 ชิตะวันโต ชินะระสา
 อังคะมังเกสุ สันฐิตา
 ทักขิณ เมตตะสุตตะกัง
 วาเม อังคูลิมะกัง
 อาภา นามิยะ สุตตะกัง
 เสสา ปาการะสันฐิตา
 สัตตป ปาการะลังกะทา
 พาหิรัชฌัตตุ ปัททะวา
 อะนันตะ ชินะเตชะสา
 สะทา สัมพุททะ ปัญชะเร
 วิหะรันตัง มะหิตะเล
 สัพเพ เต มหาปริสสะภา
 สุรักโข
 ชิตุ ปัททะโว
 ชิตา วิสังโฆ
 ชิตัน ทะราโย
 ชินะ ปัญชะเรติฯ

ความหมายของ พระชินบัญชร

ข้าพเจ้าขออัญเชิญสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าจงเสด็จมาสถิตย์ ณ บันไดระฆะของ
ข้าพเจ้าขออัญเชิญพระธรรมผู้เป็นบ่อเกิดแห่งปัญญา จงสถิตย์ในวงตาของข้าพเจ้า ขออัญ-
เชิญพระอริยสงฆ์ผู้ประเสริฐ ผู้ซึ่งเป็นบ่อเกิดแห่งคุณงามความดีทั้งปวง จงสถิตในทรวงอก
ของข้าพเจ้า

ขออาราธนาพระอนรุทธะ จงสถิตมั่นอยู่ในดวงใจของข้าพเจ้า พระสารีบุตรจง
สถิตอยู่ ณ เบื้องขวาพระอัญญาโกณฑัญญะ จงสถิตอยู่ ณ เบื้องหลัง พระโมคคัลลานะ
จงสถิตอยู่ ณ เบื้องซ้าย

ขออาราธนาพระอานนท์และพระราหุล จงสถิตอยู่ ณ หูเบื้องขวา พระกัณฐปะ
และพระมหานามะจงสถิตอยู่ ณ หูเบื้องซ้าย

ขออาราธนาพระโสภิตो จอมปราชญ์ ผู้มีกำลังทั้งแสงพระอาทิตย์ จงสถิตอยู่
ณ ปลายเส้นผม

ขออาราธนาพระกุมารกัณฐปะ จงมาเฉลยคำพูดของข้าพเจ้าให้ไพเราะจับใจแก่ผู้ฟัง
ขออาราธนาพระปุณณะ พระองคุลิมาล พระอุบาลี พระนันทะ และพระสีวลี
จงมาสถิตอยู่ ณ หน้าผากของข้าพเจ้า

ขออาราธนาพระอริยสงฆ์มหาเถระทั้งแปดสิบ ผู้รุ่งเรืองด้วยเดชแห่งศีล จงสถิต
อยู่ ณ อวัยวะน้อยใหญ่ของข้าพเจ้า

ขออาราธนาพระรัตนสูตร จงสถิตอยู่ ณ เบื้องหน้า พระเมตตสูตร จงสถิตอยู่
ณ เบื้องขวา พระธัคคสูตร จงสถิตอยู่ ณ เบื้องหลัง พระอังกุลิมาลปริตตสูตร จงสถิตอยู่
ณ เบื้องซ้าย พระขันธะโมรปริตตสูตร และพระอาฏานาฏิยะปริตตสูตร จงสถิตมั่นเป็น
หลังคา

ขออัญเชิญพระสูตรที่เหลือทั้งหมด จงมาเป็นกำแพงปราการแก้วเจ็ดชั้น คอย
กำจัดและสกัดกั้นโรคลม โรคคิและขึ้นชื่อว่าโรคทั้งหลายที่เกิดขึ้นทั้งภายนอกภายในกายทวาร
และรวมทั้งหมดคนอันธพาลทั้งหลาย จงอันตรายานุสญฺสน

ด้วยเศชเคชาแห่งพระพุทธานุภาพ

ด้วยเศชเคชาแห่งพระธรรมานุภาพ

ด้วยเศชเคชาแห่งพระสังฆานุภาพ เทอญ ฯ

วิธีสวดบูชาพระคาถาชินบัญชร ให้เริ่มต้นของการสวดท่องในวันพฤหัสบดี ภายหลัง
จากอาบน้ำชำระกายให้สะอาดและทำจิตใจให้สบาย ถ้าตอนเช้าใส่บาตรให้เจ้ากรรมนายเวร
ได้ด้วยยิ่งดี และเตรียมเครื่องสักการะดังนี้ ๑. ดอกบัวสีขาว ๕ ดอก (ถ้าไม่มีใช้สีอื่นหรือ
ดอกไม้อื่น) ๒. รูปหอม ๕ ดอก ๓. เทียนสีขาว (ขี้ผึ้ง) ๕ เล่ม ๓. เงิน ๒๕ สตางค์
(ให้ใส่บาตรพระไป) ๕. ผ้ากราบพระ ๑ ผืน

วิธีสวดบูชา ๑. ให้บูชาพระรัตนตรัยและกล่าวถวายชีวิตด้วยเครื่องสักการะที่เตรียม
๒. อธิษฐานจิต ขออนุญาตจากองค์เจ้าประคุณสมเด็จ ฯ (ผู้เป็นเจ้าของ) และขอบารมีให้
สวด ท่องจำได้แม่นยำและถูกต้อง ๓. สวดสรรเสริญพระพุทธคุณ พระธรรมคุณ พระ-
สังฆคุณ ๔. สวดพระคาถาชินบัญชร (วางพระคาถาแล้วพนมมือสวด) ๕. แผ่เมตตาไป
ยังสรรพสัตว์ทั้งหลายและกรวดน้ำไปให้เจ้ากรรมนายเวรและผู้ล่วงลับไปแล้ว

หมายเหตุ หลังจากเสร็จพิธีแล้วให้นำพระคาถาชินบัญชรมาท่อง บางท่านจะท่องได้ใน
วันนั้น แต่อย่างช้าไม่เกิน ๕ วัน

ผลแห่งการสวดบูชาพระคาถาชินบัญชร

พระคาถาชินบัญชรนี้เป็นพระคาถาที่สูงมาก เพราะมีความขลังและศักดิ์สิทธิ์ มีความหมายลึกซึ้งกินใจและละเอียดอ่อน ยากแก่การที่จะบรรยายสรรพคุณอันสูง-คมและลึกซึ้งนั้นได้ถูกต้อง ท้าวพระคาถากล่าวอัญเชิญองค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า พระธรรม และพระอริยสงฆ์ตลอดจนพระสูตรทั้งหมด เพื่อให้มาสถิตในกายทวารและมโนทวารของผู้ขอ (ผู้สวดบูชา) เมื่อสวดภาวนาเป็นประจำอยู่ทุก ๆ วัน ทั้งตอนเช้าและก่อนเข้านอนโดยตั้งใจ ให้สะอาดและบริสุทธิ์จริงๆ แล้ว จะเกิดความเป็นสิริมงคลอันสูงสุดแก่ตนเองและครอบครัว ทำให้ได้รับความรัก ความเมตตา ความนับถือจากบุคคลโดยทั่วไป เช่น จากผู้ร่วมงาน ร่วมเรียน ร่วมชายคาเป็นต้น ทำให้เกิดความเป็นสง่าราศรี น่าเกรงขาม น่าสรรเสริญ น่ายกย่องและอนุโมทนาจากมนุษย์และเทวดา ทำให้ได้รับความรัก ความเอ็นดูจากผู้น้อย และผู้ใหญ่ จากครูอาจารย์ จะเป็นเครื่องขจัดความทุกข์โศก โรคภัยตลอดจนข้อขัดข้อง ชื่นเคืองใจต่าง ๆ ได้รับความแคล้วคลาดปลอดภัยจากภยันตราย จากศัตรู จากอันธพาล และผู้มุ่งร้ายขจัดเคราะห์ ขจัดเสนียดจัญไร ไล่ภูตผี ปีศาจและคุณไสย ตลอดจนสัตว์ร้าย สวดภาวนาอยู่เป็นประจำจะได้ลาภ ยศ ที่อยู่อาศัย และสิ่งอันพึงปรารถนา ทำให้ปัญญาแตกฉานมีไหวพริบเท่าทันคน ฯลฯ

ถ้าผู้หมั่นสวดภาวนาตั้งมั่นอยู่ในความประพฤติชอบ ประกอบกิจการงานด้วยความซื่อสัตย์สุจริตยุติธรรมและอดทน จะบังเกิดผลทันตาเห็น โดยเฉพาะผู้ที่เคยสวดบูชาอยู่เป็นประจำ ได้รับผลกันมามากต่อมากแล้วจนนับไม่ถ้วน และที่สำคัญที่สุดก็คือ จะเข้าถึงองค์สมเด็จพระเจ้าประคุณสมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต) พุทฺธมรังสี ฯ

หัวใจพระคาถาชินบัญชร

จากจารึกที่สถูปเจดีย์ สร้างถวายเจ้าเหนือหัวจุฬาลงกรณ์ จุลจอมเกล้าบัพจะ
มหาราช (ร. ๕) เมื่อ ร.ศ. ๘๙ มีทั้งหมด ๓๑ คำ ดังนี้

ชะ จะ ตะ สะ ลี ส้ง หะ โก

หะ กะ เก นิ กุ โส ปุ เถ

เส เอ ชะ ระ ณะ ชะ อา ชี

วา อา วะ ชี สะ อี ทัง ฯ

สาเหตุที่แต่ง พระคาถาชินบัญชร

พระคาถาชินบัญชรนี้ องค์เจ้าประคุณสมเด็จพระพุฒาจารย์โต พรหมรังสี ได้
ทรงแต่งไว้ เมื่อครั้งที่ทรงบรรพชาเป็นสามเณร ถวายเหตุเพราะได้เดินธุดงค์ไปที่เมืองกำ-
แพงเพชรและได้ไปปฏิบัติพระกรรมฐานอยู่ในถ้ำ อสิคุหาสวรรค์ และได้พบโบราณถ้ำมาก
อยู่ในถ้ำ เขียนเป็นภาษาสิงหล ซึ่งเป็นพระคาถาที่กล่าวสรรเสริญพระพุทธคุณ พระธรรม
คุณ และพระสังฆคุณ จึงได้แนวในพระคาถานั้นและได้นำมาดัดแปลงแต่งเป็นพระคาถา
ชินบัญชรขึ้น เป็นพระคาถาศักดิ์สิทธิ์ ตกทอดมาเป็นสมบัติของชาวพุทธจนกระทั่งทุกวันนี้

กรรมในชีวิตของเสนาะกับผม

เสนาะเป็นลูกคนเล็กสุดท้ายของพลตรี และพระตำรวจเอกพระยาอนุชิตชาญไชย (สาย สิงหนเสนี) เกิดจากคุณหญิงน้อมในสกุล “สุวรรณทัต” มารดา เมื่อวันอาทิตย์ที่ ๑๘ กุมภาพันธ์ ๒๔๕๙ คุณหญิงน้อม เป็นภรรยาคนเดียวที่พระยาอนุชิตชาญไชยรักมากถึงขนาดเอ่ยปากขอร้องด้วยตนเอง เสนาะมีพี่ร่วมมารดาเดียวกัน คือ

ชิต สิงหนเสนี, คุณหญิงอนงค์ ศิริราชไมตรี และสนาน สิงหนเสนี พี่สองคนได้เสียชีวิตไปก่อนแล้วหลายปี คงเหลือแต่พี่ชาย สนาน สิงหนเสนีคนเดียว แต่พระยาอนุชิตชาญไชยบิดา มีบุุตรธิดาที่เกิดจากคุณหญิงภรรยาคนแรกซึ่งถึงแก่กรรมไปก่อนแล้ว และจากภรรยาอื่นอีกหลายคน เฉพาะที่เกิดจากคุณหญิงภรรยาคนแรกซึ่งจะเป็นบุคคลสำคัญในช่วงชีวิตของเสนาะมีอยู่ ๓ คน คือ

คุณหญิงสำลี ยมาภัยพูลพิพัฒน์ เรียกกันในหมู่ญาติว่า “คุณใหญ่”

คุณสำรวล สิงหนเสนี เรียกกันว่า “คุณกลาง” และจางวางโทและมหาเสวกตรีพระยาบุรีนวราษฎ์ (ชวน สิงหนเสนี)

คุณใหญ่ เสียชีวิตภายหลังคุณกลาง คุณกลางเสียชีวิตหลังเจ้าคุณบุรี ทั้งสามท่านมีอายุแก่มากว่าคุณหญิงน้อมมารดาของเสนาะทั้งสิ้น

เสนาะเกิดมามีกรรมมาก เพราะพระยาอนุชิตชาญไชยได้ถึงแก่นิจกรรมไปเมื่อเสนาะมีอายุได้เพียง ๓ ขวบ สมบัติพัสถานต่าง ๆ ของบิดาได้ตกอยู่ในความปกครองของพระยาบุรี ฯ ทั้งหมด ซึ่งขณะนั้นมีหน้าที่ราชการใหญ่โต เป็นที่ไว้วางพระราชหฤทัยของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๖ เป็นอันมาก เมื่อพระยาบุรี ฯ ได้ถึงแก่นิจกรรมไปก่อนพี่ทั้งสอง สมบัติต่าง ๆ ที่เหลือจากส่วนที่พระยาบุรี ฯ และคุณหญิงสำลี ฯ แบ่งเอา

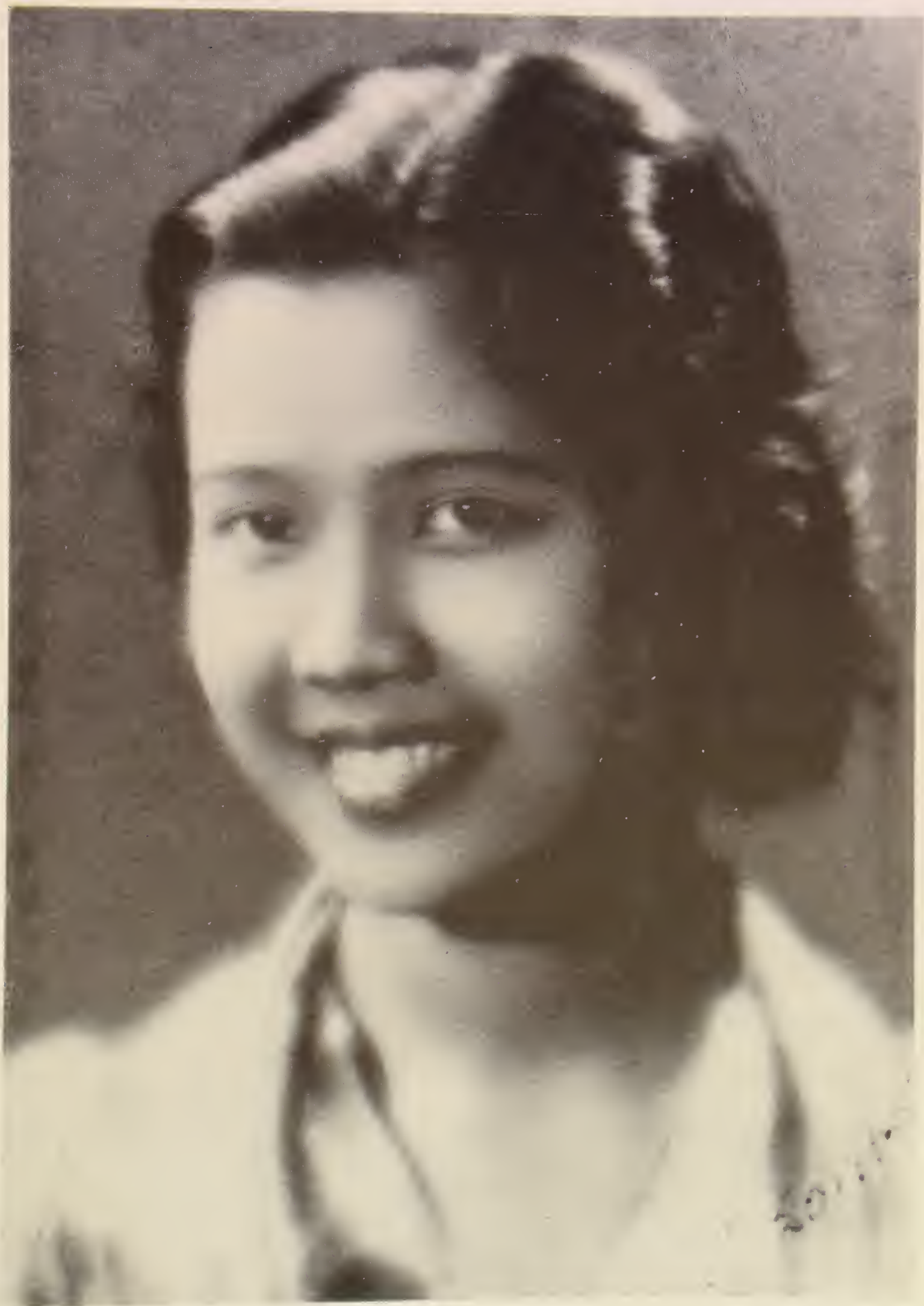


“คณะป้ายดำ” โรงเรียนราชินีล่าง

ถ่ายเมื่อ พ.ศ. 2477

แถวหน้า จากซ้ายไปขวา ประภา คุณมัทธิ, เสนาะ สิงห์เสนี (กฤษณ ณ อยุธยา),
ภัทรา จารุจินดา

แถวหลัง จากซ้ายไปขวา ประทุม สุขกิจ (รุจิพันธ์), บุญช่วย ชูถิ่น (เจริญรัตน์),
พะเยาว์ เสนาจักร, พรรณลัมภ์ บุนนาค,
พระองค์เจ้าหญิง สุทธสิริโสภา จุฑาทุฑ (กิตติยากร)



พ.ศ. 2482 ๐๗ ๒๓

ไปแล้ว ได้ตกเป็นของคุณกลาง ซึ่งจะต้องมีหน้าที่รักษาส่วนที่จะต้องแบ่งให้แก่้อง ๆ ที่ยังไม่ได้รับส่วนแบ่งจากบิดาเลยนั้นด้วย คุณกลางเป็นผู้เลี้ยงดูเสนาะตั้งแต่เล็กจนโตเป็นสาวถึงแม้จะมีคุณน้อมมารดาช่วยอยู่ด้วยก็ตาม เสนาะอยู่กับคุณกลางอย่างใกล้ชิดเหมือนลูกแท้ ๆ และได้รับความไว้วางใจให้เป็นผู้เก็บเงินทรัพย์สินสมบัติ คุณเลผลประโยชน์ของคุณกลางทั้งหมดตลอดจนบางครั้งยังต้องไปขึ้นศาลแทนคุณกลางด้วยก็มี จนเสนาะได้แต่งงานกับผมไปเมื่อวันที่ ๑๐ มกราคม ๒๕๔๔ จึงต้องจากคุณกลางมาอยู่กับผมด้วยความอาลัยเป็นอย่างยิ่ง คุณกลางถึงกับร้องไห้อยู่หลายพัก ขณะแต่งงานเสนาะมีอายุใกล้ ๒๔ ปีบริบูรณ์ ส่วนผมย่างเข้าปีที่ ๓๒ สมบัติพัสถานและผลประโยชน์ต่าง ๆ ของคุณกลาง คุณกลางจึงต้องดูแลเอง แต่ยังมีพี่ชายสนานอยู่ช่วยดูแลนับแต่บัดนั้นมา นาน ๆ คุณกลางจึงจะเรียกเสนาะไปปรึกษาหารือครั้งหนึ่ง

เสนาะได้มาเป็นภรรยาผมอย่างที่เรียกว่า โดยบุพเพสันนิวาส หรือกรรมเก่า บันดาลให้มาใช้ชีวิตร่วมกันโดยแท้ ผมได้พบเห็นเสนาะครั้งแรกในคืนวันหนึ่งในงานฤดูหนาววังสราญรมย์ของปี ๒๔๘๒ ผมนั่งรับประทานอาหารค้ำกับน้องสาวและเพื่อน ๆ อยู่ในงานนั้น เสนาะเป็นเพื่อนนักเรียนโรงเรียนราชินีล่างมาด้วยกันกับน้องสาวผม คืนนั้นผอญูเสนาะเดินผ่านมาที่โต๊ะอาหาร เห็นน้องสาวผมก็เข้ามาทักทายปราศรัย พอผมเหลือบเห็นหน้าเสนาะเข้าเท่านั้น ก็ต้องตกตลึง ใบหน้าของเสนาะมีเสน่ห์สวยเหลือเกิน ไม่เคยพบดวงหน้าหญิงใดที่สวยเช่นนี้มาก่อนเลยในชีวิต ชีวิตในวัยรุ่นของผมระหว่างที่ศึกษาอยู่ในประเทศฝรั่งเศส ก็โตโตเอนเอการอยู่ มีเพื่อนหญิงทั้งที่คบเป็นเพื่อนสนิท และคู่รักชาวฝรั่งเศสก็หลายคน จนเกือบจะให้มาอยู่เมืองไทยด้วยกันคนหนึ่งก็แล้ว อีกทั้งชีวิตในวัยหนุ่มโสดของผมในเมืองไทยหลายปีได้ไปติดลูกสาวคนโน้นบ้าง คนนี้บ้าง ชนิดที่คิดจะแต่งงานด้วยก็มีแต่พบอุปสรรคไปเสียทุกครั้ง โดยที่ผมได้สูญเสียบิดาไปแต่เมื่ออายุ ๒๔ และมารดามีอายุได้ ๒๗ การที่จะคิดแต่งงานกับใครสักคนจึงต้องตรึกตรองอย่างหนัก เพราะน้อง ๆ ผมอีก

หลายคนยังอยู่ในความดูแลของผมหง^{๕๕} และที่ยังอยู่ในต่างประเทศก็ถึง ๒ คน ผมไม่เคยรักดวงหน้าหญิงใดเท่ากับของเสนานี้เลย ต่อมาไม่กี่มายน้อย ก็ได้พบเสนานี้อีกครั้งหนึ่งที่โรงหนังโอเคียน ค็นนั้นฉายเรื่องตลกอ้วนผอมซึ่งเสนานะเขาก็งจำได้ เลยเป็นอันไม่ได้ดูหนังกัน ไฟเปิดที่ไรเป็นคอยจ้องดูหน้าเขาเสียเรื่อย กลับถึงบ้านก็เลยชักใช้รีไรเรียงน้องสาวว่าเป็นลูกหลานใครหรือ ขอให้้องช่วยเป็นสะพานให้พี่ด้วย ต่อมาไม่กี่เดือนก็ได้ส่งเจ้านายผู้ใหญ่พระองค์หนึ่งไปขอหมั้น และได้แต่งงานกันสมความปรารถนากรรมเก่าได้บันดาลให้เรามาพบกัน และลงเอยกันโดยปราศจากอุปสรรค ก่อนแต่งงานผมได้เล่าประวัติให้เขาฟังหมดว่าผมเคยรักชอบพอหญิงใดมาบ้างในชีวิต และทำไมจึงไม่ได้แต่งงานมาก่อนจนมาพบเสนานะเขาจึงได้เข้าใจว่า มีน้ำเล่า หลังจากที่ได้แต่งงานแล้วใหม่ ๆ จึงได้มีผู้ใหญ่ของผู้หญิงในวงสังคมมาพูดถากถางกระแนะกระแหกับเขาจนเขาเกิดโมโหก็หลายครั้ง เป็นเชิงหาว่า เขามีเสน่ห์อะไรนัถหรือจึงจับผมไค้อยู่มีอย่างรวดเร็ว แต่พอได้รู้จักกันจริงและรู้ว่าเสนานะเป็นลูกโครมีญาติพี่น้องคือโครบ้าง อยู่ในสกุลไหน ก็เปลี่ยนมาเป็นชอบพอขอวิสาสาสะด้วยดี

ในวันแต่งงานของเราคือ ๑๐ มกราคม ๒๔๘๔ ทางทางได้ส่งพรางไฟทั่วพระนครเป็นครั้งแรก เนื่องจากประเทศไทยกับเขมรฝรั่งเศสเกิดพิพาทกัน ฝรั่งเศสได้ส่งเครื่องบินเข้ามาในเขตแดนไทย เราต้องถูกละหุกอลหม่นกันบ้างตามสมควร งานเลี้ยงเพื่อนฝูงค็นนั้นต้องออกประกาศยกเลิกโดยกระทันหัน แล้วจึงมาจัดเลี้ยงกันภายหลัง เราผ่านคืนแรกของวันแต่งงานในความมืด แต่ก็ค็นเต้นค้อยู่ไม่น้อย

เสนานะได้มาอยู่กับผมที่บ้านรองเมืองซอย ๕ ตั้งแต่วันแต่งงาน ที่บ้านนี้มีคุณบ้ำของผมหงหนึ่งกับคุณยายของผมหงอีกคนหนึ่งอยู่รวมกันในบ้านซึ่งมีอยู่ ๒ หลังใหญ่ ท่านเป็นผู้ใหญ่ของบ้านและมีบ่าวไพร่ และญาติของคุณบ้ำ คุณยาย อยู่รวมกันอีกหลายคนตามสมัยนั้น ในระยะที่เสนานะเริ่มมาอยู่ใหม่ ๆ เสนานะต้องอดทนต่อสู้กับพวกเหล่านี้ ไหนจะต้องเอาใจคุณบ้ำคุณยายไหนพวกญาติบริวารจะคอยลองคิ เพราะเสนานะเขาไม่ยอมเอาคนของเขาอยู่

ด้วยเลย พวกบริวารพยายามตั้งแง่อวดฉลาดบ่อยๆ แต่เสนาะเขาก็ใช้ความดีและใจเย็นเข้าสู่ ไม่เคยคิดหักห้ามพราดัวเข่า เพราะเกรงจะกระทบกระเทือนใจขุนยา และขุนบำซึ่งถ้าจะกระทำ ก็คงทำได้จนขุนบำของผมซึ่งไม่ว่าใครต่อใครในวงสังคมผู้ใหญ่มัสนั้น ต้องออกปากแทบทุกคนว่าบำผัวแบบนี้ หลานสะใภ้ต้องเบนแน่ แต่ตรงกันข้ามขุนบำขุนยายกลับเกรงใจเสนาะ โดยเฉพาะขุนบำกลับรักเสนาะ ในตอนที่ท่านล้มป่วยด้วยโรคเบาหวาน และต่อด้วยไทฟอยด์ จนเสียชีวิตในปี ๒๔๘๖ ท่านบ่นเสมอว่า ไม่นึกเลยว่าหลานสะใภ้จะดีกับฉัน ถึงเพียงนี้ ดียิ่งกว่าหลานแท้ ๆ ทั้งหมดเสียอีก

เสนาะได้รับการยกย่องเหนือและพบกับความทุกข์บ่อยๆ ครั้งแรกหลังจากแต่งงานไม่กี่เดือน ญี่ปุ่นผู้ใกล้เคียงข้อพิพาทระหว่างไทยกับเขมรฝรั่งเศส ได้จัดให้ฝรั่งเศส ยกเมืองพระตะบองและเมืองเล็กอื่นๆ อีก ๒-๓ เมืองให้แก่ไทย จึงได้มีการแต่งตั้งคณะเดินทางไปพระตะบองเพื่อทำการรับมอบดินแดน คุณทอง อภัยวงศ์ เป็นหัวหน้าคณะ ผมเป็นผู้แทนของกรมรถไฟไปกับคณะด้วย เพราะมีการรับมอบรถไฟให้ด้วย ต้องไปอยู่ที่เมืองพระตะบองประมาณ ๒ สัปดาห์ เสนาะต้องได้รับทุกข์ เพราะว่าเหวเป็นครั้งแรกในชีวิต และต้องทนอยู่คนเดียวที่บ้านรองเมือง

ผมประพาศิตนเป็นนักเลงกอล์ฟมาก่อนแต่งงาน แต่งงานแล้วยังหลงกอล์ฟอยู่กว่าจะกลับบ้านก็ค่ำเกือบทุกวัน ยังไม่รู้จักห่วงเสนาะ จนขุนบำเห็นใจและเริ่มรักเสนาะเข้าแล้ว ได้คุยถามผมว่า เองควรแต่งงานกับลูกกอล์ฟเสียดีกว่าแต่งงานกับคน ทั้งเขาไว้ให้หิวข้าว ต้องนั่งคอยอยู่ทุกวัน ให้กินก่อนก็ไม่ยอม ผมไม่ค่อยรู้สึกอะไร เพราะเคยชินกับนิสัยของขุนบำแล้ว คือปากร้ายใจดี กว่าผมจะรู้สึกเห็นใจเสนาะก็ต่อภายหลังเมื่อมีอายุย่างเข้าวัยกลางคนหรือครึ่งร้อยไปแล้ว และได้แต่เสียใจเมื่อหันมาพุดคุยกันถึงความหลัง ซึ่งถ้าจะให้กลับไปตั้งต้นชีวิตใหม่อีก เห็นจะไม่เอาอย่างเด็ดขาด

วันที่ ๘ มกราคม ๒๔๘๕ มหาสงครามเอเชียบูรพาเริ่มขึ้น ญี่ปุ่นบุกโจมตีโดยไม่บอกกล่าวล่วงหน้า เข้ายึดประเทศไทย สิงคโปร์ มาเลเซีย ฟิลิปปินส์ ฯลฯ ประเทศไทยประกาศร่วมวงไพบูลย์กับญี่ปุ่น ผมทำงานเป็นวิศวกรอยู่ที่โรงงานมักกะสัน ซึ่งก็มีทหารญี่ปุ่นเข้ามาช่วยอยู่ด้วยแต่ไม่มากนัก เพราะเป็นจุดยุทธศาสตร์ที่สำคัญมาก เสนาะเริ่มแพ้ท้องลูกคนแรกในปีนั้น เริ่มตัวอาการคลื่นเหียนอาเจียรอย่างหนัก แต่ก็เพียงวันเดียวเท่านั้น ที่แรกก็ไม่รู้ จนไปหาหมอตรวจแล้วจึงแน่ใจ ปีนั้นน้ำเกิดท่วมใหญ่กรุงเทพฯ ทั้งๆที่ท้องก็ใหญ่แล้ว เสนาะยังอุสาห์อุ้มท้องพายเรือไปส่งปิ่นโตถึงโรงงานมักกะสัน จนผู้บังคับบัญชาของผมเห็นเข้า ก็ได้เอี๊ยะโธเออา เสนาะคลอดลูกคนแรกที่โรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์ในคืนวันที่ ๑๐ ธันวาคม ๒๔๘๕ บีมะเมีย เป็นหญิงให้ชื่อเล่นว่า “ลูกปุก” ชื่อจริงว่า “สุทธาลินี” เสนาะรักลูกคนแรกของเขา มาก ลูกปุกเป็นเด็กผิวขาวเป็นนวลโย ไม่มีรอยกระดำกระด่างหรือตำหนิที่ไหนเลย เป็นปุยฝ้ายไปทั้งตัว ใครเห็น ใครทัก เป็นเด็กอ้วนท้วน ไม่เคยเจ็บเลยตั้งแต่คลอด จนป่วยครั้งเดียวด้วยโรคไอกรนต่อด้วยปอดบวม และได้เสียชีวิตไปในวันคล้ายวันเกิดของเขาคือ ๑๐ ธันวาคม ๒๔๘๖ ในห้องตรงที่เดียวและเวลาเดียวกันกับที่เสนาะเริ่มอาเจียรขนาดหนักเพราะแพ้ท้องเป็นครั้งแรกนั้น เสนาะเสียใจขนาดหนักถึงกับเป็นลมพับไปบนตักของคุณน้อมมารดา ซึ่งไปช่วยดูแลหลานที่บ้านรองเมืองเพียงไม่กี่วัน การตายของลูกคนแรกของเรา นี้ ต่อเนื่องมาจากการตายของคุณป้าด้วย อาจเป็นความผิดปกติพร่องหรือความรู้เท่าไม่ถึงการของเราก็ได้ คุณป้าซึ่งมีโรคเบาหวานประจำมาตั้งแต่สาว ๆ เกิดมีไทพิการขนาดที่นายแพทย์ผู้รักษากรุณาบอกว่า อยู่ในวาระสุดท้ายที่จะต้องเสียชีวิต เสนาะต้องพยาบาลคุณป้าเกือบตลอดเวลา จะให้คนอื่นมาแทนที่คุณป้าก็ไม่เอา ต้องคอยเรียกเสมอ ใครทำอะไรให้ก็ไม่ถูกใจเท่า โดยเฉพาะเวลาจะกินยาไม่ยอมไว้วางใจใครทั้งสิ้น สำหรับนายแพทย์ที่ประจำรักษาก็เช่นกัน ทุกครั้งที่มาเยี่ยมจะต้องเรียกเสนาะไปให้รับทราบแต่คนเดียว คุณป้าได้เฝ้าน้องชายคนที่สองของผมไปเลี้ยงเป็นลูกตั้งแต่ยังนอนแบเบาะ คุณป้าเองไม่มีลูก สมบัติที่ดินต่าง ๆ ของคุณป้าได้ทำพินัยกรรมยกให้แก่้องชาย

คนนี้แต่ผู้เดียว และยกทีนาคให้คนใกล้ชิดของท่านด้วย โดยฝากให้ผมเป็นผู้ดูแลมอบหมาย เพราะในระหว่างนี้ น้องชายของผมยังติดอยู่ในประเทศเยอรมันซึ่งกำลังมีสงครามใหญ่กับฝ่ายพันธมิตรอยู่ คุณป้ามีอาการหนักใกล้จะสิ้นชีวิตไม่กี่วัน ได้บ่นกับเสนาะว่าต้องเห็นดเห็นน้อยมากคอยปฏิบัติป้า ป้าไม่ได้ทำพินัยกรรมอะไรให้เลย อยากให้เรียกทนายความประจำของท่านมาแก้พินัยกรรมเสียใหม่เพื่อแบ่งให้ผมกับเสนาะบ้าง แต่เสนาะเขาได้ตอบว่า คุณป้ากำลังไม่สบายมาก ไม่ต้องห่วงคุณอาชวกับจินห์หรอก ยกให้คุณจินต์คนเดียวก็ดีแล้ว คุณป้าเลยถอดแหวนมรกตวงเล็กวงหนึ่งที่ชอบใส่ประจำให้แกเสนาะไว้เป็นที่ระลึก ขณะนั้นลูกปุกเริ่มป่วยเป็นโรคไอกรนแล้ว เสนาะต้องเห็นดเห็นน้อยอย่างมาก ไหนลูกเล็กของตนกำลังเจ็บและไออย่างน่าสงสาร ไหนคุณป้ากำลังป่วยหนัก ต้องคอยไปดูแลและคอยพบปะกับหมอทั้งๆ ที่มีพยาบาลประจำทั้งกลางวันและกลางคืนแล้ว ก็ยังต้องวิ่งจากบ้านโน้นมาบ้านนี้ คุณหมอมักรักษายังออกปากชมเชยเสนาะเสมอมา จนกระทั่งบัดนี้ว่าหาหญิงอย่างนี้ยาก เป็นคนอดทนและเป็นห่วงคนอื่นก่อนห่วงตัวเอง เสนาะเขาเป็นคนขยันจริงๆ และใจแข็งมาก เขาเคยว่าผมเสมอว่าใจอ่อนเกินไป ขนาดข้าราชการในไต่บั๊กับบัญชาของผมที่โรงงานมักกะสันยังออกปากพูดว่า ถ้าคุณเสนาะถอดใจไปให้ผมสักพักเพื่อบั๊กับบัญชาโรงงานมักกะสัน คงจะสวยและได้เห็นดีกันหลายคนทีเดียว ทั้งนี้เพราะผมมีเมตตา สงสารคนมากเกินไป คนดีหรือไม่ก็สงสารไปหมด แต่เสนาะเขารักเมตตาสงสารแต่คนที่ดีเท่านั้น คนไม่ดีไม่มีน้ำใจหรือชอบกินเหล้าเมายาติดเป็นนิสัย หรือคนที่มีความไม่สุภาพชอบพูดคำคำจาดิตปากแล้ว เสนาะเขาต้องเตือนผมให้ถอยห่าง หรือถ้าเป็นผู้บั๊กับบัญชา ก็อย่าเข้าไปใกล้ชิดบ่อยนัก เขาบอกว่าคนใช้คำหยาบจาดิตปากเป็นเสนียด เทวดาไม่คุ้มครองรักษา อนึ่ง เสนาะเขาเป็นคนเอาเรื่องมาก ถ้าเป็นกรณีที่สำคัญแล้ว เขาไม่ยอมไว้หน้าใครเลย เคยมีผู้บั๊กับบัญชาคนหนึ่งซึ่งเรารักและนับถือคุจุพี่ชาย ขนาดผมเองก็เกรงไม่กล้าโต้เถียงคัดค้านในเรื่องส่วนตัว แต่กับเสนาะแล้ว ถ้ามีอะไรแสดงออกมาจนทำให้เขาไม่พอใจแล้ว เขากล้าที่จะออกปากต่อว่าทันที

จนผู้บังคับบัญชาคนนั้นต้องออกปากยอมแพ้แก่เสนาะ ขนาดไปบ่นกับพรรคพวกว่า “คุณเสนาะแกล่เป็นคนเอาจริง แกล่เล่นงานผมได้”

ก็เพราะเหตุที่เสนาะต้องวุ่นอยู่กับคุณบ้าจนขาดการดูแลลูกอย่างใกล้ชิด ไร้ใจในคนเลี้ยงกันไป ทั้งเมื่อคุณบ้าสิ้นไปแล้ว ก็ยังต้องออกรับแขกเป็นแม่บ้านทั้งหมด ญาติของคุณบ้ามีมากมายหลายคน บางคนก็เคยได้มาอยู่ที่บ้านรองเมืองเป็นเวลาหลายปีระหว่างที่เรียนหนังสืออยู่ และต่างก็กลายเป็นอาเสียกันแทบทั้งนั้น ได้ผลัดกันส่งโต๊ะจีนมาเลี้ยงกันแทบทุกคืนตั้งแต่คุณบ้าสิ้นจนถึงวันเผา เสนาะต้องเหน็ดเหนื่อยจนแทบเดินไม่ไหว คุณบ้าตายและเผาไปไม่กี่วัน ลูกก็จากไปอีกคนหนึ่ง ผมเลยต้องพาเสนาะไปท่องหัวเมืองเพื่อให้ลืมเสียบ้าง ในระยะนั้นคนในบ้านรองเมืองตายรวมกันถึง ๔ คน ในเวลาติด ๆ กัน เป็นเด็กคนใช้คนหนึ่ง กับเมียคนรถอีกคนหนึ่ง เรารู้สึกที่บ้านนี้มีอะไรไม่ดี ถ้าจะอยู่ไม่ได้เสียแล้ว โดยเฉพาะในระหว่างสงครามขนาดที่เขาจะส่งลูกกระเบิดมาลงเมื่อใดก็ได้ จึงได้จัดการย้ายมาอยู่ที่บ้านซอยพร้อมศรี ถนนสุขุมวิท ซึ่งเราได้เตรียมสร้างไว้ก่อนแล้วหนึ่งหลังเล็ก พร้อมพาคุณยายและคนติดตามอีก ๒-๓ คน ไม่ได้ขนย้ายเครื่องเรือนจากบ้านรองเมืองไปด้วยเลย เราได้สร้างบ้านหลังนี้ไว้ตั้งแต่เริ่มสงครามมหาเอเชียบูรพาใหม่ ๆ โดยเสนาะเขาเป็นคนตัดสินใจและจัดหาที่เองทั้งหมด เราเคยพาลูก ๆ ไปมาพักบ้านนี้เป็นบางครั้ง แต่แล้วก็ต้องกลับมาบ้านรองเมืองโดยที่หวังคุณบ้า เมื่อหมดคุณบ้าจึงย้ายมาอยู่บ้านพร้อมศรีตลอดจนถึงสงครามระหว่างที่อยู่บ้านพร้อมศรี เป็นระยะเวลาที่สงครามกำลังจะเข้าขั้นแตกหัก โรงงานมักกะสันกลายเป็นจุดที่ฝ่ายสัมพันธมิตรส่งเครื่องบินลาดตระเวนมาคุบ้อย ๆ และถูกทิ้งระเบิดขนาดหนัก ๆ หลายครั้ง ถ้าวันไหนเป็นวันที่ผมต้องนอนเฝ้าที่โรงงาน เสนาะเขาใจไม่เป็นสุขเลย มีเสียงหวอเกิดขึ้นเขาใจหายหมด เป็นห่วงผมทันที พอทราบว่าไม่มีการทิ้งระเบิดที่โรงงาน เขาก็ก็ใจ

ในปี ๒๔๘๗ เสนาะได้กั๊งท้องลูกคนที่ ๒ ะยะนั้นผมเกิดถูกท่านนายกรัฐมนตร
 มีคำสั่งให้ผมเป็นกรรมการไปร่วมเจาะและกลั่นน้ำมันที่อำเภอฝาง กับหลวงเทศาภิวงศ์วรวัติ
 (ม.ล. กริ เกชาติวงศ์) ซึ่งทำหน้าที่เป็นประธาน มีอธิบดีกรมทางหลวงร่วมเป็นกรรมการ
 ด้วย เราสร้างอุปกรณ์เจาะและกลั่นเองโดยอาศัยวิศวกร และช่างหลายคนจากโรงงานมักกะสัน
 ไปช่วยด้วย เสนาะเขาเกิดอยากติดตามไปด้วยทั้ง ๆ ที่รู้แล้วว่าท้อง แต่ห่วงเรื่องอาหาร
 สำหรับผม ผมเป็นคนกินยากพบสิ่งที่ไม่เคยปากไปกินเข้าแล้ว เป็นท้องร่วงแทบทุกที เขา
 เลยจัดทำเอง การเดินทางจากกรุงเทพฯ ไปฝาง ต้องไปโดยทางรถไฟถึงเชียงใหม่ แล้วต่อ
 ด้วยรถยนต์จนถึงฝาง ต้องรอนแรมนอนบนรถไฟหลายคืน และต้องเปลี่ยนรถที่สะพานบ้าน
 ทารา เพราะถูกระเบิดขบโยน รถผ่านไปมาไม่ได้ต้องขนถ่ายกัน เสนาะต้องเหนื่อยมากอีก
 ครั้งหนึ่ง เพราะไม่เพียงแต่ทำอาหารให้ผมกินคนเดียว โดยมีนักรจากโรงงาน ซึ่งรักและ
 เคารพเรามากติดตามมาช่วย ขนาดเขาบอกว่าเขารักและทำให้คุณทั้งสองได้ทุกอย่าง ยิ่งกว่า
 ทำให้แก่พ่อแม่เขาเสียอีก แต่เสนาะต้องทำเพื่อให้แก่คุณหลวงเทศาฯ อธิบดีกรมทางและ
 พรรคพวกที่ติดตามไปรวมกัน ต้องเลี้ยงคนร่วม ๑๕-๑๖ คน พวกนี้เขาไม่ทุกข์ร้อนเรื่อง
 อาหารการกิน มิได้เตรียมอะไรไปเลย ตั้งใจว่าถึงที่ไหนก็หาซื้อกินที่นั่นได้ เพราะจากการ
 เดินทางภัยความเหน็ดเหนื่อยโดยมิได้คาดหมายนี้ เมื่อถึงฝางเสนาะก็เจ็บท้อง แท้งลูกคนที่
 ๒ ในห้องฝาท้ายไปไม่ห่างกลางป่า พวกที่ไปหลายคนพากันตกใจเกรงว่าจะเป็นอันตราย
 จึงได้ช่วยกันคนละไม้คนละมือ แต่เฉื่อยไ้หมมาจากเชียงใหม่คนหนึ่งจากข้าหลวงเชียงใหม่
 ซึ่งเคยเป็นเพื่อนชอบพอกันมาตั้งแต่ครั้งผมรับราชการเป็นนายช่างกลอยู่ที่สถานีชุมทางทุ่งสง
 และท่านเคยเป็นนายอำเภออยู่ที่นั่น ส่วนตัวผมเองก็เคยรับราชการอยู่ที่ทุ่งสง และเคยรู้จัก
 กันมาแล้วเหมือนกัน ทั้งสองอุตส่าห์รีบเดินทางจากเชียงใหม่มาช่วยดูแลเสนาะจนกระทั่ง
 ปลอดภัย บัดนี้ท่านได้ถึงแก่กรรมไปแล้ว เมื่อกลับถึงกรุงเทพฯ เสนาะก็รีบไปหาหมอทำ
 กลอกเพื่อช่วยตรวจรักษาอีกชั้นหนึ่งจนแข็งแรงเป็นปกติ

ถึงกันปี พ.ศ. ๒๔๘๘ เสนาะก็ตั้งท้องลูกคนที่ ๓ อีก คือลูกคนโตของเราที่มีชีวิตอยู่จนบัดนี้ ะยะนั้นสัมพันธมิตรส่งเครื่องบินเป็นฝูงมาทิ้งระเบิดแบบปูพรมสถานีหัวลำโพง บางซื่อ สะพานพระราม ๖ และโรงงานมักกะสันบ่อย ๆ ทุกครั้งที่มากักพากัน ออกสันขวัญแขวน โดยเฉพาะคุณยาย กลัวว่าบ้านรองเมืองจะถูกระเบิด วันหนึ่งเครื่องบินหลายต่อหลายเครื่องมาทิ้งระเบิดสถานีหัวลำโพง แต่ทั้งพลาต ลูกระเบิดตกลงแถวรองเมืองเป็นว่าเล่น ทั้งระเบิดชนิดทำลายและชนิดสังหาร บ้านแทบทุกหลังในรองเมืองซอย ๑ และซอย ๕ ถูกระเบิดเพลิงไหม้เป็นจุลมหาจุล มีผู้คนบาดเจ็บล้มตายมากเพราะลูกระเบิดแบบสังหาร บ้านผมหลังเดียวเท่านั้นที่รอด ขณะนั้นเรามองจากบ้านพร้อมศรีเห็นแต่แสงเพลิงแดงฉานขึ้นท้องฟ้า ครั้งแรกเชื่อว่าบ้านเราคงไม่รอดแล้วก็เพราะคนที่ไปมาบอกว่า บ้านแถวรองเมืองซอย ๕ วอดวายหมด เผอิญมีญาติใกล้ชิดคนหนึ่งซึ่งมีใจเป็นนักเลงเต็มตัว มีเพื่อนฝูงมาก ใ้่ออกจากบ้านซอยนานาเหนือไปดูถึงบ้านรองเมือง พบกับหัวหน้าหน่วยดับเพลิงเผอิญเป็นเพื่อนกันเลยจุ้ให้ไปช่วยดับบ้านผมทันที ขณะนั้นไฟกำลังลามถึงเรือนครัวแล้วและก็ช่วยดับได้ทัน เรือนใหญ่ทั้งสองเลยไม่ไหม้เข้าของในบ้านเช่น ตู้เย็น ตู้เก็บเสื้อผ้า ตู้เซฟ เครื่องเงินเครื่องทอง ยังมีได้ขนออกมาทั้งนั้น ได้แต่เอาเตียงนอน เครื่องแต่งกาย โฉนดที่ดินและเอกสารสำคัญบางอย่างมาก่อนเท่านั้นที่บ้านซอยพร้อมศรี ญาติคนนั้นเมื่อไฟดับแล้ว ได้หื้อรถมาตะโกนบอกที่บ้านพร้อมศรีว่า บ้านเราปลอดภัยหลังเดียวเท่านั้นไว้คนในบ้านทุกคนก็ปลอดภัย คุณยายดีใจจนน้ำตาไหล เราคิดว่าพระกำแพงเซ่งประจำบ้านและวิญญาณของคุณปู่ และของลูกปู่ปู่คงได้มาช่วย เราได้สั้รับซ่อมบ้านเพราะหลังคาแตกหมด สำหรับตัวเสนาะเองต้องระวังตัวเจ เพราะกำลังท้องลูกคนที่ ๓ ไม่ได้ออกไปไหนเลย แต่ก็อยู่นิ่งไม่ได้ ได้ใช้เวลาว่างทำหวานเย็น และของรับประทานเล่นออกขายแก่คนใกล้บ้าน และกับผู้ที่ชอบมาเล่นไฟข้างบ้าน ได้เงินมานับว่าคุ้มค่าเหนื่อยที่เดียว ที่จริงเรามี น้ำตาล กาแฟ กินอย่างสมบูรณ์ตลอดสงคราม ไม่เคยขาดเหลือเลย นมข้น เนยสด

เสนาะเขารู้จักทำกินเองไม่มีอดกัน บางครั้งเขายังอุตส่าห์ทดลองทำน้ำชงอัดลมแบบ Ginger beer เลี้ยงเพื่อนฝูงด้วย สেনะต้องทำอะไรต่ออะไรทุกวันจนสงครามมหาเอเชียบูรพาถึงจุดจบ ซึ่งพากันดีใจใหญ่ นอนได้หลับสนิท

ถึงปลายเดือนธันวาคม ๒๔๘๘ สেনะได้คลอดลูกคนที่ ๓ เป็นหญิงให้ชื่อว่า “อินทนิมา” ชื่อเล่นว่า “เจียบ” เพราะเกิดวันอาทิตย์ และปีระกาเหมือนพ่อ แต่สเณาก็ต้องเผชิญกรรมอีกในการคลอดลูกคนนั้นจนแทบเอาตัวไม่รอด เจ็บท้องก่อนคลอด ๑ วันกับ ๑ คืน ลูกน้ำแตกแล้วแต่ไม่มีลมเบ่ง หมอก็มาช่วยเฝ้าอยู่ที่บ้านตลอดคืนพร้อมเครื่องมือนำออกมาวางเรียงเต็มโต๊ะ จนรุ่งเช้าก็ไม่คลอด สายหน่อยหมอขอกลับไปดูบ้าน พอหมอลบไปไม่เท่าไรสเณาก็ปวดมีลมเบ่งขึ้นมา ผมรีบขับรถยนต์ออกไปตามหมอ เผอิญอยู่ไม่ไกลทราบภายหลังว่าสเณาระเบ่งลูกออกมายังไม่หมดทั้งตัว ทำท่าจะหมดแรงเอาเพราะเข็นแห้งทั้งไม่ได้นอนมาทั้งคืน นางพยาบาลที่มาเฝ้าร้องบอกให้เบ่งให้แรงเต็มที่อีกทีเดียว เต็กก็หลุดออกมาจากช่องคลอด แต่ไม่ร้อง พอตีผมขับรถพาหมอมาถึงบ้านจอดข้างห้อง หมอรีบลงมาจากรถแล้วผมก็ปิดประตูต้งับใหญ่ ลูกเจียบคงตกใจ เลยร้องออกมาได้ เป็นอันว่าปลอดภัยอีกครั้งหนึ่ง

เรื่องราวๆ ที่สเณาะเคยประสบมาในชีวิต เขาเคยบ่นให้ผมฟังบ่อยๆ ว่าไม่รู้จะทำกรรมอะไรไว้ในชาติปางก่อน ครั้งหนึ่งเขาได้ไปเยี่ยมคุณบิดาของเขาในสวนซอยอรุณพงษ์ หรือโรงหนังโคลิเซียมปัจจุบัน สมัยนั้นยังเป็นทุ่งนา มีหญ้ารกไปหมด สเณาะเขากำลังอยู่ในวัยรุ่น พอลงจากรถมาให้คนใช้เดินออกหน้า ตัวเขาวิ่งตามเลยถูกรูเห่าซึ่งมีซุกซมแถวนั้นกัดเอาที่เท้า ที่แรกก็ยังไม่รู้ ต่อคุณบิดาที่นั่นแลเห็นแผลก็ตกใจ รีบให้ขันรถม้าเร่งขับไปสถานเสาวภา กว่าจะถึงตัวเขาก็บิตเกือบแย่แล้ว พอรถม้าเข้าจอด หมอก็รีบออกมารับพาเข้าไปฉีดยาทันทีก่อนคนอื่นที่กำลังรอคิวอยู่ จึงได้ปลอดภัย และอีกครั้งหนึ่งสเณาะกำลังอยู่ในวัยเรียนมัธยมที่โรงเรียนราชินีล่าง เพื่อนฝูงหลายคนในรุ่นเดียวกันยังคงจำได้ดี วันหนึ่ง

เขาเอาเท้าไปสะกิดเข้ากับบังโกลนรถม้าในโรงม้า เป็นแผลเลือดซิบๆ นิดเดียว แต่ที่ไหนได้อีก ๒ วัน ต่อมา มีอาการแดงอักเสบลุกลามรวดเร็ว หมอบอกว่าเป็นบาดทะยักต้องตัดขาจึงจะไม่ตายเสนาเขาบอกว่า ถ้าต้องตัดขาแล้ว เขาจะขอยอมตายเสียดีกว่า เขาทนปวดจนถึงวาระสุดท้ายของโรคคือ หัวใจกระตุกแทบเจียนจะขาดใจ เผอญมีพระเชมรองคหนึ่งได้มาเยี่ยม และได้ช่วยทำการเสกเป่าคาถาอาคมอย่างไรไม่ทราบ เป่าที่ สองที่ เสนาเขาบอกว่าหัวใจเขาหยุดกระตุกทันที และตั้งแต่นั้นมาก็หายวันหายคืน แต่กว่าจะหายขาดไปไหนมาไหนได้ ก็ใช้เวลานานหลายเดือนจนขาดไปข้างหนึ่งเป็นเวลาหลายปี ชีวิตของเสนาจะต้องผจญกับเหตุการณ์อย่างชนิดเอาชีวิตผูกไว้บนเส้นกายหลายครั้ง ครึ่งนี้เป็นครั้งแรกที่เสี่ยงกับความตายอย่างแท้จริง

ปี ๒๔๘๙ เราได้ย้ายจากบ้านซอยพร้อมศรีกลับมาอยู่บ้านรองเมือง เสนาก็ต้องลูกคนที่ ๔ คือคนที่ ๒ ที่มีชีวิตอยู่และก็ได้คลอดลูก “ฝอยฝ่า” ที่บ้านรองเมือง เมื่อเดือนมีนาคม ๒๔๙๐ ลูกคนนี้คลอดง่ายกว่าเพื่อน และมีน้ำหนักมากกว่าลูกทุกคนด้วย เลยให้ชื่อเล่นว่า “อ้วน” ขณะกลอกก็มีหมอกันเต็มอยู่พร้อมเรียบร้อยดีทุกอย่าง

หลังจากคลอดลูกคนที่ ๔ เพียง ๒ หรือ ๓ วัน เสนาก็ต้องจัดแจงบ้านช่องเพื่อช่วยคุณยายทำพิธีแต่งงานน้ำหนักคนหนึ่ง ซึ่งอยู่กับเราที่บ้านรองเมืองมาเป็นเวลานาน และอยู่เฝ้าบ้านรองเมืองตลอดเวลาสงคราม เสนาเขาต้องเหน็ดเหนื่อยอีกครั้งหนึ่ง แต่ก็ด้วยความยินดี เพราะน้ำหนักคนนี้มีน้ำใจ และดูจะรักนับถือเสนาและผมเป็นอันมากจนกระทั่งทุกวันนี้ เราจึงได้จัดการทุกอย่างให้เป็นทีเรียบร้อยด้วยความเต็มใจ

หลังจากน้องคนที่เบ็ญลูกเลี้ยงของคุณปู่กลับจากเยอรมันพร้อมภรรยา ซึ่งเป็นชาติเยอรมัน เราก็ได้มอบหมายทรัพย์สินสมบัติของคุณปู่ให้เขาเรียบร้อย บ้านรองเมืองมีชื่อในโฉนดเป็นของพี่น้อง ๓ คน เราจึงได้ตกลงทำการขายเพื่อแบ่งเงินไปหาบ้านอยู่กันเป็นสัดส่วนส่วนของตนเอง เสนาเขาต้องวุ่นและหนักใจในการแบ่งสมบัติเข้าของในบ้านกับ

คุณยาย และต้องเห็นคเห็น้อยอีกพักที่ต้องออกวิ่งจัดหาซื้อที่ และปลูกบ้านใหม่ได้ที่ซอย
 อโศก ต่อประสานมิตร ถนนสุขุมวิท ได้ขนย้ายกันอีกครั้งหนึ่งเป็นครั้งที่ ๓ เราจากบ้าน
 รongเมืองมาอยู่ที่บ้านอโศกในปี ๒๕๕๐ แล้วเสนาะก็ได้ตั้งท้องลูกคนที่ ๕ และได้คลอดลูก
 คนนี้ ซึ่งเป็นชายคนแรกในเดือนมิถุนายน ๒๕๕๑ ให้ชื่อเล่นว่า “โอ๊ก” ชื่อจริงว่า “มัชฌิ-
 มา” ลูกคนนี้คลอดไม่ยากนัก แท้ก็นอนคลอดอยู่กับคุณยาย หมอมาไม่ทัน ต่อคลอดมา
 เรียบร้อยแล้วหมอจึงมาถึง

ต่อมาเสนาะคิดอยากให้บ้านนี้เช่าเพื่อมีเงินเก็บ และก็มีชาวต่างประเทศแวะมา
 ถามขอเช่าบ่อย เผอิญขณะนั้นคุณยายขายที่ดินได้เงินมากอันหนึ่ง เลยตกลงเอาไปปลูกบ้าน
 ใหม่ในที่ดินคลองเตยของกองมรดกเจ้าคุณปู่ เป็นเรือนไม้เพื่อรื้อถอนได้ง่ายภายหลัง แล้ว
 เลยปลูกเรือนเล็ก ๆ ให้คุณยายอยู่ต่างหากอีกหนึ่งหลัง ที่บ้านคลองเตย คุณยายมีอายุครบ
 ๘๐ ปีบริบูรณ์ เราได้จัดการทำบุญเลี้ยงพระฉลองครบ ๘๐ ปีให้คุณยาย มีญาติ-เพื่อนฝูง
 มารดน้ำคุณยาย และมีเลี้ยงอาหารระหว่างญาติมิตรที่ชอบพอกันตามสมควร พร้อมภาพ-
 ยนตร์หนึ่งจอ ซึ่งคุณยายก็รู้สึกดีใจมาก เป็นการช่วยต่ออายุให้แก่คุณยาย เสนาะได้เห็นค-
 เห็น้อยจัดการให้คุณยายนี้อีกพักหนึ่ง เพราะเป็นแม่บ้านหัวหน้านางานคนเดียวที่ดูแลจัดการ
 เรื่องอาหารเลี้ยงดูผู้คนทั้งหมดที่มา

ณ บ้านคลองเตยนี้ เสนาะได้ตั้งท้องลูกคนที่ ๖ หมอมาตรวจสงสัยว่ามีอะไรผิดปกติ
 ปรกติบางอย่าง จึงไปทำการฉายเอ็กซเรย์ ปรากฏว่ามีแฝด ที่แรกก็ชักวิตกเกรงว่าเสนาะจะ
 ต้องผจญกับการคลอดยาก เพราะตัวเล็กนิดเดียว แต่หมอบอกไม่เป็นไร เสนาะได้ไปขอยา
 พระจากท่านเจ้าคุณองค์หนึ่งที่เราเคารพนับถือมากที่วัดสามปลื้ม ท่านแนะนำให้รับประทาน
 ไข่จะคลอดง่าย เสนาะปวดท้องก่อนคลอดหลายวันโดยปวดๆ หายๆ หมอนัดให้เข้าโรง-
 พยาบาลจุฬาฯ เหมือนลูกคนแรกเพื่อความปลอดภัย เข้าไปอยู่แล้วก็ไม่คลอดสักทีจนถึง
 วันเสาร์ เดือนธันวาคม ๒๕๕๒ ปีฉลู ผมถามหมอหน้าห้องคลอดว่า ทำไมจึงยังไม่คลอด

อีก หมอบอกว่าถุงน้ำหนามายังไน้แตก เห็นจะต้องใช้มีดกรีด ผมก็ว่าเอาเลยซิหมอกรีดก็กรีด หมอจึงตกลงทำทันที แล้วเสนาะก็คลอดลูกแฝดคนแรกออกมาเป็นชาย เมื่อเวลาประมาณบ่าย ๒ โมง และอีกหลายนาที่ คนที่ ๒ ก็ยังไม่คลอดอีก หมอต้องทำการกรีดถุงน้ำอีก พอถุงน้ำแตกก็คลอดคนที่ ๒ ออกมาเป็นชายอีก ห่างกัน ๑๕ นาที น้ำหนักเบามากทั้งคู่ อีกไม่กี่วันต่อมาจนที่เสนาะจะกลับบ้านได้ และหลังจากได้เข้าผ้าท้องทำหมัน เพราะมีท้องถึง ๖ ท้อง ๗ คนแล้วไม่ควรจะมีอีกต่อไป ลูกทั้ง ๓ ที่อยู่บ้านคลองเตยเกิดออกหัดเสนาะเลยต้องพาลูกแฝดไปอยู่บ้านคุณกลาง ซึ่งตัวเองได้เคยอยู่มาตั้งแต่เกิดที่ริมแม่น้ำใกล้วัดสามปลื้ม เป็นการชั่วคราวระหว่างที่ลูก ๓ คนเป็นหัดยังไม่หาย เสนาะอยู่บ้านคุณกลางได้ ๒ หรือ ๓ วันเกิดเป็นไข้ ปวดท้องสูงมาก เพราะมีอาการหนาวสั่นมือเท้าเย็นชาไม่รู้สึกละเสนาะเขาเล่าว่าถ้ามันจะตายขึ้น แอญรับยาแก้ไข้แอสไปรไปที่เดียว ๒ เม็ด คุณน้อมมารดาจะให้คนไปตามผม เสนาะเขาก็ไม่ยอม ทนจนไข้ลด รุ่งเช้าผมไปถึงจึงรู้และก็ไปตามหมอมาร่วมตรวจ ฉีดยา และให้ยารับประทาน หมอบอกว่ากระเพาะปัสสาวะเกิดอักเสบเจ็บพลัน แต่ไม่กี่วันต่อมาก็หายเป็นปกติ การที่เสนาะได้มีโอกาสไปอยู่กับคุณกลางครั้งนี้ คุณกลางดีใจมาก และก็เป็นครั้งสุดท้ายที่เสนาะได้มาอยู่กับพี่สาว ซึ่งได้เคยฝึกฟุ่มเลี้ยงกุมารตั้งแต่ยังเล็ก และเสนาะก็รักเหมือนแม่บังเกิดเกล้า ระหว่างสงครามคุณกลางได้ขนเข้าของที่มีค่าตลอดจนโฉนดที่ดินเป็นปีๆ มาฝากเสนาะไว้ที่บ้านซอยพรอันศรีเพราะกลัวถูกระเบิด ตัวท่านต้องย้ายไปอยู่ในที่นาซึ่งปลอดภัยกว่าคุณกลางยังได้ออกปากกับเสนาะว่า อยากได้อะไรอีกก็เลือกเอาไปไม่ต้องกินฉัน แต่เสนาะเขาไม่มีใจโลภ ไม่ขออะไรเลยเพราะได้จากคุณกลางเมื่อคราวแต่งงานมาแล้ว เมื่อสงครามเลิกแล้วก็ได้ส่งกลับคืนคุณกลางหมดครบทุกชิ้นทุกใบ แม้แต่เงินอีก ๓-๔ พันบาทของเสนาะเองที่คุณกลางให้ก็ยังฝากคุณกลางให้ช่วยเก็บไว้ให้อีก หากฉุกเฉินจำเป็นต้องใช้เมื่อใดก็นำออกใช้ได้ทันที คุณกลางเคยพูดกับเสนาะว่า ฉันจะเขียนพินัยกรรมเก็บไว้ให้ในตู้เซฟเพราะแก่แล้ว พวกเธอยังมิได้รับส่วนแบ่งอะไรไปจากพ่อเลย

สักคน ทั้ง ๆ ที่ท่านเคยบอกให้เอาโฉนดที่ดินที่นาไปทำการโอนกันเสียก่อน ก็ไม่มีใครที่เป็นพี่ ๆ กระตือรือร้น ต่างพากันเกรงใจนี้กว่าท่านคงจะมีอายุยืนไปอีกหลายปี แต่พอเสนาะพาถูกแฝกกลับมาอยู่บ้านคลองเตยไม่กี่วัน คุณกลางก็ล้มป่วย ที่แรกก็ดูไม่หนักหนาเท่าไรนัก แต่กลับมีอาการทรุดหนักอย่างรวดเร็ว และได้ถึงแก่กรรมไปเมื่อวันที่ ๓๐ มกราคม ๒๔๙๓ ก่อนจะตายยังได้ขอให้คนไปตามเสนาะมาพบเพื่อสั่งเสียอะไรบางอย่าง แต่เป็นเวลาค่าคืนและหนทางก็ไกลอยู่ไม่น้อย เลยไม่มีใครกล้าอาสาไปตาม ซึ่งเสนาะเขาเสียใจและโกรธมากอย่างที่ไม่เคยโกรธใครมาก่อนเลย เพราะคุณกลางเลี้ยงตัวมาตั้งแต่อายุ ๓ ขวบ แต่กลับมิได้เห็นใจในเวลาตาย และอีกไม่กี่วันต่อมาก็ได้ประสพเคราะห์กรรมต้องโมโหขนาดหนักอีกครั้ง ในเมื่อผู้ใหญ่พี่น้องของคุณกลางได้แอบเปิดตู้เซฟนำเอกสาร จดหมาย เงินทอง ออกมาทำลาย หรือเอาไปเป็นประโยชน์ของตัวหมด โดยไม่แสดงความบริสุทธิ์ใจให้พี่น้อง ๆ ที่อยู่ในบ้านเดียวกันกับคุณกลางได้เห็นเป็นพยานเลย ถือสิทธิ์ว่าเมื่อเป็นของคุณกลางคนเดียวแล้ว มีแต่พี่น้องในท้องเดียวกันเท่านั้นที่จะเป็นผู้รับมรดกตกทอด พันัยกรรมที่คุณกลางเคยบอกว่าเขียนไว้ด้วยลายมือของตนเอง จริงหรือไม่ไม่ทราบได้ แต่เมื่อทุกอย่างได้ถูกทำลายไปพร้อมเงินของเสนาะ ซึ่งเสนาะเขาเชื่ออย่างแน่วใจว่าคุณกลางต้องไม่ยอมเอาของเขาไปใช้ก็เลยสูญหมด เสนาะเขารู้เรื่องสมบัติพัสถาน และจิตใจของคุณกลางดีกว่าใคร ๆ เพราะเคยเป็นคนรับมอบดูแลทุกอย่างด้วยตนเอง สมบัติที่นาของพ่อซึ่งอยู่ในความดูแลรักษาของคุณกลาง ได้โอนเป็นชื่อคุณกลางหมด สมัยนั้นทำการโอนกันง่ายมาก เขาจึงเสียใจและแค้นใจตัวเองเป็นอย่างยิ่ง เขาว่าเขามัวแต่ห่วงลูกและผิวเฉยรับพาถูกกลับมาบ้านคลองเตยเร็วไป ถ้าเขายังอยู่ที่บ้านนั้นแล้ว รับรองได้ว่าจะไม่มีกล้าทำลายแบบนี้เลยเป็นอันขาด ที่แรกเขาคิดจะขึ้นโรงขึ้นศาลกัน แต่เมื่อหารือกันแล้วเห็นว่าจะทำให้เป็นที่เสื่อมเสียแก่ตระกูลวงศ์ พี่น้องแย่งสมบัติกันเอง และก็สงสารวิญญาณของผู้ที่ตายไปแล้วจะไม่มีความสุข สู้รอคนที่ผู้มีอำนาจเขาจะทำกันอย่างไรต่อไปดีกว่า ซึ่งต่อมามีภายหลัง ทนายความผู้ทำหน้าที่จัดการ

มรดกของคุณกลางก็ได้มาพูดใส่หน้าว่า “พวกคุณอยากนอนหลับทับสิทธิ์กันเองทำไม” เพียง
 ทนายความผู้ช่วยจัดการให้ ยังได้รางวัลค่าจ้างเป็นเงินหลายแสนบาท เพราะที่นาของคุณกลาง
 มีราคาสูงชันมากหลังสงคราม ซึ่งเดี๋ยวนี้ก็ขายกันไร่ละร่วมล้านบาทแล้ว สุดท้ายสมบัติของ
 คุณกลางก็ได้ตกเป็นของคุณใหญ่กับบุตรทุกคนของเจ้าคุณบุรี ฯ ผู้เป็นน้องมารดาเดียวกัน
 ลูกท้องอื่นไม่มีใครได้รับส่วนแบ่งเลย แต่ต่อมาภายหลังคุณใหญ่ท่านเป็นคนเข้าวัดเข้าวาแล้ว
 และดูจะเป็นคนเอื้ออารี มีศีลธรรมมากกว่าคนอื่น ๆ ท่านรู้อยู่แก่ใจว่าสมบัติเหล่านี้เป็นของ
 พ่อ ซึ่งยังมีได้แบ่งให้ลูกท้องอื่นเลย และโดยที่ท่านมีแต่หลานหญิงคนเดียว ท่านเลยเกิด
 สงสารและตกลงใจเอาที่ดินที่ได้รับมาเป็นส่วนของท่านแล้วโอนกลับให้แก่เสนาะ และพี่ ๆ
 ทุกคนกันคนละแปลง สองแปลง ซึ่งก็นับว่าท่านได้ทำบุญกุศลไว้เป็นอย่างมาก สมควร
 นับถือท่านเป็นพี่ใหญ่ได้ ท่านพูดว่าท่านฝันเห็นพ่อกับน้องมาบอกว่าจิตใจจริง ๆ ที่คุณใหญ่
 ได้ปฏิบัติกับน้อง ๆ เช่นนี้ ท่านยังบอกอีกว่าฉันจะได้ตายตาหลับเสียที ซึ่งต่อมาไม่กี่ปี คุณ
 ใหญ่ก็ได้ถึงแก่กรรมไปอีกคนหนึ่ง

ในปี ๒๔๙๓ นั้น ลูกแฝดมีอายุได้ประมาณหนึ่งขวบ เราได้ย้ายบ้านจากบ้าน
 คลองเตยมาอยู่บ้านของรถไฟที่ตำบลสามเหลี่ยมจิตรลัดดา เพื่อสะดวกแก่หน้าที่ราชการของ
 ผม เราอยู่บ้านรถไฟเป็นเวลานานถึง ๑๗-๑๘ ปี เสนาะพบสุขบ้างทุกข์บ้างปะปนกันตลอด
 เวลา แต่ดูเหมือนจะทุกข์มากกว่าสุข ในปี ๒๔๙๔ สำนักงานร่วมมือให้ความช่วยเหลือของ
 อเมริกัน หรือ I.C.A. ได้ส่งวิศวกรเครื่องกลชาวอเมริกันมาร่วมทำงานกับผมคนหนึ่ง แก
 มาทั้งครอบครัว เสนาะพูดภาษาของเขาไม่ได้ถนัด แต่ก็พยายามติดตามผมไปพบปะสนทนา
 กับเขาทุกครั้งที่ผมไป วิศวกรอเมริกันและภรรยาของแกเป็นคนดี เรียบร้อย ไม่เหมือนคน
 อเมริกันอื่น ๆ แกชอบใจและรักเรามาก ได้อะไรมามากเพื่อแผ่ถึงเราเสมอ แกได้วิ่งเต้นให้
 รัฐบาลอเมริกันช่วยเหลือให้เครื่องจักร เครื่องไฟฟ้า อุปกรณ์อื่น ๆ หลากอย่างตลอดจน
 ช่วยสร้างทางต่อจากอุตรถึงหนองคายให้แก่การรถไฟไทย ซึ่งถ้าคิดเป็นเงินก็นับร้อย ๆ ล้าน

บาท แกขอตั้งโต๊ะทำงานในห้องเดียวกันกับผมที่โรงงาน พอผมย้ายมาที่กรม แกก็ขอย้าย
โต๊ะตามผมมาขออยู่ในห้องติดกันกับห้องของผมอีก ภายหลังแกหัดเล่นไพ่ฟองไทยเป็น เรา
แปลชื่อไพ่ทุกตัวเป็นภาษาอังกฤษ แกเลยต้องโทรศัพท์เรียกผมกับเสนะไปเล่นที่บ้านแกทุก
วันอาทิตย์กับเพื่อนรถไฟอีกบางคน เสนะเขาไม่ชอบการพนันแต่ก็ต้องจำใจไปเป็นเพื่อน
เพื่อเอาใจแกหน่อย เสนะต้องหาผลไม้ และไอศกรีมไปเลี้ยงด้วยทุกครั้ง แกเคยบอกผมว่า
ผมโชคดีที่ได้เมียอย่างเสนะ เพราะแกรู้จักครอบครัวคนไทยอื่น ๆ ไม่เห็นเมียอดทนและ
เอาใจใส่ผัวอย่างนี้เลย ครั้งหนึ่งเมียแกกลับอเมริกาแล้ว แกอยู่คนเดียวเกิดแขนบวมมากจาก
การอักเสบเพราะถูกฉีดยาป้องกันไทฟอยด์ เข็มฉีดยาคงไม่ระคายผิวกาย แกอยากเล่นไพ่มาก
เสนะเขาเอายาไทยไปให้แกทาเพื่อบรรเทาการปวด จะได้เล่นไพ่ได้สะดวกขึ้น แกก็ยินยอม
ให้ทำโดยไม่รังเกียจว่าเป็นยาอะไรเลย เดือนนี้แกได้ถึงแก่กรรมไปหลายปีแล้วด้วยโรคหัวใจ
อุดตันอย่างเฉียบพลัน เหลืออยู่แต่ภรรยาของแกซึ่งมีอายุกว่า ๘๐ ปี และมีหลานเหลนแล้ว
ยังส่ง ส.ก.ส. มาให้เราทุกปีโดยไม่ลืมเลย

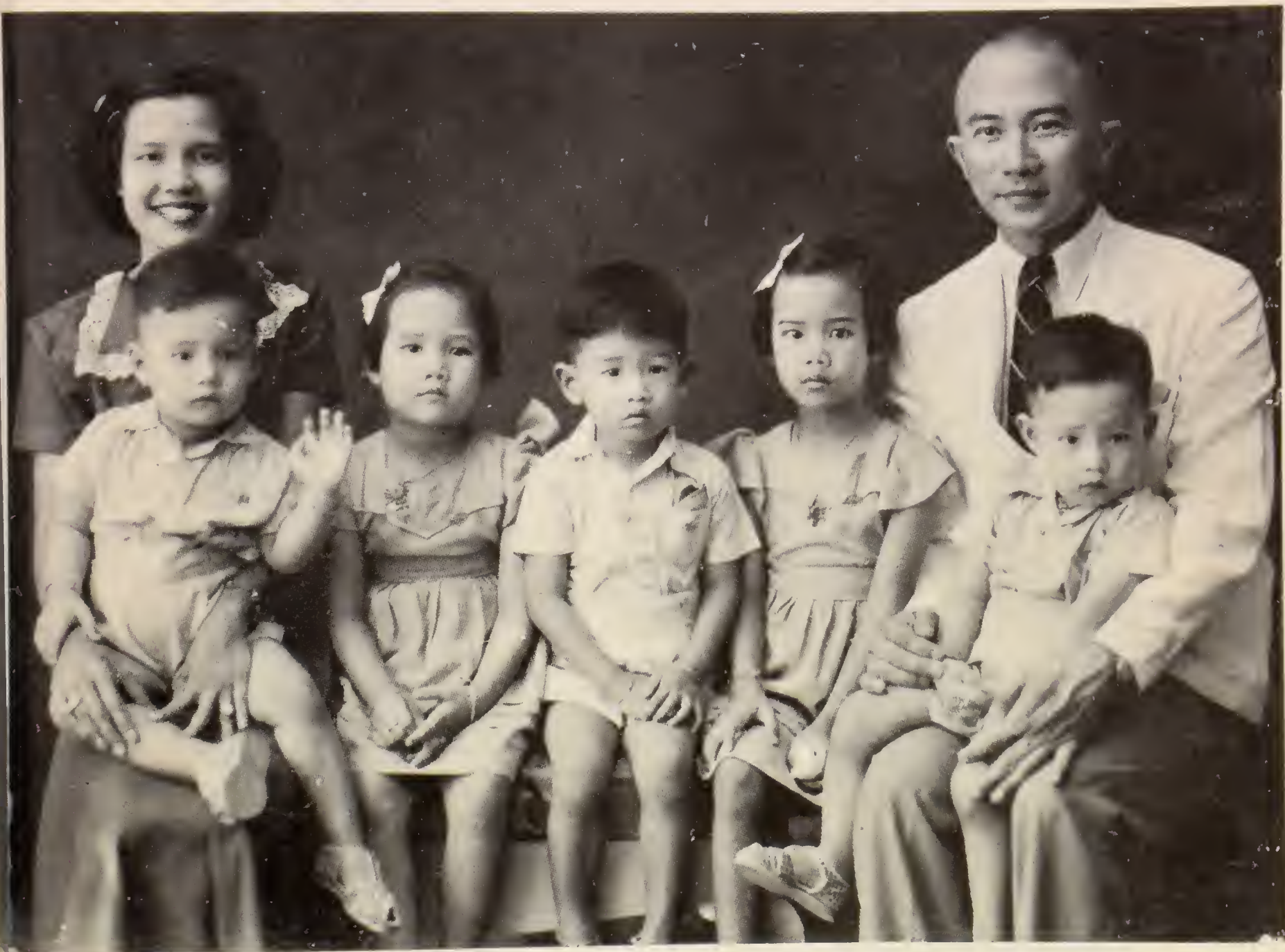
ในราวปลายปี ๒๔๙๕ เสนะต้องได้รับทุกข์โศกเศร้าอีกครั้งเพราะต้องสูญเสีย
คุณน้ามมารดาไป หลังจากนอนเจ็บที่โรงพยาบาลศิริราชเป็นเวลา ๓ เดือน แต่ดูจะโศกเศร้า
น้อยกว่าเมื่อครั้งเสียลูกคนแรก แต่เสนะเขาก็บ่นเสมอว่า เขาไม่มีโอกาสฉลองพระคุณมารดา
โดยมิได้อยู่เฝ้าท่านบ้างเลย คนอื่นเสียอีกเขากลับได้ทำให้ยิ่งกว่ามารดาของตนเอง

ในปี ๒๔๙๘ ทาง I.C.A. โดยวิศวกรที่มาทำงานอยู่กับผมได้คัดเลือกผมกับ
พนักงานชั้นผู้ใหญ่ของการรถไฟอีก ๓ คน ไปดูงานรถไฟที่สหรัฐอเมริกาเป็นเวลา ๓ เดือน
ที่แรกเขากำหนดให้ไปในราวเดือนสิงหาคม หรือกันยายน เพราะอากาศไม่หนาวจัด แต่
เสนะเขาบอกไปไม่ได้ ผมต้องทำพิธีรับพระเสาร์ในวันเกิดของผมเสียก่อน เพราะอายุครบ
๔๖ ปีบริบูรณ์ วิศวกรอเมริกันคนนั้นต้องยินยอมให้เลื่อนไปต้นปี ๒๔๙๙ เดือนมกราคม
ซึ่งอากาศที่อเมริกากำลังหนาวจัด ผมได้จากเสนะไปร่วม ๔ เดือน เสนะได้รับทุกข์อย่าง

หนักถึงขั้นต้องหาหมอให้ยานอนหลับมารับประทาน เพราะห่วงผมและคุณยายซึ่งเกิดป่วย กระเสาะกระแสะโดยโรคชรา มีการท้องเสียเป็นประจำ ท่านมีอายุย่างเข้าปีที่ ๘๖ แล้ว เสนาะเขากลัวคุณยายจะตายเสียก่อนผมจะกลับ ได้พยายามประคับประคองเอาใจใส่ดูแลเป็นพิเศษ พาท่านไปอยู่บ้านหลานคนโน้นบ้าง คนนี้บ้าง เพื่อให้เพลิกเพลิน แต่ก็อยู่แห่งละไม่กี่วันก็ขอลับบ้านสามเหลี่ยม บอกว่าอยู่กับคนอื่นกลุ่มใจ ผมกลับถึงกรุงเทพฯ เดือน เมษายน พอถึงเดือนกรกฎาคม ๒๔๙๙ วันที่ ๕ คุณยายก็ได้ถึงแก่กรรม เสนาะต้องเคียดรอนเห้นดเห็น้อยเป็นอย่างมากอีกครั้งหนึ่งยิ่งกว่าครั้งคุณย่าที่บ้านรองเมือง ถ้าไม่นับถึงการสูญเสียลูกคนแรกของเราด้วย ในการทำศพคุณยาย ได้มีญาติและผู้คุ้นเคยกับท่านจาก บ้านนอกมากันมากมาย เสนาะต้องดูแลจัดทำอาหารเลี้ยงดูเขาให้ทั่วถึงทุกคนทั้งที่บ้านและที่ วัด ถึงกระนั้นก็ยังมิญาติบางคนบ่นเป็นเชิงต่อว่า ว่าเลี้ยงดูไม่ทั่วถึง คุณยายตายไปเสียอีก คน เลยไม่ให้กินเสียแล้ว เมื่อครั้งทำศพคุณย่า มีการตำน้ำพริกละลายแม่น้ำกันมาก เสนาะ เขาเป็นคนช่างประหยัค การใช้วิธีเลี้ยงดูกันอย่างที่เคยเห็นมาครั้งศพคุณย่า เขาจะไม่ยอมให้กลับมาให้เห็นอีกเป็นอันขาด เพียงเท่านั้นเขาก็ต้องเห้นดเห็น้อยแทบจะเยื่อเย็ดแล้ว

ก่อนคุณยายจะตาย คุณยายมีแก้วแหวนเงินทองเหลือติดตัวอยู่ไม่มากนัก ถึง กระนั้นท่านก็บอกให้คนอื่น ๆ หมด โดยมีได้นึกถึงเสนาะเลย ท่านพูดว่าฉันไม่ห่วงพ่ออาชว์ กับคุณเสนาะ เพราะคุณเสนาะเขารู้จักประหยัค คิตเลี้ยงตัวเองได้ดี เป็นท่านองใกล้เกลือกิน ค้าง แต่เสนาะเขาก็ไม่เคยน้อยใจอะไรมากนัก เขาบอกว่าเขาทำอะไรให้คุณย่า คุณยาย ก็ เพราะรักผมและเห้นแก่ผมเท่านั้น

ในปี ๒๕๐๑ มีอหิวาตกโรคระบาดทั่วกรุงเทพฯ ผมอุตริตึมน้ำชาแทนน้ำเปล่า ธรรมดา ท้องผูกบ่อย ริดสีดวงซึ่งเป็นเรื้อรังมาตั้งแต่หนุ่มเกิดกำเริบ ต้องไปหาหมอเข้า ผ่าตัดที่โรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์ เสนาะเขาตามเข้าไปพยาบาลผมอยู่ที่โรงพยาบาลด้วยกันตลอด ๒๓ วัน โดยไม่ยอมกลับบ้านเลย อาศัยลูกหญิงคนโตซึ่งมีอายุ ๑๓ ขวบ แล้วช่วยดูแลบ้าน



ถ่ายเมื่อ กรกฎาคม 2494



วัดเชตวัน กรุงกัวเลอลำเปอร์ ประเทศมาเลเซีย

1 กันยายน 2506

แทน ในการป่วยของผมครั้งนั้น ได้พบกับเหตุการณ์หลายอย่างซึ่งหากจะนำมาเล่าก็จะเปลืองหน้ากระดาษไป สรุปแล้วแผลผ่าตัดไม่ยอมหายสักที ทั้งๆ ที่มีได้เป็นโรคเบาหวานเลย ผมนอนไม่ใคร่หลับที่โรงพยาบาลจนเกิดเป็นโรคประสาทจับหัวใจ และมีโรคความดันสูงนิดหน่อย ต้องเรียกหมอที่เคยรู้จักผมเป็นอย่างดีมาตรวจเป็นพิเศษ แอสั่งให้ผมกลับบ้านพร้อมทั้งที่ให้ไปรักษาแผลเองที่บ้าน อยู่โรงพยาบาลต่อไปจะยิ่งแย่มากขึ้น ผมกลับมาอยู่บ้าน ได้เสนาะเขาคูแลชะแผลและทำแผลเองกลับหายเร็วขึ้น แต่กลายเป็นคนถูกโรคประสาทกินอยู่หลายเดือน โดยเกิดไม่มีเรี่ยวไม่มีแรงขึ้นมาเฉยๆ จะเดินก็ต้องค่อยๆ เดิน ห่างเสนาะไม่ได้เลย เกิดกลัวอะไรไม่รู้ ผ่านหมอเชี่ยวชาญทางประสาทก็หลายคน ก็ไม่ทุเลาแต่กลับซึมหนักขึ้น จนมาพบหมอเชี่ยวชาญทางหัวใจท่านหนึ่ง ท่านบอกว่า อย่างผมนี้รักษากับหมอประสาทต่อไปก็ต้องเป็นบ้าแน่ ท่านได้อธิบายสาเหตุของโรคให้ผมฟังอย่างละเอียดจนเข้าใจถึงที่มาของโรคนี้ว่า ผมเป็นโรคทำนองสะกดจิตตัวผมเองมากกว่าอย่างอื่น ต่อจากนั้นไม่เท่าไรผมก็หายเป็นปกติโดยไม่ต้องกินยาอะไรอีก นอกจากรับยาลดความดันโลหิตนิดหน่อยเท่านั้น รัยะนั้นทำให้เสนาะกลุ้มใจมาก แต่การป่วยครั้งนี้สอนผมให้รู้จักความสำคัญของจิต อาจทำให้เป็นอะไรต่ออะไรได้ร่อยเปก และที่สำคัญได้สอนให้ผมรักเสนาะมากยิ่งขึ้นทั้งร่างกายและจิตใจ เสนาะเขาอดหลับอดนอนต้องอยู่พยาบาลผมโดยไม่ยอมห่าง ทั้งๆ ที่มีพยาบาลสาวอยู่เฝ้าทั้งกลางวันและกลางคืนแต่ก็พบแต่ชนิดที่ไม่ค่อยเอาไหน มีนางพยาบาลคนหนึ่งเฝ้าใช้จากห้องข้างเคียงแก็เกิดสนใจเสนาะและคอยแอบมองคุเสนาะไม่เห็นออกจากห้องไปไหนเลย แกมาพูดว่าแกไม่เคยเห็นใครเป็นห่วงผัวมากเท่าเสนาะเลย แกสงสารมากเลยอดสำหรับงานของแกมาช่วยคุแลผมอีกคนหนึ่งเวลาว่าง

ระยะต่อจากนั้น ผมต้องไปต่างประเทศเกี่ยวกับงานรถไฟหลายครั้ง ทุกครั้งที่ไปเสนาะเขาเบื่อที่สุด เพราะต้องอยู่กับบ้านว่าเหว่คนเดียวกับลูกมีแต่ทุกข์หาความสุขมิได้ เสนาะเขาเกลียดเครื่องบินมาก ถ้าเป็นการออกไปตรวจงานค้างคืนตามหัวเมืองในประเทศ

เสนาะเขาต้องขอดิจตามไปโดยเอาลูกชายที่ยังเล็กอยู่ติดไปด้วย ปล่อยลูกคนโต ๆ อยู่ที่บ้าน
 สেনะได้เคยไปต่างประเทศใกล้เคียงกับผม เนื่องในงานของรถไฟมีประเทศมาเลเซียและ
 สิงคโปร์หลายครั้งเพราะไปทางรถไฟ ครั้งแรกไปอยู่หลายวันหน่อย สেনะได้รับทุกซ์ขนาด
 นอนไม่หลับอีกด้วยความคิดถึงและเป็นห่วงลูก เพราะยังไม่มีใครโตเป็นหนุ่มสาวเลย ขา
 กลับอย่างเข้าประเทศไทยถึงหาดใหญ่ พรรคพวกรถไฟที่เห็นใจต้องรีบโทรศัพท์ทำทางไกลมา
 ที่บ้านทันทีเพื่อขอทราบว่าคุณทุกคนอยู่สบายดีหรือ พอลูกมารับสายบอกไปว่าสบายดีกันทุก
 คนเสนาะก็ดีใจนอนหลับในคืนนั้นบนรถไฟได้อย่างสนิท

ครั้งหนึ่งในปี ๒๕๐๖ เราพากันไปเที่ยวสิงคโปร์ และมาเลเซียพร้อมกันทั้งครอบครัว
 คราวนี้เป็นการส่วนตัวโดยทางรถไฟ เพราะลูกคนโตและคนรองเริ่มเข้ามหาวิทยาลัยแล้ว แต่เสนาะ
 ก็ได้พบกับความทุกข์เนื่องจากการเจ็บป่วยอีก ระหว่างทางรถไฟกำลังผ่านเข้ามาเลเซียแล้ว
 สেনะเกิดถ่ายเบมไม่ออก แต่เขามีปฏิกานดี ได้ทดลองโดยยกเท้าขึ้นพาดบนพนัก ค้างให้สูง
 ขึ้นสักพักใหญ่ ปรากฏว่าถ่ายออก ครึ่งถึงสถานีอัมปอง เราพักค้างคืนที่โรงแรมบนสถานี
 วิศวกรใหญ่ฝ่ายการช่างกลของรถไฟมาเลเซีย ซึ่งมาคอยต้อนรับเราอยู่ที่นั่นได้เชิญน้องสาวของ
 เขาซึ่งเผอิญเป็นนายแพทย์ทำคลอดอยู่ที่เมืองนั้นพอดี มาตรวจที่โรงแรม เขามองว่าวิธีที่
 สেনะทำถูกต้องแล้ว ให้พยายามทำต่อไปตลอดทาง กลับถึงกรุงเทพฯ แล้วให้รีบไปห หมอ
 ตรวจอย่างละเอียดอีกครั้ง เพราะมดลูกหย่อนลงมากดกระเพาะบีบสภาวะ พอกลับถึงบ้านเสนาะ
 ก็รีบไปหาผู้เชี่ยวชาญทางนี้ตรวจ หมอบอกต้องเข้าโรงพยาบาลศิริราชทำการแก้ไขมดลูกให้
 หายหย่อน ที่แรกหมอต้งใจจะไม่ผ่าท้องโดยจะทำจากภายนอก แต่พอทำเข้าจริงกลับต้งผ่า
 ท้อง ใช้เวลาเป็นชั่วโมงๆ เพื่อตัดมดลูกกับรังไข่ข้างหนึ่งออก เหลือแต่ปากมดลูกเอาไว้
 สেনะต้องนอนอยู่ที่โรงพยาบาลประมาณ ๑๒-๑๓ วัน จึงกลับบ้านได้

ในปี ๒๕๑๐ เราคิดว่า เราควรจะกลับมาอยู่บ้านเราที่อโคกเสียวี่ โดยปลูกใหม่
 อีกหลังหนึ่งให้ใหญ่กว่าเดิม หลังเก่ายังคงให้เช่าต่อไป เพราะอีก ๒ ปีผมจะมีอายุครบ ๖๐ ปี

แล้ว คงจะต้องออกจากงานเพราะเกษียณ ถ้าออกจากงานแล้วย้ายเกรงจะไม่มีใครมาช่วยขนของเพราะหมดอำนาจวาสนาเสียแล้วก็ได้ ในชีวิตนี้เราทั้งสองมีกรรมมาก จึงต้องขนของย้ายบ้านหลายครั้งหลายครา เมื่อขอให้พระท่านช่วยดูฤกษ์แล้วเราก็ต้ายมาอยู่บ้านใหม่ที่อโศกในราวปลายปี ๒๕๑๐ นั้นเอง เป็นการขนย้ายครั้งที่ ๖ มาอยู่บ้านใหม่ที่อโศกนี้ ดูเสนาะเขามีสมาธิความสนใจสบายกายขึ้นมาก

ในราว ๒-๓ ปีก่อนจากบ้านสามเหลียมารถไฟมาอยู่บ้านอโศก มีอยู่คราวหนึ่งเราได้พากันไปดูหมอดูที่วัดสามปลื้ม พระอาจารย์หนุ่มองค์หนึ่งท่านเก่งทางโหราศาสตร์ ได้ดูผมว่าให้ระวังเท้าให้มากอาจจะถูกของแข็งแตก แต่ที่ไหนได้เรากลับต้องมาถือว่าท่านภายหลังเพราะปรากฏว่าเสนาะเขาทำขวดน้ำอบขนาดใหญ่ที่วางเก็บไว้ในตู้บนชั้นค่อนข้างสูง เปิดประตูอย่างไรไม่ทราบ ขวดน้ำอบได้หล่นลงมากะแทกปลายนิ้วเท้าถึงกระดูกแตก แต่วันนั้นกำลังจะเตรียมตัวไปรับเสด็จที่สถานี่ชุมทางทุ่งสงกับผม ซึ่งผมต้องทำหน้าที่แทนผู้ว่าการรถไฟฯ ไปกับขบวนรถไฟพิเศษพระที่นั่ง จึงยังไม่มีเวลาไปหาหมอดูตรวจให้ละเอียดใส่ยาพันผ้าแล้วก็ไป ถึงทุ่งสงปรากฏว่านิ้วบวมเป็นหนอง หมอที่เดินทางไปด้วยกันเลยต้องให้รับยา Antibiotic ต้องใช้รองเท้าสันเทียมากชนิดที่ไม่ทำให้นิ้วเท้าเจ็บปวดใส่เพื่อออกมารับเสด็จที่ทุ่งสงและติดตามจากทุ่งสงจนถึงหัวหิน ระหว่างทางได้ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ผมกับเสนาะและพนักงานรถไฟชั้นผู้ใหญ่อีก ๒ นายที่ไปด้วย เข้าร่วมโต๊ะเสวยบนรถพระที่นั่งกับพระองค์ท่านเป็นครั้งแรก ทั้งมื่อกลางวันและมื่อกลางคืน เสนาะดีใจและปลาบปลื้มใจมากบอกว่ารับเคราะห์นิ้วเท้ากระดูกแตกไม่เป็นไร เพราะได้มีโชคได้เข้าร่วมโต๊ะเสวยกับในหลวงท่านและสมเด็จพระบรมราชินีนาถ ซึ่งเป็นโอกาสที่หาได้ยากมากในชีวิต เมื่อกลับมาแล้วจึงได้ให้หมอเชี่ยวชาญทางกระดูกรักษากลายเป็นปกติ และอีกครึ่งหนึ่งในเดือนมกราคม ๒๕๑๓ หลังจากย้ายมาอยู่บ้านอโศกแล้ว เสนาะเปิดตู้เย็นขวดน้ำเย็นตกลงมากะแทกนิ้วเท้าเดียวกันนี้กระดูกแตกอีก คราวนี้รีบไปหาหมอดูถ่ายเอ็กซเรย์ และผูกเฟือกทันทีและก็ประหลาดที่ต้อง

เดินทางไปรับเสด็จที่จังหวัดพัทลุงอีก แต่ครั้งนั้นขบวนรถไฟไปล่ารองเท่านั้น ในหลวงท่านมิได้เสด็จกลับทางรถไฟด้วย เราเลยกลับโดยขบวนรถเปล่า แต่เสนาะเขาก็รู้สึกภูมิใจ และปลื้มใจทุกครั้งที่ได้มีโอกาสเข้าเฝ้าถวายความจงรักภักดี ในระหว่างที่อยู่บ้านสามเหลี่ยมรถไฟ ผมมีหน้าที่รับผิดชอบต้องตามเสด็จทุกครั้งที่พระองค์ท่านมีพระราชประสงค์เสด็จโดยทางรถไฟ จะเป็นการเสด็จประพาสเชียงใหม่ก็ดี หรือหัวหินก็ดี เสนาะเขาต้องขอติดตามไปด้วยทุกครั้งเหมือนกัน และก็มีความสุขมากที่ได้มีโอกาสเข้าเฝ้าพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถ

ถึงปี ๒๕๑๒ ผมมีอายุครบ ๕ รอบ หรือ ๖๐ ปีบริบูรณ์ เสนาะเขาอยากให้ผมสร้างพระพุทธรูปสักองค์หนึ่ง เอาไปถวายไว้วัดไหนก็ได้ รัชนีนั้นเราได้รับจากกับพระอาจารย์องค์หนึ่ง ยังหนุ่มแน่น แต่มีพลังทางจิตสูงมาก ขนาดสามารถแสดงอำนาจปล่อยกระแสจิตยกตัวของพี่ชายเสนาะกับเพื่อนรถไฟอีกคนหนึ่งขณะนั่งขัดสมาธิ ทดลองที่ละคนกับท่านโดยทำให้ตัวเบาทยอยขึ้นทั้งตัวลงมากระแทกกับพื้นอย่างแรง ๆ ได้ ท่านได้สอนให้ผมเริ่มฝึกสมาธิเพื่อช่วยรักษาโรคกระดูกอกที่คอให้ทุเลาจากการเมื่อยขบ และหายปวดได้ในภายหลังอย่างประหลาด ในการกิดสร้างพระนี้ ท่านได้ขอให้สร้างขนาดหน้าตัก ๒๗ นิ้ว แล้วนำไปมอบพร้อมให้ผมช่วยทอดกฐินให้ด้วยที่วัดป่าปฐมแพ่งศรี อำเภอกมลาไสย จังหวัดกาฬสินธุ์ เพราะเป็นวัดเก่าแก่แต่ยากจนมาก ศาลาการเปรียญยังสร้างไม่เสร็จ โดยท่านจะชักชวนผู้คนไปร่วมถวายอีกทางหนึ่งต่างหาก เสนาะเขาก็ตกลงจัดการทันที ตั้งแต่พากันไปเททอง นำองค์พระมาไว้ที่บ้านชั่วคราว แล้วขนไปทางรถไฟ มีเพื่อนฝูงติดตามไปร่วมทำบุญถึงวัดกันหลายคน ขณะนั้นผมยังมีตำแหน่งเป็นรองผู้ว่าการรถไฟ โดยทางการต่ออายุให้ ๑ ปี จึงมีพรรคพวกรถไฟคอยช่วยเหลือเต็มที่ เสนาะต้องทำอาหารไปเลี้ยงเพื่อน ๆ ที่ไปด้วยบนรถไฟอีกตามเคย แต่เขาปลื้มใจไม่รู้สึกเหน็ดเหนื่อยเลยในครั้งนั้น พักที่โรงแรมเมืองกาฬสินธุ์หนึ่งคืนแล้วก็เดินทางกลับกรุงเทพฯ โดยเรียบร้อย



๙๒
ที่บ้านชอยอโศก มกราคม 2512

เรื่องการทำบุญไปวัดนี้ ก่อนแต่งงานผมไม่ค่อยสนใจเท่าใดนัก แต่งงานแล้วก็ได้ เสนาะเขาเป็นผู้คิด และจงใจให้เข้าหาพระบ้าง แรก ๆ ก็เข้าหาท่านพระอาจารย์เก่าแก่องค์ หนึ่งที่วัดสามปลื้ม ท่านมีเมตตามาก และเป็นนักดูดวงด้วยแม่นยำพอสมควร ท่านรู้จักและ เคยเห็นเสนาะมาตั้งแต่ยังเล็ก ผู้ใหญ่ในบ้านคุณกลางรู้จักท่านทุกคน ท่านหวังดีต่อเสนาะ และผมเสมอ เวลาผมไปต่างประเทศ เสนาะก็ได้ท่านเป็นที่พึ่งปลอบใจและให้กำลังใจ ผม ไม่ชอบยุ่งเกี่ยวกับการจัดหาที่ดิน แต่สำหรับเสนาะท่านอาจารย์องค์นี้ได้แนะนำให้เสนาะจัดหา ซื่อไว้ เพราะดวงดีมากเกี่ยวกับที่ดิน ประกอบกับเรามีลูกหลายคน เสนาะเขาได้ทำการ ติดต่อกับญาติและเพื่อนฝูงที่เขาเก่งทางนี้ จึงซื่อหาไว้ตามกำลังของเขา ซึ่งก็นับว่าได้ผลดี สมกับที่ท่านได้แนะนำไว้ อนึ่งเสนาะเขาเก็บเงินเก่ง มีเหลือใช้เสมอทุกเดือนแล้ว ก็แบ่ง เอาไปทำบุญตามโอกาส งานสร้างพระทำบุญอะไรต่ออะไร เขาชอบเอาเงินที่เขาเก็บเอามาใช้ เขาบอกว่าได้บุญดี

ระหว่างที่อยู่บ้านใหม่ที่โตกนี้ ทั้งเสนาะและผมได้เริ่มต้นปฏิบัติทางสมาธิ แต่ อาจารย์ดี ๆ ในเรื่องสมาธิจัดหาไม่ค่อยได้ในกรุงเทพ ฯ รู้สึกว่าเสนาะจะเริ่มคลายจากความ เหน็ดเหนื่อยในชีวิต และคงจะมีความสุขสงบจริงจิ่งขึ้นมาบ้างแล้ว ยังมีอายุมากขึ้น ผมก็ยัง สงสารและรักเสนาะมากยิ่งขึ้นเรื่อย ๆ เรากลายเป็นเสมือนแฝดอินจัน ใครเห็นผมต้องเห็น เสนาะ ใครเห็นเสนาะต้องเห็นผม เสนาะเขาก็รู้สึกว่าผมเปลี่ยนไปมากเหมือนกัน ไม่เหมือน เมื่อครั้งหนุ่ม ๆ ผมขี้และใจเย็นลง เอาใจใส่เขามากขึ้น แต่ก็ยังมีเวลาโกรธหรือโมโหลูกเมีย เร็วแต่หายง่ายรวดเร็วกว่าแต่ก่อน เราพยายามเสาะแสวงอาจารย์ดี ๆ มีเพื่อนของเสนาะคน หนึ่งได้มาชวนเสนาะไปนมัสการพระอาจารย์ฝั้น อาจาโร สายพระอาจารย์มัน ภูริทัตต ธร จากวัดป่าอุดมสมพร จังหวัดสกลนคร ท่านมาพักอยู่ที่บ้านท่านข้าราชการชั้นผู้ใหญ่คนหนึ่ง ซึ่งเราก็ได้รู้จักคุ้นเคยเป็นอย่างดีมาก่อนแล้ว เพื่อนของเสนาะคนนี้เป็นสานุศิษย์เก่าแก่ของ พระอาจารย์ใหญ่องค์นี้มาหลายปีแล้ว เสนาะเขารับไปด้วยทันที พบท่านแล้วก็ให้โทรศัพท์

ชวนผมมาสมทบด้วยอีก จินรู้ว่าท่านข้าราชการผู้ใหญ่คนนั้น กับคุณหญิงของท่าน มีศรัทธาแก่กล้าในพระอาจารย์ทั้งหลายในสายพระอาจารย์มั่นทุกองค์ ซึ่งต่อมาเราก็ได้บ้านของข้าราชการผู้ใหญ่ เป็นที่ซึ่งเราสามารถรู้จักและนมัสการบรรดาท่านเกจิอาจารย์ในสายพระอาจารย์มั่นอีกหลายองค์ มีพระอาจารย์ท่านมหาบัว ญาณสมฺปนฺโน แห่งวัดป่าบ้านตาก จังหวัดอุตรธานีเป็นต้น หลายต่อหลายครั้ง

ในต้นปี ๒๕๑๕ เพื่อนของเสนาะคนนั้นก็ได้มาชวนเสนาะกับผมพร้อมลูกหญิงเจียบ และอ้วนกับเพื่อนรถไฟอีกคนหนึ่ง ซึ่งมีทักษะทางธรรมสูงได้ออกบวชแล้วยังไม่คิดสึกจนกระทั่งบัดนี้ ได้เดินทางโดยรถยนต์ไปค้างคืนที่ถ้ำขามของท่านพระอาจารย์ฝั้น บนเขาจังหวัดสกลนคร กลางคืนได้ฟังท่านเทศน์ และท่านได้สอนให้เรานั่งสมาธิเป็นเวลาเกือบชั่วโมง การเทศน์ของท่านทำให้เรารู้สึกสบายมาก เสนาะเขามีความสุขและดีใจยิ่งนักที่ได้สนทนากับท่าน และตั้งแต่นั้นมา ปีละครั้งเป็นอย่างน้อย เสนาะกับผมก็ได้ชวนเพื่อนๆ ของเสนาะและพรรคพวกรถไฟอีก ๓-๔ คน ที่มุ่งจิตมาทางนี้แล้ว เดินทางโดยรถยนต์ไปแสวงธรรมตามวัดป่าที่มีท่านเกจิอาจารย์ที่สำคัญๆ ในภาคอีสานและภาคเหนือ มีวัดป่าบ้านตากของพระอาจารย์ท่านมหาบัว และค้างคืนที่นั่นหลายครั้ง วัดถ้ำกลองเพล ของท่านพระอาจารย์หลวงปู่ขาว วัดป่าราชภูร์สงเคราะห์ ของพระอาจารย์หลวงปู่บัว จังหวัดอุตรธานี วัดถ้ำผาปู่ของท่านพระอาจารย์หลวงปู่หลุย วัดถ้ำผาผึ้งของท่านพระอาจารย์หลวงปู่คำดีจังหวัดเลย วัดคอยธรรมเจดีย์ ของท่านพระอาจารย์แบน จังหวัดสกลนคร วัดถ้ำผาปล่องของท่านพระอาจารย์สิม และวัดคอยแม่ปิ้ง ของท่านพระอาจารย์หลวงปู่แหวน จังหวัดเชียงใหม่ เสนาะเขาเก่งกล้าในทางเข้าหาพระและสนทนากับพระอาจารย์เหล่านั้น ในการไปพบหลวงปู่แหวนครั้งแรกในปี ๒๕๑๖ เสนาะเขาเริ่มพูดคุยกับท่านก่อนคนอื่น ซึ่งท่านก็ได้ให้ความเมตตา มากท่านละธุระส่วนตัวของท่านทันที สัมผัสที่จะตรวจรักษาอะไรท่านในวันนั้นก็ไม่ต้องทราบบว่าให้หมอมาก่อน ท่านได้เล่าประวัติตอนหนึ่งของท่านให้ฟังเป็นเวลายาวนาน เสนาะเขาชอบ

ใจและปลื้มใจที่สุด ท่านยังได้ทำนํ้ามนต์รดให้พวกเราจนโชกทุกคน ในขันนํ้ามนต์ท่านหยดเทียนให้เห็นเป็นรูปวงแหวนอย่างนํ้ามหัสจรรย์ ในการพบกับท่านพระอาจารย์หลวงปู่หลุย ครั้งแรกเสนาะเขาเจรจากับท่านอย่างไรไม่ทราบจนท่านทราบว่า เสนาะเป็นลูกหลานใครมาจากไหนท่านได้ชักไชวไล่เสียงถึงลูกหลานเครือญาติของพระยาประเสริฐ สุนทราศัย (กระจำ สิงห์เสนี) ซึ่งเคยเป็นเจ้าเมืองเลย เมื่อครั้งท่านยังเป็นเณรอยู่ ท่านจำชื่อเสียงของลูกหลานได้หมดดียิ่งกว่าเสนาะเสียอีก ท่านชอบฉันหมากเป็นประจำ จึงทุกครั้งที่ท่านเข้ามากรุงเทพ ฯ เสนาะต้องจับพลูเจียนหมากไปถวายท่านเป็นประจำจนรู้จักคุ้นเคยกับท่านดีท่านบอกว่า ผมกับเสนาะมีบุญกรรมเสมอกัน คู่ผัวตัวเมียแบบนี้เท่าที่ท่านรู้จักมีเพียง ๒-๓ คู่ วันหนึ่งท่านพูดว่า อย่างคุณนายเสนาะนี้บวชชีได้ ท่านเคยถามผมว่าอยากเป็นเทวดาไหม ถ้าอยากเป็นต้องยอมให้คุณเสนาะบวช ผมตอบท่านว่าผมไม่ขอเป็น หากเสนาะต้องจากผมไป ท่านยังแกล้งพูดล้อในวันหนึ่งว่า คุณอาชวันีหัวมีนํ้ามันมาก คุณเสนาะตายไปเมื่อใด จะต้องมีเมียใหม่ เสนาะเขาก็หัวเราะไม่ตอบท่านประการใด

ในช่วงเวลาที่เสนาะกับผมตระเวนไปแสวงธรรมทางภาคอีสานนี้ วันหนึ่งได้ไปเยี่ยมวัดป่าสุทธาวาส ที่จังหวัดสกลนคร ซึ่งเขากำลังก่อสร้างพิพิธภัณฑ์ท่านพระอาจารย์มั่นอยู่ เราได้เข้าไปไหว้พระพุทธรูปในโบสถ์ของวัดนี้ เสนาะเขานั่งพิจารณาในโบสถ์อยู่เป็นนาน แล้วก็บอกว่า พระพุทธรูปองค์นี้สวยงามมากแต่มีอะไรขาดอยู่ ก็ไม่มีพระบริวารสถิตย์อยู่ด้วย คือขาดพระโมคคัลลา และพระสารีบุตร สถานที่ตั้งเพิ่มเติมก็มีอยู่เขาก็บอกผมทันทีให้ขออนุญาตจัดสร้างมาถวาย ผมก็ตกลงและได้เรียนกับท่านเจ้าอาวาสและให้พรรคพวกช่วยทำการถ่ายรูป เพื่อวัดขนาดขององค์พระยืน เพื่อให้ได้สัดส่วนเหมาะที่จะนำมาวางไว้ตรงนั้น และเสนาะเขาก็ทำหน้าที่เป็นผู้ดำเนินการสั่งสร้างจนเสร็จเรียบร้อยแล้วให้พรรคพวกรถไฟช่วยนำใส่รถยนต์ไปรอไว้ที่วัด ส่วนเราไปทางรถไฟแล้วไปขึ้นรถยนต์อีกต่อหนึ่งที่อุดร แล้วนำไปเข้าพิธีมอบเมื่อวันที่ ๓ มกราคม ๒๕๑๘ ท่านเจ้าคุณเจ้าคณะจังหวัดยังอุทาน

ว่า วัดนี้มีมานานแล้ว ไม่เห็นมีใครคิดอย่างนี้เลย สถานที่ก็มีให้ไว้อย่างเหมาะสม แปลก
 แท้ ๆ เพราะเมื่อประดิษฐานเข้าไว้ทั้งสองข้างขององค์พระประธานแล้วแลดูสวยงามสมบูรณ์
 ขึ้นอีกเป็นอันมาก

ในปี ๑๕๑๕ น. เจียบ ลูกสาวคนโตซึ่งเป็นเกสักร และได้ทำงานอยู่ที่องค์การ
 เกสักรกรรม เกิดชอบพอกับชายคนหนึ่งเข้า ซึ่งเคยเป็นนักเรียนเตรียมอุดมชั้นเดียวกันมาซึ่ง
 ต่อมาเขาก็ได้ส่งผู้ใหญ่มาทำการขอมัน เราได้เอาดวงของทั้งสองคนไปให้พระที่เรานับถือดู
 ท่านบอกว่า ในดวงลักษณะเดียวกันดี แต่เพื่อนผมซึ่งภายหลังได้ออกบวชแล้วไม่สึกตรวจดู
 แล้วบอกว่า ลักษณะเดียวกันจริงแต่ดวงดาวของฝ่ายชายรวมหม้อยู่ในที่ ๆ ไม่เหมาะสมกับฝ่าย
 หญิง โดยเฉพาะฝ่ายหญิงซึ่งเขารู้จักดีมากก่อนแล้ว มีนิสัยและจิตใจมุ่งไปในทางธรรมสูงเกิน
 ไปที่จะอยู่ร่วมกับฝ่ายชายได้ แต่เราสงสารเจียบเลยยอมให้ทำการหมั้นกันที่บ้านอโศก

ระยะนั้นฝอยฝาลูกสาวคนที่ ๒ ซึ่งได้ไปทำปริญญาโทกลับจากอังกฤษแล้ว และ
 ได้รับทุนให้ไปรับการอบรมต่อที่สิงคโปร์เป็นเวลา ๔ เดือน ตอนจะกลับบ้านเสนาะกับผมเลย
 ถือโอกาสเดินทางโดยรถไฟไปรับเขาที่สิงคโปร์ เป็นการทัศนจรไปในตัว ขากลับได้เดินทาง
 โดยรถยนต์แวะพักที่บ้านน้องสาวน้องเขยที่เมืองกัวลาลัมเปอร์ ๓ คืน แล้วจึงเดินทางโดยรถไฟ
 กลับถึงกรุงเทพฯ เป็นที่เรียบร้อย เสนาะได้รับความสนุกสนานจากการไปต่างประเทศครั้ง
 นี้ดีกว่าครั้งก่อนมาก

ขณะนั้นบ้านของเราอีกแห่งหนึ่งที่ซอย ๖๐ ถนนสุขุมวิท ฝรั่งซึ่งเช่าอยู่มา ๙ ปี
 ต้องกลับประเทศเขา ประจวบกับบ้านที่อโศกคับแคบไป เราต้องการให้ลูกเขยมาอยู่ด้วย ไม่
 เหมาะที่จะต่อเติมให้อยู่ร่วมกันได้ เพราะเรามีฝอยฝาลูกสาวอีกคนหนึ่งอยู่ร่วมกัน ที่บ้านซอย ๖๐
 สามารถต่อเติมให้เป็นเรือนอีกหลังหนึ่งต่างหากเข้าออกคนละทางไม่ปะปนกันได้ เราเลยต้อง
 ย้ายบ้านอีกเป็นครั้งที่ ๗ เสนาะต้องเห็นคเหน้อยกับการขนย้ายอีกครั้งหนึ่งในปี ๒๕๑๖ และ

คงจะเป็นการย้ายครั้งสุดท้าย เมื่อย้ายบ้านเรียบร้อยแล้ว ก็รีบออกแบบเรียกช่างมาทำการต่อ
เติมก่อสร้าง พอเสร็จก็ได้ฤกษ์แต่งงานเจียบเมื่อวันที่ ๒ พฤศจิกายน ๒๕๑๖

ตั้งแต่ลูกเขยคนแรกมาอยู่กับเราที่บ้านซอย ๖๐ ก็มีเหตุการณ์ผิดปกติระหว่างลูก
สาวกับลูกเขยให้เราสังเกตเห็นเสมอ ในระยะนั้นเสนาะเขาทุกข์ร้อนใจและเหนื่อยใจมาก
เพราะประจวบกับลูกชายคนที่ ๓ หรือลูกชายคนโตชื่อเล่นว่า “โอ๊ก” เพิ่งสำเร็จปริญญาโทกลับ
จากอเมริกาได้พาภรรยาคนไทยด้วยกันมาด้วย โดยได้แต่งงานกันมาแล้วที่อเมริกา กลับมาบ้าน
ทางผู้ใหญ่ฝ่ายหญิงได้ทำพิธีแต่งงานกันที่กรุงเทพ ฯ อีกครั้งหนึ่ง ซึ่งต่อมาโอ๊กเขาก็พาภรรยา
ของเขามาอยู่กับเราที่บ้านซอย ๖๐ โดยมีลูกหญิงหรือหลานป๋ายาคนแรกมาด้วยคนหนึ่ง เกิด
เมื่อเดือนเมษายน ๒๕๑๗ เราให้ชื่อว่า “กอบนาง” ชื่อเล่นว่า “ลูกแก้ว” ซึ่งเป็นเด็กน่ารัก
เป็นที่ชื่นชอบของทุกคนมาก เพราะเป็นหลานย่าคนแรก และในปี ๒๕๑๙ โอ๊กก็ให้
หลานอีกคนเป็นชายชื่อเล่นว่า “ลูกเกศ” ชื่อจริงว่า “นรเศรษฐ” หลานย่าคนนี้ย่าเอ็นดู
มากเพราะระหว่างที่ย่าเจ็บ มักเข้ามาหาย่าอวยพรคุณย่าเกือบทุกวันว่า ขอให้คุณย่าหายเร็ว ๆ
อยู่กับเกศไปอีกนาน ๆ

เจียบแต่งงานได้ไม่เท่าไรก็เริ่มท้อง เสนาะเขามีความกังวลใจมาก และต่อมาเจียบ
ก็ได้คลอดลูกก่อนกำหนดที่โรงพยาบาลรามา เมื่อวันที่อาทิตย์ ๓๐ มิถุนายน ๒๕๑๗ น้ำหนัก
๑.๙ กิโลกรัม เวลาคลอดก็ลำบาก นอนเจ็บท้องทั้งวันจนหมดท้องหนีไปเล่นกอล์ฟเสียก่อน
แต่ก็กลับมาทันพอดีเมื่อเจียบเข้านักชั้นได้ถึงพระอาจารย์เจ้าคุณอินที่วัดสามปลื้ม ให้ยาเขา
ไว้กินและคอยเอาคิตตัวไว้แต่ลืมไป จึงได้รับไปเอามาให้เขากิน ไม่กินเขาก็คลอดออกมาได้
เป็นชายให้ชื่อเล่นว่า “อู” แล้วเปลี่ยนเป็น “โจ” ต่อมาเปลี่ยนเป็น “ลูกอิน” ส่วน
ชื่อจริงให้ชื่อว่า “อินทระ” โดยเจ้าคุณอินแห่งวัดสามปลื้มท่านเป็นผู้ผูกมือ และตั้งชื่อใหม่
ให้ เสนาะรอคอยฟังข่าวอยู่ตลอดเวลาที่โรงพยาบาล พอหมออนุญาตให้เข้าไปดูได้ก็ต้องตก
ใจ เพราะหลานมีท้องใหญ่โตผิดปกติโตกว่าศักระ หมอนำเข้าเอ็กซเรย์แล้วมาบอกว่า จะ

ต้องทำการผ่าตัดโดยเร็ว เสนาะเขาบอกว่าผ่ากรับผ่า แต่ขออธิฐานว่าถ้าหลานคนนี้จะสามารถมีชีวิตอยู่ยาวกับแม่เขาต่อไปได้แล้ว ก็ขอให้ผ่านการผ่าตัดไปโดยปลอดภัย หากจะอยู่ยืดยาวไม่ได้ ก็ขอให้ตายเสียในครั้งนี้เถิด แต่หมอผ่าตัดเขาเก่งมากสามารถทำได้สำเร็จเรียบร้อย โดยมาเล่าให้ฟังภายหลังว่า เด็กเกิดมีลำไส้ไม่ต่อกัน ได้ต่อให้ใหม่เรียบร้อย ทั้งนี้ก็เพราะระหว่างตั้งครรภ์ แม่มีจิตใจผิดปกติเป็นอย่างมาก จิตโยงไปถึงลูกในท้อง ทำให้ธรรมชาติทำงานไม่สมบูรณ์ เจ็บกลับบ้านแล้ว ยังคงทิ้งลูกไว้ที่โรงพยาบาลให้เขาช่วยดูแลไปก่อน เพราะยังต้องให้น้ำเกลือหลังผ่าตัด และต้องอยู่ในตู้อบเด็กตลอดเวลา

ระยะนี้ก็มีชายหนุ่มอีกคนหนึ่ง เคยรู้จักกับฝอยฝ้าเมื่อครั้งศึกษาอยู่ในประเทศอังกฤษได้เดินทางกลับบ้าน และได้มาหาเราที่บ้าน ต่อมาก็ได้ให้พ่อแม่เขามาขอหมั้น เราไม่เคยขัดใจลูกเลยในเรื่องที่เขาจะรักหรือชอบพอกับใคร ขอเพียงแต่อย่าให้เป็นนักเลง กินเหล้าเมายาหรือเล่นการพนัน หรือชอบติดผู้หญิงเท่านั้น วันหมั้นของฝอยฝ้าก็ประจวบกับวันที่โรงพยาบาลเขาขอให้รับลูกอินกลับบ้านพอดี เสนาะเห็นดีเห็นอยู่ว่านายขนาคหนักอีกครั้งหนึ่ง ลูกอินมาอยู่บ้านแล้วก็มีร่างกายอ่อนแอมากยังไม่ปรกติ น้ำหนักเพียง 2 กิโลกรัม กินนมที่ไร้อุจจาระออกมาที่นั่น เฝอญเราได้หมอผู้เชี่ยวชาญทางเด็กคนหนึ่ง ซึ่งต่อมาก็กลายเป็นหมอประจำบ้านรักษาทั้งเด็กและผู้ใหญ่ จนเรานับถือรักใคร่เสมือนญาติคนหนึ่งของเรา ได้มาช่วยดูแลลูกอิน เปลี่ยนเป็นให้นมถั่วเหลืองแทนนมวัวบ้าง ให้น้ำดื่ย่อยอาหารปนไปกับนมบ้าง เด็กเลยมีอุจจาระปรกติ และก็โตวันโตคืนขึ้น แต่แล้วก็พบกับโรคไส้เลื่อนอีก พออายุได้ประมาณ ๘ เดือน ก็พาเข้าโรงพยาบาลมาทำการผ่าตัดอีกครั้งโดยหมอกันเดียวกันโดยเรียบร้อยปลอดภัย เสนาะเขาก็ตามไปนอนกับหลานที่โรงพยาบาล เสนาะไม่มีความสุขเลยตั้งแต่มีหลานลูกอินคนนี้ มีใจเป็นห่วงกังวลอยู่ตลอดเวลา ส่วนเจ็บและสามี ถึงแม่มีลูกด้วยกันแล้ว ก็ยังมีท่าทีตามเกม เสนาะเขาก็เกิดทุกข์หนักกินนอนไม่ได้ตามปรกติ ซึ่งต่อมาไม่กี่เดือน ก็ได้เห็นลูกเขยเขามีแฟนใหม่ เจ็บเขาบอกว่า เขาทราบแล้วและก็ได้ตกลงจะ

หย่ากัน ผมเลยเรียกเขามาไต่ถาม เขาก็ไม่ปฏิเสธว่าหญิงคนนั้นมิได้เป็นอะไรกับเขา จึงเห็นว่าหากจะให้อยู่ร่วมกันอีกต่อไปก็คงปราศจากความสุข และรังจะมีแต่ความร้าวใจกันมากยิ่งขึ้นทุกวันด้วยกันทั้งสองฝ่าย ฝ่ายเราจะขอเป็นผู้รับเลี้ยงดูอุปการะลูกอินเองตลอดไป โดยเขาไม่ต้องออกอะไรให้ทั้งสิ้น รู้สึกว่าเขาอินก็ไม่วักค้ำหรือเกียจงอนอย่างไร เสนาะเขาอยากได้ลูกอินมาเป็นลูกบุญธรรม แต่เราไม่ซาบซึ้งถึงกฎหมาย เลยมิได้ขอให้เขาทำคำยินยอมไว้ให้ด้วยตั้งแต่ขณะหย่า ตกลงในวันที่ ๑๑ มีนาคม ๒๕๑๘ อินหนีมา หรือเจียบก็ได้หย่าขาดกับสามีของเขาที่อำเภอพระโขนงต่อหน้าผม โดยให้ลูกอินอยู่ในความอุปการะเลี้ยงดูของแม่โดยตลอด เสนาะทราบเรื่องแล้วก็โล่งอกไปพักหนึ่ง เรื่องราวของเจียบกับสามีและลูกอินนี้ได้ทำให้แม่คือเสนาะมีร่างกายทรุดโทรมมีทุกข์ระทมมาเป็นแรมปี น้าหนักตัวลดลงหลายกิโลกรัม เสนาะเขาสงสารและรักลูกอินมากคอยประคับประคองเลี้ยงดูอยู่ตลอดเวลาจนโตแข็งแรง เข้าโรงเรียนอนุบาลและอยู่ชั้นประถมแล้ว เอามาอนด้วยกับตาและยายเสมอ

ในเดือนเมษายน ๒๕๑๗ เสนาะต้องประสบกับความทุกข์และกังวลใจอีกครั้งหนึ่ง แต่ไม่มากนัก ในการส่งลูกแฝดคนเล็กไปศึกษาที่อเมริกาเพื่อต่อปริญญาโท และก็เป็นการเห็นลูกคนนี้เป็นครั้งสุดท้ายอย่างมิได้คาดฝันมาก่อน ในเดือนสิงหาคม ๒๕๑๙ ก็ต้องไปส่งลูกแฝดคนโตไปทำปริญญาโทต่อที่เมืองเดียวกันในสหรัฐอีก แต่ลูกคนนี้เรียนสำเร็จและได้กลับมาก่อน และอยู่กับแม่จนแม่จากไปอย่างไม่มีวันกลับ เสนาะได้รับทุกข์เล็กน้อยในระหว่างลูกเดินทางไปยังไม่ถึง เมื่อถึงโน่นเรียบร้อยแล้ว

ในปี ๒๕๑๗ หลังจากส่งลูกแฝดคนเล็กไปอเมริกาแล้ว เสนาะก็ต้องเหน็ดเหนื่อยอีกในการจัดแต่งงานฝอยฝากับแฟนของเขา เมื่อวันที่ ๒๙ กรกฎาคม ๒๕๑๗ และได้มาอยู่ร่วมกันที่บ้านซอย ๖๐ โดยจัดแปลงชั้นล่างซึ่งเคยโล่งไม่มีฝา มาเป็นห้องนอนและห้องรับแขกมีทางเข้าออกต่างหาก ไม่ปะปนกันกับของคนอื่นเป็นที่เรียบร้อยแล้ว

ในปี ๒๕๒๐ เมื่อได้ผ่านวันเกิดครบ ๕ รอบ หรือ ๖๐ ปีในวันที่ ๑๘ กุมภาพันธ์

๒๕๒๐ ไปแล้ว เสนาะเริ่มมีอาการไม่ค่อยปรกติเป็นบางวัน อึดท้องและคลื่นไส้โดยเฉพาะหลังจากไปกินเลี้ยงในงานแต่งงานลูกหลานเพื่อนฝูงมา เลยต้องระวังให้ยาช่วยย่อยและขับลม ขับกรดในท้อง จนเมื่อเห็นเป็นบ่อยเข้า จึงพาไปหาหมอที่เชี่ยวชาญทางโรคกระเพาะหมอให้ไปถ่ายเอ็กซเรย์หลายแผ่นเพื่อดูภายในกระเพาะและลำไส้ แล้วผมก็ต้องตกใจเมื่อปรากฏจากฟิล์มว่ามีก้อนเนื้อเล็ก ๆ ก้อนหนึ่งที่ลำไส้ Duodenum หมอนำเข้าโรงพยาบาลจุฬา ฯ เพื่อหย่อนกล้องเข้าทางปากลงไปถ่ายภาพเพื่อให้แน่ใจ ก็พบก้อนเนื้อออกจริง ๆ ก้อนเล็กเท่านิ้วมียู่ก้านนอกลำไส้ หรือกับหมอผู้เชี่ยวชาญทางผ่าตัด ก็แนะนำว่าควรตัดออกเสีย ระยะนี้เราเกิดรู้จักจากญาติใกล้ชิดกับคนทรงหรือจะเรียกว่าร่างประทับทรงก็ได้ เป็นหญิงชาวสวนกลางคน ผู้มาประทับทรงท่านสั่งให้เรียกท่านว่าเสด็จแม่บังภัย แต่เราเรียกเสด็จแม่เฉย ๆ เป็นที่นับถือของพวกเรามาก อยู่ที่จังหวัดสมุทรปราการ เราพาญาติพี่น้องเพื่อนฝูงไปหาไม่เคยผิดหวังเลย เสด็จแม่บอกเสนอว่าให้หมอเขาผ่าตัดได้ไม่เป็นอันตรายอะไร เราก็เลยตกลงกับหมอให้เสนอเข้าโรงพยาบาลกรุงเทพ ฯ ทำการผ่าตัดเมื่อวันที่ ๖ มิถุนายน ๒๕๒๐ ใช้เวลาผ่าตัดนานประมาณ ๒ ชั่วโมง ผ่าเสร็จแล้วออกมา ปรากฏมีสายระโยงระยางออกจากตัวเต็มไปหมด มีสายจากจุกเพื่อดูน้ำดีออกจากกระเพาะตลอดเวลาหนึ่งสาย สายน้ำเกลือหนึ่งสาย สายจากท้องเพื่อให้เลือดระบายออกให้หมดหนึ่งสาย ก็นำกลับไปหมด ปรากฏว่าหมอไม่ได้เอาก้อนเนื้อออก หรือเอาออกไม่ได้เพราะอะไรก็ไม่ทราบ แต่ได้ต่อลำไส้เล็กเข้ากับกระเพาะเพิ่มให้อีกทางหนึ่ง เผื่อไว้อย่างนี้ก็โดยชี้แจงว่า ก้อนเนื้ออาจจะโตขึ้นและจะทำให้ลำไส้ตรงนั้นตันได้ ต่อเพิ่มให้อีกทางหนึ่งอย่างนี้จะช่วยมิให้ถูกทรมานมากขึ้น กับได้ต่อทางน้ำดีเพิ่มให้อีกด้วย แรก ๆ เราก็ไม่สามารถเข้าใจอะไรได้ เพราะเรามีได้เรียนแพทย์มาแต่ก็ดูประหลาด ๆ อยู่ เสนาะอยู่โรงพยาบาลกรุงเทพ ๑๔ วัน ผมกระวนกระวายอยู่หลายวันเพราะลำไส้ไม่ทำงานเกือบถึง ๑๐ วัน หมอจึงทดลองปลดสายดูน้ำดีออกได้ พอเห็นลำไส้เริ่มทำงานแล้ว หมอก็อนุญาตให้กลับบ้าน โดยนายแพทย์ได้เรียกผมเข้าไปในห้องของท่าน

ชี้แจงว่าเสนาะเป็นอะไร หมอทำอะไรได้อย่างไรโดยละเอียด สรุปแล้วหมอบอกว่าได้ตัดชิ้นเนื้อจากก้อนเนื้อออกไปให้สถานบันมะเร็งตรวจเขาบอกว่าเป็นมะเร็ง แต่ชนิดช้าไม่รวดเร็วนัก และบอกต่อไปว่าเชื้อมะเร็งได้ลามเข้าไปในท่อน้ำเหลืองเสียแล้วด้วย ทำการผ่าตัดช้าไปราว ๘ เดือน เสนาะจะมีอายุไม่ยืนอาจจะอยู่ได้ ๖ เดือน ๑ ปี ๒ ปี ๓ ปีหรือ ๔ ปี กำหนดแน่นอนไม่ได้ แต่ขณะนั้นฉันยังไม่ปรากฏสีเหลืองจึงยังคงไม่เรื้อรัง ผมฟังแล้วก็ใจหาย นิ่งนิ่งไม่สามารถตอบโต้หรือมีปัญหาก็ถามอะไรกับหมอได้อีก ได้ฟังแล้วก็ออกมาชี้แจงให้ลูกทุกคนที่บ้าน โดยไม่ให้แม่เขารู้คงบอกเสนาะแต่เพียงว่า ไม่ใช่เนื้อร้ายและหมอมิได้ตัดออก ได้ต่อลำไส้กับทางน้ำก็เพิ่มเติมให้ ลูกเจ็บซึ่งเป็นเภสัชกรได้นำเรื่องมาวิจารณ์และถกเถียงกันกับหมอที่มาประจำบ้านของเรา ซึ่งแก็่ได้ติดตามอาการป่วยของเสนาะอยู่ทุกระยะด้วยความรักและหวังดีในครอบครัวของเรา หมอก็บอกว่า ควรเชื่อสถาบันมะเร็งเขาว่าเป็นมะเร็งจริง แต่มะเร็งชนิดนี้อาจอยู่ได้ ๑ ปีถึง ๕ ปี และแนะนำว่าน่าจะใช้ยาแก้มะเร็งแผนปัจจุบันดูอาจจะช่วยให้หายเลยก็ได้ ได้ตกลงขอทดลองดูสัก ๑ หรือ ๒ ครั้งก่อนว่ามีปฏิกิริยาอย่างไร เพราะเจ็บเขากลัวว่ายาจำพวกนี้จะทำลายอวัยวะอื่นไปด้วย เลยนำเสนาะเข้าโรงพยาบาลรถไฟ ๑ วัน โดยหมอให้เลือดก่อน ๒ ถุง แล้วอีกวันหนึ่งก็ให้ยาแก้มะเร็ง โดยบวกเข้ากับน้ำเกลือกลูโคสทางเส้นเลือด เพียง ๒ ครั้ง รู้สึกว่าเสนาะจะเริ่มมีอาการ सूซ่าไม่ไหว เจ็บแสบเลยบอกหมอมองอกไม่ทำต่อไป เสนาะกับผมได้พากันไปหาเสด็จแม่อีก เพราะไม่มีที่พึ่งที่ไหนอีกที่จะช่วยเราได้ เสด็จแม่แนะนำให้หาใบหนุมานประสานกายมาต้มรับประทานต้งน้ำชาทุกวันหรือบ่อย ๆ แต่ใบไม้ชนิดนี้หาได้ยากมาก แต่เสนาะก็พยายามทำตามคำแนะนำ และหาซื้อกันมาปลูกไว้ด้วย ขณะนั้นเผอิญลูกชายคนโตเขามีพรรคพวกช่วยหายมาจากประเทศจีน ได้ยาแก้มะเร็งมา ๒ ขนาน มีขนานหนึ่งชื่อว่า Decancerlin นัยว่าดี มีคนเคยทดลองมาแล้วได้ผลดีสำหรับมะเร็งชนิดเติบโตช้า เลยเริ่มให้เสนาะรับประทาน อ้างว่าเป็นยาบำรุงกำลังให้แข็งแรงเร็ว รับประทาน ๗ เม็ด ๓ เวลาตามที่เขาก่อนไว้ในฉลากยา เป็นเวลาติดต่อกันถึง

๓ เดือนหมดไป ๑๙ ขวด แต่หมอบปัจจุบันทุกคนก็ว่าไม่มีประโยชน์อะไร ระหว่างนั้นเจ็บ เขาก็หาวิตามิน ยาเหล็ก ยาช่วยให้อยากอาหาร ยาช่วยย่อย มาให้แม่รับ โดยมีหมอบประจำ บ้านช่วยแนะให้ด้วย เสนาะออกจากโรงพยาบาลเสียน้ำหนักไม่มากนัก ออกมาเพียงเดือน เดียวน้ำหนักก็เพิ่มเป็น ๕๓ กิโลกรัม และยังคงไปหาหมอผู้ทำการผ่าตัดตรวจแนะนำด้วย จนไปไหนมาไหนได้เป็นปกติ แต่ก็เกิดอุปสรรคขึ้นมาอีก คือคลำพบก้อนเนื้อเป็นปมแข็งๆ ข้างรอยแผลที่ผ่าไว้อยู่ใต้ลิ้นปี่เล็กน้อย จะรู้สึกเจ็บนิดหน่อยถ้าไปถูกมันเข้า หมอบผ่าตัดแนะนำ ให้ใช้น้ำร้อนประคบก็พอค่อยยังชั่วบ้างแต่แล้วก็เริ่มอักเสบมีรอยแดง ๆ ขึ้นมา หมอบบอกว่าแผลที่หมอใช้เย็บไว้ภายใน ต้องผ่าตัดเปลี่ยนวัสดุใหม่ เราได้ไปหาเสด็จแม่อีก พอ ท่านแลเห็นก็เอะอะโบกมือห้ามมิให้ผ่าตัดบอกว่า โดนมีดกรีดไม่ได้เลยจะเป็นอันตราย เนื้อ อาจไม่ติดกัน เราเลยไม่ตกลงให้หมอผ่าตัด รอยอักเสบก็เลยกลายเป็นเหมือนฝี ใช้น้ำไทย เรังฝีรับประทาน และหมอบประจำบ้านให้รับยาเม็ด Ampicillin แก้อักเสบด้วยวันละ ๖ เม็ด ทุกวัน จนบวมเป่งขึ้นมา หมอมาเห็นจะช่วยเอามีดกรีดให้ เสนาะเขาไม่ยอม พอรุ่งเช้าที่ บวมก็ปริแตกออกมีน้ำหนองปนเลือดไหลออกมามากมาย เสนาะเขาบีบแก่นหนองออกมาเอง จนหมด หมอมาช่วยชะแผลให้แล้วให้ยาเรียกเนื้อทาค้วย เพราะเห็นแผลเป็นรูใหญ่โปลึก ผิดกว่าฝีธรรมดา เกิดแพ้ยาเรียกเนื้อขึ้นมาอีก ใช้น้ำแก้แพ้ทาก็ไม่ทุเลา จนเกิดเป็นผื่นแดง เฟอะ จึงได้ไปหาเสด็จแม่อีก พอท่านดูแล้วก็ให้ไพร่จามาแท่งหนึ่ง บอกให้มาฝนกับน้ำทา พอเริ่มทำได้วันเดียวก็รู้สึกทุเลา และแผลแห้งผื่นแดงที่เป็นอาการแพ้ยา ก็หายไป เนื้อหนัง เรียบสนิทดังเดิมภายในไม่กี่วัน ดูประหลาดแท้ ๆ ตั้งแต่นั้นมาเสนาะเขาก็แข็งแรงเป็นปกติ เราก็กเริ่มท่องเที่ยวหาพระอาจารย์ตามวัดอีก ได้พบพระอาจารย์องค์หนึ่งที่วัดบนเขาจังหวัด ชลบุรี อยู่ตรงปากทางเข้าอ่างเก็บน้ำชีอวัดป่าลิไลวรรณ พอคุ้นเคยกับท่าน ท่านก็ชวนไป ท่องสำนักสงฆ์ของท่านบนป่าใหญ่เขาเขียว ซึ่งอยู่ห่างออกไปจากอ่างเก็บน้ำทางทิศตะวันออก ประมาณ ๒๐-๒๕ กิโลเมตร นัยว่าบนนั้นมีผีสามมาร้องเรียกในเวลากลางคืน ไม่มีทางรถ

ย่นที่ชั้นมีแต่ทางล่องซุง ต้องใช้รถจับชนิด ๔ ล้อขับของท่านอาจารย์ไต่เขาขึ้นไป ตอนขึ้นและลงเขานั่งไม่ติดต้องห้อยโหนแกว่งตัวโยนไปโยนมากับรถ ขนาดพระที่ท่านไปด้วยองค์หนึ่งซึ่งเราเคยรู้จักนับถือกันมาตั้งแต่ก่อนออกบวชเป็นพระ ได้เป็นห่วงเสนาะเกรงว่าเพิงหายจากการผ่าตัดไม้ก็เกือบนจะเกิดไม่สบายขึ้นมาอีก แต่เสนาะเขาก็แข็งแรงไม่มีปวดเจ็บหรือยกเกล็ดที่ใด แล้วก็พากันกลับลงมาด้วยความเรียบร้อย

ในปี ๒๕๒๐ นี้เอง เสนาะเขาเร่งทำบุญทำกุศลใหญ่ คือได้ทำการบวชเณรและนาคให้เป็นพระ ๗ องค์ และสร้างส้วมมีห้องน้ำเสร็จหนึ่งห้องเล็ก ที่วัดธรรมมงคลใกล้บ้าน ในปีเดียวกันนี้ ลูกชายคนโตคือ มัชฌิมา ได้ไปราชการที่กรุงวอชิงตัน แล้วได้ถือโอกาสผ่านไปเยี่ยมน้องชายแฝด อ้อ และอ้อ ที่กำลังทำปริญญาโทอยู่ที่เมือง Morgantown กลับมาบ้านก็มาบอกแม่ว่า อ้อเขาแต่งงานกับแฟนของเขาซึ่งเดินทางไปศึกษาอยู่ด้วยกัน และมีลูกสาวแล้วคนหนึ่ง โตเท่าลูกแก้ว ลูกอินแล้ว แต่มีอายุน้อยกว่าลูกอิน ๒-๓ เดือน เสนาะเขารู้สึกไม่ค่อยแปลกใจนักที่ทราบที่อ้อมีเมียแล้ว เพราะได้เห็นท่าทางกันมาก่อนแล้วที่กรุงเทพฯ แต่ที่แปลกหน่อยก็คือมีลูกจนโตขนาดนี้แล้ว ยังมีเคยบอกกล่าวอะไรมาให้ทราบเลย ต่อมาอ้อเขาก็เขียนจดหมายมารับสารภาพพร้อมส่งรูปถ่ายลูกของเขามาให้ย่าดู และแล้วอีกไม่กี่ปีก็มีลูกอีกคนหนึ่งเป็นชาย เขาให้ชื่อเล่นลูกสาวคนโตว่า “ลูกแพร” ลูกชายคนเล็กว่า “ลูกพลาย” เสนาะเขาเห็นรูปหลานทั้งสองนี้ก็ดีใจ บ่นว่าอ้อมัวเลี้ยงลูกเลยเรียนไม่จบสักที เมียเขาเก่งไม่ต้องห่วงเขาหรอก สงสารแต่อ้อไม่รู้จะกลับบ้านเมื่อไร เมียเขาคงไม่ยอมให้กลับเพราะเขาเลี้ยงตัวของเขาได้ เป็นอันว่าเรามีลูก ๕ คน หญิง ๒ ชาย ๓ และมีหลาน ๕ คน หญิง ๒ ชาย ๓ เหมือนกัน

ในปี ๒๕๒๑ อ้อแฝดคนโตเรียนสำเร็จกลับมาบ้านแล้ว ก็บอกกับแม่ว่าอยากออกบวชสักพรรษาหนึ่ง เสนาะก็เลยได้บวชลูกชายคนหนึ่งที่วัดเบญจมบพิตร เมื่อวันที่ ๙ กรกฎาคม

๒๕๒๑ และสี่เมื่อวันที่ ๕๙ ตุลาคม ๒๕๒๑ เสนาะเขาปลื้มใจอยู่พักหนึ่งที่ได้เห็นลูกอยู่ในผ้าเหลือง ระหว่างบวชเราได้นำอาหารไปถวายที่วัดบ่อยครั้งที่สึกหรือเกือบจะทุกวัน

ตลอดปี ๒๕๒๑ และ ๒๕๒๒ เสนาะเขาอ่านทวนเป็นน้าเป็นนวลขึ้นมาก น้ำหนักขึ้นไปเป็น ๕๖ - ๕๗ กิโลกรัม จนมีพรรคพวกทักเสมอเวลาไปพบกันในงานต่าง ๆ อะไรมีอายุเข้า ๖๒-๖๓ แล้วยังคงไม่แก่ เนื้อหนังก็ยังไม่เหี่ยวแห้ง ตั้งแต่เสนาะถูกผ้าทองครั้งหลังนั้นแล้วเรายังคงท่องเที่ยวแสวงธรรมกับพรรคพวกที่เคยไปด้วยกันเหมือนเดิม ไปหาเสด็จแม่ที่ไร่นาที่ร้องบอกว่าหายดีแล้ว เนื่องอกมันยุบไปหมดแล้วไม่ต้องเป็นห่วงมันอีกต่อไป เสนาะเขาก็ดีใจ เขาไม่เคยเชื่อเลยว่าเขาเป็นมะเร็ง เพราะเขาไม่เคยรู้สึกเจ็บตรงไหนเลย และก็เพราะมีคนคอยบอกว่าถ้าเป็นมะเร็งจริงแล้วต้องมีเจ็บบ้าง เขาก็เลยสบายใจหมดห่วงหมดใยในโรคของเขานี้ เมื่อพบกับพระอาจารย์หลวงปู่องค์โต ท่านก็กำชับให้หมั่นภาวนา พุทโธ ทุกวันก็แล้วกัน ท่านว่าความตายอาจมาถึงใคร เมื่อใดก็ได้ เสนาะเขาทำใจได้ดีกว่าผมมาก เขายังช่วยทักเตือนผมเสียอีกบ่อย ๆ พบหลวงปู่หลุย ท่านบอกว่า ท่านกำลังอยู่ที่หาคใหญ่ เมื่อท่านทราบข่าวจากพวกรถไฟที่ไปหาท่านว่า เสนาะถูกผ้าทอง ท่านก็ได้นั่งภาวนาแผ่เมตตาจิตมาให้เสนาะอย่างเต็มที่

ถึงเดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๒๓ เสนาะกับผมและพรรคพวกเพื่อนฝูงรถไฟได้พากันไปหาท่านพระอาจารย์ท่านมหาบัวที่วัดบ้านตาด จังหวัดอุดรธานี เพื่อทำบุญกับท่านทุกปี เมื่อใกล้ถึงวันเกิดของเสนาะ ในปี ๒๕๒๐ ซึ่งเสนาะเขามีอายุครบ ๖๐ ก็ได้ไปหาท่านพระอาจารย์องค์นี้ ครั้นนั้นเสนาะเขามีความปลื้มปีติเป็นอย่างมากเมื่อเขาเข้าไปขอพรจากท่าน ท่านได้ให้พรว่า เกี้ยว^๕ตาก็มองเห็นธรรมแล้ว ขอให้ใจจงถึงธรรมด้วย พอกลับมาบ้านได้เพียง ๒-๓ วัน ถึงวันพุธที่ ๑๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๒๓ วันนั้นตอนเช้าเราได้ออกไปธุระในเมือง กลับมารับอาหารกลางวันที่บ้าน เวลาประมาณเที่ยงเศษ เสนาะเริ่มรับประทานอาหารได้ช้อนเดียวก็รู้สึกแน่น ให้รับยาแก้แน่นและยาไล่ลมไล่กรดในท้องอย่างที่เคยรับ ก็ไม่ค่อยยังชั่ว กลับรู้สึก



ถ่ายเมื่อ ธันวาคม 2520 ที่บ้านซอย 60



ถ่ายภาพลูกหลานที่บ้านซอย 60 เป็นครั้งสุดท้าย เมื่อ 29 ธันวาคม 2522



วันเกิดหลาน “ลูกเกศ”
เมื่อ 26 มิถุนายน 2522
ที่บ้านซอย 60

คลื่นไส้และอาเจียร ปวดเสียดและแน่นที่ลิ้นปี่มาก เหงื่อออก ให้ยาไทยบำรุงหัวใจและรับ
โทรศัพท์บอกหมอมที่เคยมาระจำบ้าน ระหว่างที่หมอยังไม่มาถึง เสนาะเสียดและปวดมากจน
เหงื่อออกท่วมตัว นั่งอ้วกขับไปจนพุงไม่ออก กว่าหมอมจะมาถึงก็บ่าย ๒ โมงเศษ ให้น้ำ
เกลือ ฉีดยาที่ยังไม่ค่อยยังชั่ว หมอมกลับไปเอายาแก้ปวดมาฉีดให้ และใช้สายยางดูดน้ำก็จาก
กระเพาะออกมาทางจมูก ปรากฏมีน้ำสีเขียวออกมามากมาย ค่อยยังชั่วปวดบ้าง ส่งจ้องห้อง
โรงพยาบาลกรุงเทพ ฯ ทันที หมอบอกว่าอยู่บ้านเครื่องมือเครื่องใช้ไม่สะดวก เลยพาเสนาะ
เข้าโรงพยาบาลเมื่อเวลาประมาณ ๕ โมง โดยหมอมอยู่ค้างคืนที่โรงพยาบาลเป็นเพื่อนด้วย แต่
ขอให้เรียกหมอมที่เคयरักษาแต่ดั้งเดิมกับหมอมที่เคยมผ่าตัดมาช่วย เพราะเขาเป็นเพียงหมอมเด็ก
ไม่มีความเชี่ยวชาญพอ ได้ส่งตรวจเลือดทันที พบ Amylase ในเลือดขึ้นถึง ๓,๐๐๐ เศษ
แสดงว่าเป็นโรคตับอ่อนอักเสบ

รุ่งขึ้นเช้า หมอมทั้งสองที่เคयरักษาและผ่าตัดเมื่อ ๒ ปีก่อนก็มาตรวจ และบอกกับ
เสนาะว่า ตับอ่อนอักเสบอย่างเฉียบพลัน คุณเสนาะใจแข็งและอดทนจริง เพราะความเจ็บ
ปวดจากโรคนี้ เริ่มต้นมีอาการปวดรุนแรงมากอาจถึงช็อคตายได้ และจะผ่าตัดไม่ได้เกิดขาด
ลงมิตเป็นตายเลย บางคนนึกว่าเป็นไส้ติ่งอักเสบ ไปผ่าเข้าก็เสร็จ ทางรักษามืออย่างเกียวกือ
ไม่ให้ตับอ่อนทำงาน งดอาหารและน้ำเด็ดขาด ต้องดูดน้ำดีออกจากกระเพาะตลอดเวลา ให้น้ำ
เกลือ ฯลฯ ทางเส้นเลือด ให้ออกซิเจนเพื่อให้หายใจสบายขึ้น ลวนเบาไว้เพื่อมิต้องลุก
จากที่นอนเลยเพราะเพลียมาก ตอนค่ำเริ่มมีไข้ ปุรอก ๓๘.๖, ๓๘.๕ และ ๓๘.๕ เช็ดตัวให้
ด้วยแอลกอฮอล์ ให้ยาฉีดแก้ปวด Sosegon ทุก ๖ ชั่วโมง แต่ให้เพียงในวันแรกที่ปวด
เท่านั้น ยาฉีด Ampicillin ทุก ๖ ชั่วโมง กับยา Gentamicin เพื่อป้องกันโรคแทรก
และให้ยา *Procaine Penicillin* ~~Penbritin~~ เกี่ยวกับโรคตับอ่อนด้วย

ตั้งแต่วันเข้าโรงพยาบาลถึงวันที่ ๒๒ กุมภาพันธ์ เป็นเวลา ๙ วัน เสนาะไม่

ถ่ายอุจจาระเลย น้องชายคนหนึ่งของผมกับหม่อมภรรยาของเขามาเยี่ยม แนะนำให้ทำเพ็คหน้าท้องด้วยน้ำมันละหุ่ง แยกไปหาเครื่องมือ เครื่องใช้และน้ำมันมาให้เสร็จ โดยลงมือทำให้วันละ ๑ ชั่วโมง ตอนบ่าย ปรากฏทำได้ ๒ วัน เสนาะก็อุจจาระออกมาได้

วันที่ ๑๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๒๓ เป็นวันคล้ายวันเกิดของเสนาะ ผมกับลูก ๆ ได้จัดทำของและปิ่นโตเพื่อถวายเป็นสังฆทาน โดยนำมาให้เสนาะเขาจบที่โรงพยาบาล แล้วนำไปถวายพระที่วัดธรรมมงคล

จนถึงวันอาทิตย์ที่ ๒๔ หมอมาตรวจน้ำคิ สั่งให้เอาสายตุตออกมาได้ สายสวนบัสสาวะก็เอาออกด้วยเพื่อให้ลูกขึ้นถ่ายเอง เริ่มให้อาหารน้ำ เช่น ชุป หรือโจ๊กใส ไข่ได้ลดลงและไม่มีมา ๒-๓ วันแล้ว และสั่งถอดน้ำเกลือออกในวันพุธที่ ๒๗

วันพฤหัสบดี ๒๘ หมอส่งไปตรวจ Ultrasound ตอนบ่ายโมงที่สถาบันมะเร็ง เข้าใจว่าหมอสงสัยว่าเนื้องอกที่ท้องไว้เดิม และอยู่ติดกับตับอ่อนมาก อาจจะทำเรื้อรังงานตับอ่อนเข้าแล้ว หมอที่สถาบันนำเข้าตรวจตั้งแต่เวลา ๑๓.๓๐ น. ถึง ๑๕.๓๐ น. ระหว่างตรวจสงสัยหมอจะใช้เครื่องกดที่หน้าท้องหนักไป เสนาะเลยต้องลุกออกมาถ่ายอุจจาระหนึ่งครั้ง ผมเข้าไปคุยกับหมอในห้องตรวจด้วย ถามแถวเห็นก้อนเนื้องอกโตขึ้นมามากไหม แถวตรวจยังไม่พบเข้าใจว่าคงอยู่อย่างเดิม แต่ผลของการตรวจแสดงว่าตับอ่อนอักเสบจริง และพบพังผืด (fibrous) เต็มในท้องจากการผ่าตัดในปี ๒๕๒๐ เต็มไปหมด

ในวันอาทิตย์ที่ ๒ มีนาคม ๒๕๒๓ หมอทั้งสองที่ประจำรักษามาตรวจ เผอิญมาพบพร้อมกัน ก็บอกให้กลับบ้านได้ หมอผ่าตัดบอกผมว่า ก้อนเนื้อเดิมอยู่อย่างไรก็คงอยู่อย่างนั้น เครื่อง Ultrasound ตรวจได้ไม่ถึง อยู่มาได้ร่วมเข้า ๓ ปี นับว่าโชคดีแล้ว เสนาะกลับบ้านยังรู้สึกเหนื่อยอ่อนอยู่ ชีพจรยังเร็ว ๙๖-๑๐๐ ตลอดเวลาที่อยู่โรงพยาบาล ลูกฝอยฝาเขาอยู่เฝ้าตลอดเวลากลางวัน และมีนางพยาบาลพิเศษประจำทั้งกลางวันและกลางคืน สำหรับผมไปเฝ้าตั้งแต่เช้าจนถึงค่ำทุกวัน เพราะลูกเขาต้องไปทำงาน จนนางพยาบาลประจำ

ที่โรงพยาบาลคนหนึ่งมาพูดว่า “ແໝ່ຄຸນບ້າມີຄຸນລຸງມາເຝົ້າທຸກ ໆ ວັນ ຄຸນລຸງບ້າມາກ ພຸ່ນ ອຍາກມີແຟນເໝືອນອຸ່ງຄຸນລຸງກໍ່ຈະດີ”

ເສນາຄຸນລຸງມາດື່ມນ້ຳ ກໍ່ໃຫ້ຮັບອາຫານມາກຂຶ້ນ ມີຍອດຊຸບໄກ່ ຂ້າວຕົ້ມລະ ໆ ຂນມື່ນ ກອບ ເສນາມີໂຣກຕ້ອງຜູກປະຈຳຕົວ ຕ້ອງຮັບຢາຣະບາຍເຮັດວ່າທຸກວັນກໍ່ໄດ້ ມາຕັ້ງຫຼາຍສິບປີ ແລ້ວ ຫຼັງຜ່າຕັດເສດຊະໄມ້ໃຫ້ລອດໃຊ້ນ້ຳໂບຊຸມເຫຼັດຕົ້ມ ກໍ່ໄດ້ຜົນດີມາກ ຈຶ່ງເປີດຢາມຮັບນ້ຳໂບ ຊຸມເຫຼັດແທນຢາເມັດຈຳພວກ Dulcolax, Senokot ອອກຈາກໂຮງພາບາດມາຢູ່ບ້ານໄດ້ເພີ່ງ ໒ ວັນ ຈະເຄີຍກັບບໍ່ຮູ້ຈັກຣະວັງອາຫານໃຫ້ຕົວ ຫຼືອະໄວກໍ່ບໍ່ທຣາບ ພອດື່ງວັນພຸດທີ່ ໕ ມີນາຄມ ເຂົ້າ ໒.໑໐ ນ. ຕົ້ນຂຶ້ນອຸ່ງຈາຣະອອກມາອຸ່ງມາກຜິດປຣກຕິ ຮັບນ້ຳສັມຄັນກັບນ້ຳຍອດຊຸບໄກ່ແລ້ວບຸ່ນ ອື່ອດຳຣັບຢາຊ່ວຍຍ່ອຍກໍ່ເກີດເສຍດ້ງຕ້ອງອີກ ແຕ່ບໍ່ມາກເໝືອນຄັ້ງແກ່ ຫຼືອກັບຢາເຮັດຢາປະຈຳ ບ້ານມາຕຣວຈ ພອດື່ງຄືຍາ Sosegon ໃຫ້ເພື່ອປ້ອງກັນປວກທັນທີ ກໍ່ຄ່ອຍຍັງຂ້າວອນລັບໄປ ໃຫ້ ນ້ຳເຄືອແລະຕອນເຢັນມາເຈາະເລືອດສົ່ງໄປໃຫ້ໂຮງພາບາດກຸຣຸງເທພ ໆ ຊ່ວຍຕຣວຈທັນທີເປັນພິເສ ພ ພບ Amylase ໃນເລືອດ ໔໒໔໐ ຈຶ່ງເຮັດກຣດພາບາດມາຮັບເຂົ້າໂຮງພາບາດ ໆ ອີກຄັ້ງເຂົ້າຢູ່ ຫ້ອງພິເສ ຄຸ່ງ ໓໑໐ ຫ້ອງອື່ນ ໆ ເຕັມພອດບໍ່ມີທີ່ວາງ ເສນາຄຸນລຸງມາຢູ່ບ້ານເພີ່ງ ໒ ວັນ ຫຼັງ ຈາກຢູ່ໂຮງພາບາດມາແລ້ວ ໑໑ ວັນ ກໍ່ຕ້ອງກັບເຂົ້າໄປອີກເປັນຄັ້ງທີ່ ໒

ວັນພຸດທີ່ ໒ ມີນາຄມ ຕອນສາຍ ພອດທັງສອງທີ່ເຄຍຣັກຊາດຸແລຄັ້ງແກ່ກໍ່ມາຕຣວຈ ອີກ ໃຫ້ໄປເອັກຊເຣຍ ເຈາະເລືອດໄດ້ Amylase ໔໐໐໐ ສົ່ງໃຫ້ Sosegon ຕໍ່ໄປອີກ ໑ ວັນ ໃຫ້ນ້ຳເຄືອ ໃຫ້ອັອກຊີເຈນ ສວນນ້ຳຕົ້ອອກທາງຈຸມ ໃຫ້ Ampicillin, Gentamycin ເພື່ອ ປ້ອງກັນໂຣກແຕຣກເໝືອນຄັ້ງແກ່ ແຕ່ຄັ້ງນີ້ໄດ້ໃຫ້ ^{Pro Benethin} Penbritin ຄວຍ ພອດບອກເສນາວ່າບໍ່ ເປັນໂຣາການອຸ່ງຄວ່າຄັ້ງແກ່ ພອດສບາຍໃຈຂຶ້ນ ແຕ່ທີ່ໂຮງໄດ້ ຕັ້ງແຕ່ວັນທີ່ ໑ ດື່ງວັນທີ່ ໑໒ ມີນາຄມ ເສນາມີໃຊ້ສູງຕອດເວລາຜິດກວ່າຄັ້ງແກ່ ປຣອທ ໓໑.໒ ດື່ງ ໓໑.໒ ພອດສະສັຍ ຕັບອ່ອນຈະມີພອດ ຣະວາງນີ້ລູກສາວກັບລູກຂາຍໄປຫາເສດຊະໄມ້ ທ່ານວ່າອາການຄັ້ງນີ້ພອດມາກ ແຕ່ຍັງບໍ່ເປັນໂຣອີກ ໓ ວັນຜ່ານໄປກ່ອນ ແລະໃນວັນອາທິຕຍທີ່ ໑ ໄປຫາທ່ານອີກ ທ່ານກໍ່ບອກວ່າ

ขณะนั้นแม่กำลังแพ้ยาลดไข้สังกะสี ลูกเจียนที่เป็นเกสซกรก็ขอหาหรือหมอทันที บอกหมอว่าคงแพ้ Ampicillin เพราะเห็นคุณแม่ลูกขึ้นอาเจียนบ่อย หมอก็ตีมากยอรับฟังด้วยดี โดยที่แรกก็ยังไม่เชื่อแต่พอมีเสนาะเกิดอุจจาระออกมามีสีผิดปกติ หมอเลยสั่งเปลี่ยนยาทันที ให้ใช้ยา Keflin เข้าแทนที่ Ampicillin ตั้งแต่วันที่ ๑๐ แต่อาการของเสนาะก็ยังไม่ดีขึ้น ไข้ยังสูงอยู่ ให้ยาแก้ Paracetamol ใช้ลดลงแต่เหงื่อออกเปลี่ยมาก ชีพจรมีชะงักเป็นบางจังหวะ เมื่อญาติเจียนเขามีเพื่อนเป็นหมอหัวใจประจำอยู่ที่โรงพยาบาลนพดล เลยขอให้มาช่วยจ่ายยาหัวใจให้เป็นชนิด Lanoxin โดยให้เพียงขนาดน้อย ๆ วันที่ ๑๒ หมอเห็นเสนาะเปลี่ยมาก ตรวจเลือดแล้วสั่งให้เลือด ๑ ถุง เสนาะพูดแทบไม่มีเสียง หมอทุกคนดูหน้าใจแต่ก็ไม่พูดว่าอะไร หลายหมอก็เพียงมาเยี่ยมแต่มิได้รักษา และหมอเวรประจำโรงพยาบาลมาเห็นที่ไรก็บอกว่าอยู่ในชั้นอันตรายมากทั้งนั้น หมอที่ตรวจรักษาลำหน้าต้องบอกว่า พบก้อนแข็งหน้าท้องคลำได้ถนัด เลยเกรงว่าเจ้าน้องอกเค็มอาจจะเติบโตขึ้น โดยมากโรคชนิดนี้ (มะเร็ง) พอร่างกายทรุดโทรมอ่อนแอลง มันจะรุกล้ำโตใหญ่ แต่ก็เหมือนอภินิหาร อีก ๓-๔ วันต่อมา เจ้าก้อนแข็ง ๆ ที่หมอกล่ำพบกลับหายไปไหนไม่รู้ มันยุบหายของมันไปเอง ตลอดเวลาที่นอนป่วยจะรุนแรงหนักเพียงใด เสนาะเขาไม่มีบ่นหรือร้องบอกว่าเจ็บปวดที่ใดเลย หมอมาควักท้องหนัก ๆ ถามว่าเจ็บไหมเขาก็บอกไม่เจ็บ เขาเป็นคนอดทนมาก เขาทำใจได้นิ่งตลอดเวลา วันไหนผมเห็นอาการไม่ค่อยดี ผมก็มาอยู่ข้างคั่น เราได้ห้ามเยี่ยมอย่างเด็ดขาด เพื่อน ๆ เข้ามาเยี่ยมที่ไรต้องผ่านประตูแรกก่อน เรามักขอให้นั่งเยี่ยมไกลคนเจ็บหน่อย แต่มีบางคนถือวิสาสะเข้าไปถึงตัวเสนาะ เราก็ใจไม่ดีเพราะกลัวเอาโรคหวัดมาติดต่อกับน้อง เสนาะเขายังห่วงผมอยู่เรื่อย พอถึง ๓ หุ่่มเห็นผมยังไม่กลับก็มักโบกมือให้กลับ ลูกเขาก็บอกว่า คุณพ่ออยู่คุณแม่นอนไม่ค่อยหลับ เพราะเป็นห่วงคุณพ่อ คุณพ่อกลับไปนอนดีกว่า ระยะนั้นไครมาเยี่ยมเห็นเขาก็มักแค้นหน้า ผมกับลูก ๆ ก็เริ่มมีน้ำตาไหลออกมาเป็นบางเวลา ชีวิตกำลังแขวนอยู่บนเส้นด้ายอีกครั้งหนึ่ง

ถึงวันเสาร์ที่ ๑๕ เสนาะก็ยังมิไข้สูงอยู่ หลวงปู่หลุยท่านเข้ามารุงเทพ ฯ พอทราบข่าวก็สั่งให้เอารถไปรับท่านมาเยี่ยมเสนาะที่โรงพยาบาล เมื่อถึงเป็นเวลา ๑๒.๐๐ น. เศษ พอท่านเห็นเสนาะมีสายอะไรต่อมิอะไรเต็มหมด ท่านนั่งนิ่งสักประเดี๋ยวแล้วก็บอกว่า เสนาะกำลังต่อสู้กับกรรม อาการหนักมากทีเดียว จะต้องทำบั้งสกุสเป็นให้ ท่านก็ให้อาผ้ามามากุมตัว ขอถ่ายสายสิญจน์มาล้อมรอบ แล้วท่านก็สวดกับพระที่มากับท่านด้วยอีกองค์หนึ่งเสร็จแล้วท่านก็ลาไป วันนั้นนับว่าโชคดีพร้อมกัน เวลาประมาณ ๒๐.๐๐ น. มีญาติพาอาจารย์คนหนึ่งมาทำโยเรให้ (โยเรเป็นวิธีการทางศาสนา เซโคคิวเซเคียว (ญี่ปุ่น) สำนักงานใหญ่หรือโบสถ์อยู่ในซอยสีฟ้า ถนนพหลโยธิน) ได้มาสวดมนต์และทำโยเรให้ตลอดเวลา ๒ ชั่วโมงทุกวัน เป็นเวลา ๑๐ วันติด ๆ กัน วันใดท่านมีธุระมาไม่ได้ก็ให้บุตรสาวมาทำแทน ถึงวันจันทร์ที่ ๑๗ หมอมาตรวจบอกว่าถ้าไข้เริ่มทำงานแล้วให้ถอดบั้งน้ำดีออก แต่ยังคงทั้งสายตุกไว้ก่อน ทดลองงอกให้ออกซิเจน วันอังคารที่ ๑๘ ไข้ลดลงเหลือ ๓๗.๓°, ๓๗.๕° วันพุธที่ ๑๙ หมอให้ถอดสายสวนปัสสาวะออกให้ถ่ายเองบนเตียง วันพฤหัสบดีที่ ๒๐ เริ่มไม่มีไข้เลย แต่ยังไม่หายใจเร็ว ๓๔ ครั้งก่อนนาที่ ให้ออกซิเจนอีก วันศุกร์ที่ ๒๑ หมอให้ถอดสายน้ำดีและงอกให้ออกซิเจน เริ่มให้รับน้ำข้าว แต่ก็รับได้เพียง ๒-๓ ช้อนเพราะกลืนไม่ลง ยังไม่มีแรงรู้สึกอ่อนเพลียมาก และมีเจ็บในคอเพราะถูกสายสวนน้ำดีเสียดสีมาหลายวัน หมอตรวจเห็นขาแขนของเสนาะเปลี่ยนมาก แนะนำให้ทำกายบำบัดซึ่งเขามีบริการอยู่ในโรงพยาบาล น้อยอยู่แล้ว แต่พอเริ่มให้มาทำให้ ๒ วัน โดยวิธียกแขนยกขาขึ้นลง วันอังคารที่ ๒๕ เริ่มมีไข้สูงถึง ๓๙.๒° อีก จึงขอตรวจเลือด Amylase ยังสูง ๕๒๘ วันพุธที่ ๒๖ ให้เลือด ๒ ถัง วันพฤหัสบดีที่ ๒๗ ไม่มีไข้ จนถึงวันศุกร์ที่ ๒๘ ปลดน้ำเกลือออก หัวใจเต้นดีขึ้น ชีพจร ๘๔ วันเสาร์ที่ ๒๙ เสนาะลุกจากเตียงลงมานอนเล่นบนเตียงข้างล่างได้ ต่อมาอีก ๒ วันก็ลุกพุงไปปัสสาวะในห้องน้ำ รู้สึกสบายขึ้น แต่ผิวหนัง แขน ขา ยังแห้งมาก ถึงวันศุกร์ที่ ๔ เมษายน หมออนุญาตให้กลับบ้านได้ โดยใส่เปลนอนมาบนรถยนต์พยาบาล

รวมเข้าโรงพยาบาลครั้งนี้ ๓๑ วัน หมอบอกว่า ครั้งนี้คุณเสนาะโชคก็มากทีเดียว เป็น
 ทำนองว่านี่ก็จะไปไม่รอดเสียแล้ว หายออกมาได้อย่างมหัศจรรย์ แต่พวกเล่นดวงถือโชค
 ชะตาบอกว่า ดวงชะตาของหมอสองคนที่รักษาจะต้องเป็นสมปลก้นกับคนป่วย จึงรอดออก
 มาได้ แต่เราก็ไม่กล้าที่จะไปขอดวงมาพิจารณา หมออาจนึกว่าพวกเรานี้บ้าบอหรืออย่างไร
 เท่าที่หมอเห็นมีคนมากมายทำโยเวให้ หมอก็คงแปลกใจอยู่แล้ว แต่หมอเขาก็มีมารยาทไม่ว่าอะไร
 เพราะสิ่งเหล่านี้ไม่มีผลเสียหาอะไรเลย มีแต่เสมอตัวหรือดีขึ้นเท่านั้น หมอที่มา
 รักษา มีอริยาศยดีมากทุกคน เพราะดูตั้งใจทำอะไรให้ทุกอย่างด้วยความหวังดี และสงสาร
 เสนาะจริง ๆ เสนาะเขาก็รักและนับถือหมอตลอดทุกคนมาก ระหว่างที่ป่วยหนักอยู่ เสนาะเขาทำใจ
 ให้สงบนิ่งดีมาก เขาบอกภายหลังว่า จิตใจเขาปล่อยวางสงบดีมากไม่มีเจ็บปวดอะไรเลย ถ้า
 ภายหลังนั้นคงไปสบายมาก มีพรรคพวกที่ซบพอนับถือมากระซิบบอกอย่าลืมพุทโธ เสนาะ
 เขานึกว่าเขาทำอยู่แล้ว เขายังหัวเราะอยู่ในใจมิได้ตอบพรรคพวกอย่างไร เพราะไม่มีแรง
 จะพูด หมอมาตรวจเขาทีไร เขาก็รู้สึกดีใจ พอหมอกลับไป เขาก็รู้สึกเข้มแข็งขึ้นบ้างเสมอ
 แต่บางครั้งลูกสาวที่เฝ้าพยาบาลอยู่ เกิดขัดใจกับหมอที่อยู่เวรบางคน เพราะมาตรวจแม่ทีไร
 เห็นควักหวานทอ้งแม่หนัก ๆ กลัวแม่จะเจ็บ เสนาะเขาก็กลับเฝ้าลูกสาว และกล่าวเป็นเชิง
 ขอโทษหมอทุกครั้ง

ในระยะนี้ก่อนเสนาะป่วยเข้าโรงพยาบาลกรุงเทพ ฯ ได้กำหนดออกบัตรเชิญเรื่อง
 แต่งงานออกกับแฟนของเขาไว้เรียบร้อยแล้ว ครั้นเมื่อเสนาะต้องมาป่วยหนักครั้งนี้ เรื่องการ
 ทำพิธีแต่งงานของอ้อจึงเกิดเป็นปัญหาขึ้น อ้อ.ขาไปหาเสด็จแม่เพราะทางผู้ใหญ่ฝ่ายเจ้าสาว
 เขาก็เคารพนับถือเสด็จแม่มานานแล้วเหมือนกัน ท่านสั่งให้เลิกการออกการ์ดเชิญการ
 เสด็จฉลองอะไรทั้งหมด เพราะแมื่อยังไม่หายดียังไปไหนไม่ได้ ให้ทำพิธีแต่งงานอย่างกันเอง
 เป็นการภายในที่บ้านเจ้าสาว เชิญแต่ญาติทั้งสองฝ่ายเท่านั้น และท่านได้เป็นผู้บงการดูแล
 จัดพิธีตลอด เจ้าของต่าง ๆ ที่บ้านเจ้าสาวอย่างสมเกียรติ เมื่อวันที่ ๒๕ เมษายน ๒๕๒๓

การส่งตัวเจ้าสาวได้กระทำที่บ้านซอย ๖๐ โดยมาให้แม่คนน้ำที่บ้าน ซึ่งเสนาะเขาก็พอใจมาก ที่ได้แต่งงานให้ลูกชายอีกคนเป็นที่เรียบร้อย

ออกจากโรงพยาบาลครั้งที่สองนี้ ลูก ๆ เขาเลยคอยระวังเรื่องอาหารเป็นการใหญ่ ของมัน ๆ หรืออะไรที่ย่อยยาก ไม่ยอมให้แม่รับประทาน กลัวจะกลับเป็นอย่างครั้งที่แล้ว อีก ทั้ง ๆ ที่หมอบอกว่ากินอะไรก็ได้ทุกอย่าง อย่าให้มันจืดเท่านั้น คอยสั่งให้แม่รับประทาน น้อย ๆ หลาย ๆ ครั้ง ซึ่งก็มักจะทำไม่ค่อยได้ ของมัน ๆ เป็นอันไม่ได้รับเลยเช่น ยอด-ชุบไก่ เป็นต้นก็ให้งด รับประทานย่อย Magesio หลังอาหารทุกมื้อ เจียบเขาบอกว่าถ้าแม่ ปฏิบัติได้แบบนี้ ก็ไม่ต้องรับประทานยา หรือน้ำไบซุมเห็ดเลย รับประทานวิตามินต่าง ๆ ยาช่วยเร่งให้อะเอียดอาหารเพียงวันละเม็ด เวลาไม่อุจจาระก็ให้ลูกสวนด้วยน้ำแบบสวนเด็ก ซึ่งมีขายอยู่ทั่วไป ได้ลูกสาวช่วยปฏิบัติแทนนางพยาบาล เสนาะพักฟื้นอยู่ที่บ้านร่วมเดือน หัด เกินเกาะฝาผนัง พอแข็งแรงไปไหนได้บ้างแล้ว ก็ได้ไปทำการสร้างพระชนาตหน้าตัก ๑๒ นิ้ว เป็นการเสาะเคราะห์หนึ่งองค์ โดยไปทำพิธีเททองที่ฝั่งธนบุรี เมื่อเสร็จเรียบร้อยก็ได้นำไปถวายไว้ในโบสถ์วัดเทวราชกุญชร ซึ่งมีที่ตั้งไว้พอดีกับได้เตรียมไว้ให้ล่วงหน้า ตั้งแต่ แม่หายกรวนนี้ ลูกสาวทั้งสองเขาเกิดศรัทธาเรื่องโยเรมาก ได้ไปสมัครเป็นสมาชิกและเรียน ปฏิบัติถึงวิธีการต่าง ๆ ที่โบสถ์ซอยสี่ฟ้าอย่างเคร่งครัด จนได้รับพระมาทั้งสองคน ซึ่งก็มา ช่วยให้โยเรแก่แม่ทุกวัน เขายังไปช่วยพ่อแม่ของเพื่อนฝูงที่กำลังป่วยหนัก ได้ผลมาแล้ว อย่างประหลาด เลยมาชวนผมกับเสนาะไปโบสถ์ทำพิธีรับพระตามแบบของเขา ระหว่างนั้น บางวันรับประทานอาหารแล้วยังรู้สึกเสียดท้องและคลื่นไส้ หมอให้รับยา Plasil แก่คลื่นไส้ เอาเลือด ไปตรวจ ปรากฏ Amylase ๔๐๐ กว่า ได้เชิญหมอที่เคยรักษามาตรวจ หมอให้ใช้ยา Daricon อยู่สัก ๗-๑๐ วัน กับให้น้ำ Diovol แก่ลมและกรดในกระเพาะระหว่างอาหาร ตั้งแต่นั้นมา เสนาะสบายดีขึ้นมาก เอาเลือดไปตรวจอีก Amylase ลดลงเหลือเพียง ๔๗.๕ หมอบอกว่าปรกติแล้ว ตับอ่อนคนหายแล้ว เสนาะเริ่มมีน้ำหนักขึ้นถึง ๔๖ กก. เมื่อออกจาก

โรงพยาบาล น้ำหนักเพียง ๔๑ กก. ไปไหนมาไหนได้เป็นปกติ ถึงเนื้อหนังจะยังเหี่ยวไป
กว่าเดิมบ้าง เขาก็สบายและจิตใจขึ้นที่หายไปได้ ไปหาหลวงปู่หลุยที่วัดอโศการาม สมุทร-
ปราการ ท่านบอกเสนาะหายดีแล้วแต่ก็ต้องตาย อย่าประมาท ภาวนาพุทโธไว้ ไปหา
เสด็จแม่ท่านก็ว่า ยังไม่ถึงเวลาที่เขาจะมาเรียกไป เอาเลือดไปตรวจอีก เม็ดเลือดแดงสูงถึง
๑๒.๖ เลยให้ยกยาเหล็กชั่วคราว

ย่างเข้าเดือนตุลาคม ๒๕๒๓ เสนาะเกิดเป็นหวัด มีไอ ระบายไอก็ไม่หาย บางเวลา
ไอรู้สึกเหมือนคล้ายหอบหืดและไอคอตที่หน้าอกแต่ไม่มีไข้ จึงไปหาหมอที่เคยมาประจำบ้าน
ในเช้าวันที่ ๒๗ ตุลาคม ๒๕๒๓ หมอให้เอ็กซเรย์ พอเห็นฟิล์มก็ตกใจ เรียกผมไปบอกว่า
น้ำท่วมปอดข้างซ้ายมองเห็นปอดครึ่งเดียว ต้องเจาะหลังเอาน้ำออกจึงจะสบายขึ้น และกระซิบ
บอกผมว่า ถ้าน้ำที่ออกมาเป็นสีเหลืองก็อาจเป็นทบี ถ้ามีเลือดปนเชื่อว่าจะเป็นเพราะเชื้อ
มะเร็งจากเนื้องอกที่เป็นอยู่เก่าลามขึ้นมาเล่นงานปอดแทนที่จะเล่นงานตับอ่อนอย่างที่เคยคิดกัน
ไว้เมื่อต้นปี สาเหตุอย่างอื่นไม่เห็นมีเพราะไม่มีไข้ ผมก็ใจเสียแต่ก็ไม่มีปัญญาจะทำอะไร
นอกจากจะอาศัยหมอ เสนาะได้เข้าโรงพยาบาลสุขุมวิทในเย็นวันนั้น โดยให้หมอช่วยเจาะ
เอาน้ำออกมา ๑ ลิตร เป็นน้ำเหลืองปนเลือดสีชมพูแก่ หมอก็บอกว่าสาเหตุเป็นอย่างที่คาด
คิดไว้ เมื่อโทรศัพท์แจ้งไปยังหมอที่เคยรักษาทับอ่อนทราบ ก็ได้มาตรวจเยี่ยมแล้วก็ส่งหมอ
ที่เชี่ยวชาญทางโรคปอดซึ่งเป็นเพื่อนกัน มาช่วยตรวจและรักษาแทนโดยโอนให้หมอใหม่
รักษาทั้งหมด เขียนประวัติเดิมให้หมอกคนใหม่ทราบโดยละเอียด หมอชำนาญทางโรคปอด
มาตรวจอย่างละเอียดแล้ว ก็ให้เสนาะกลับบ้านได้ในคืนวันนั้น เพราะเสนาะเขาไม่ชอบอยู่
โรงพยาบาลถ้าไม่จำเป็นจริง และเขาบอกว่าเขาสบายขึ้นแล้วเมื่อถูกเจาะเอาน้ำออก หมอสั่ง
ให้ไปหาหมออีกที่โรงพยาบาลในวันพุธที่ ๒๙ โดยให้เอ็กซเรย์อีกครั้งไปให้หมอกุ้วัย ปรากฎ
น้ำยังมีแต่วลดลงไปกว่าวันที่ฉายครั้งแรกประมาณหนึ่งซีโกรัม หมอเห็นแล้วส่งจ่ายยารักษาทบี
ชื่อ ETEBE โดยให้ทดลองรับ ๒ สัปดาห์ ถึงวันศุกร์ที่ ๓๐ ตุลาคม ไปเอ็กซเรย์อีก พบ

น้ำท่วมปอดขึ้นมาอีก ๑ ซีโกรัม เท่ากันกับเมื่อครั้งยังมีไข้เจาะเอาน้ำออกครั้งแรกนั้น หมอ
 ตรวจแล้วบอกให้ทนไปก่อน เพราะเจาะบ่อย ๆ ไม่ดี ถึงวันพุธที่ ๕ พฤศจิกายน ๒๕๒๓
 ไปถ่ายเอ็กซเรย์อีก พบน้ำท่วมปอดเพิ่มขึ้นมาอีกประมาณ ๒ ซีโกรัม หมอตรวจแล้วส่งเจาะ
 น้ำออกประมาณ ๒ ลิตร และได้สะกิดเนื้อปอดเอาไปตรวจด้วย ส่งให้รับยา ETEBE ต่อไป
 จนถึงวันพุธที่ ๑๒ ไปหาหมอโดยถ่ายเอ็กซเรย์อีกเป็นครั้งที่ ๕ น้ำขึ้นมาเท่าระดับเมื่อถ่าย
 วันพุธที่ ๕ แต่ยังไม่เจาะอีก หมอเขียนหมายเหตุให้ไว้บนซองฟิล์มเป็นภาษาอังกฤษใจความ
 เป็นทำนองว่าเชื้อมะเร็งลุกลามขึ้นมาที่ปอด หมอส่งยา ETEBE ยังไม่รักษาอะไรต่อไป
 เรื่องโรคมะเร็งนี้ ลูกเจ็บซึ่งเป็นเภสัชกร ไก่โตเถียงกับผมและน้อง ๆ มาแล้ว เขาบอกว่า
 เขาเชื่อว่าแม่ไม่ได้เป็นโรคมะเร็ง เพราะเขามีพรรคพวกเป็นอย่างแม่เหมือนกัน ไม่ยอมให้
 รักษาแบบแผนปัจจุบัน ซึ่งภายหลังก็หายด้วยยาไทย อย่าปล่อยให้หมอสะกิดเอาเนื้อปอดไป
 ตรวจ หรือใช้ยามะเร็ง หรือฉายรังสีที่ปอดเป็นอันตราย ขอให้หมอทำให้ปอดแห้งด้วยวิธีอื่น
 หรือยาอย่างอื่น ที่ไม่ใช่ยามะเร็งสมัยใหม่ก็แล้วกัน เพราะจะทำให้แม่ตายเร็วกว่าที่คาดหมาย
 ให้หมอถือเสียว่าเราไม่ขอให้รักษามะเร็ง การสะกิดปอดเอาไปตรวจไม่มีประโยชน์อันใด ถ้า
 เป็นมะเร็งก็ช่วยรักษาอะไรไม่ได้ สู้ไม่รู้มันเสียดีกว่า การไปสะกิดปอดยิ่งทำให้มันลุกลามเร็ว
 ขึ้น ถ้าเป็นมะเร็งจริงๆ จึงมีแต่ผลร้ายมากกว่าผลดี แต่เรื่องนี้เมื่อเรามอบให้หมอเขารักษาแล้ว
 เราจะติดตามไปคอยดูและคอยห้ามเขาอย่างนั้น อย่างนี้คงไม่ได้แน่ เช่น หมอเขาจะเจาะเอา
 น้ำออกจากปอดที่ไร เขาก็เชิญให้เราออกมานอกห้อง เขาทำอะไรทำอะไรเราก็หาไม่รู้ หมอ
 เขาก็เหมือนนายช่างแก้เครื่องยนต์ เครื่องจักร ถ้าไม่รู้ว่ภายในเครื่องมีอะไรบ้าง ก็รู้
 สักว่าจะทำการแก้ไม่ได้สะดวกง่าย ผมจึงได้พูดกับหมอทางโทรศัพท์เพียงว่า ขอไม่ให้รักษา
 โรคมะเร็งทางยาเคมีแก้มะเร็งโดยตรง และไม่ให้ฉายรังสี เราไปพบเสด็จแม่อีกเพราะไม่รู้จะ
 หาใครเป็นที่พึ่ง ท่านย่าว่าไม่ใช่มะเร็ง อย่าให้ใช้ยาแก้มะเร็งเป็นอันตราย ถ้าใช้จะต้องตาย
 ภายในหนึ่งเดือนอย่างที่เคยเห็นกันมาแล้วหลายราย ท่านแนะให้รับแก่น้ำส้มช้ำคั้นทุก ๆ วัน

กับน้ำใบหนุมานประสานกาย ซึ่งหาได้ยากทั้งสองอย่าง แต่ก็มีเพื่อนฝูงที่รักชอบพอกันมาก
 หามาให้ได้ทุกวัน ระยะนี้เสนาะเขายังไปไหนมาไหนได้ แต่อ่อนแรงลงไปเท่านั้น ถึงวันศุกร์
 ที่ ๑๘ พฤศจิกายน เป็นเวลา ๒๓ วัน นับตั้งแต่เจาะครั้งหลังที่โรงพยาบาลจุฬาฯ เสนาะ
 นอนไม่ค่อยหลับ อึดอัดมาก บอกหมอประจำบ้านมาช่วย ก็เลยช่วยเจาะเอาน้ำออกที่บ้าน
 เป็นครั้งที่ ๓ จำนวน ๒ ลิตร เป็นสีชาแก่ไม่ค่อยมีเลือด หมออุทานว่าดูจะดีขึ้นกว่าเก่า เจาะ
 แล้วเสนาะนอนค่อยสบายขึ้นแต่ก็ชักเพี้ยนลงทุกวัน จนไปไหนมาไหนนอกบ้านไม่ไหว ต้อง
 นอนอยู่กับบ้าน ตั้งแต่นั้นมาถึงวันพุธที่ ๑๐ ธันวาคม หมอเชี่ยวชาญทางปอดมาตรวจที่บ้าน
 ให้ยา Prednisolone รับประทาน ๓ วันแรกวันละ ๒ เม็ด วันต่อไปวันละ ๑ เม็ด ให้ไว้
 ๓๐ เม็ด ให้ถ่ายเอ็กซเรย์โดยนำเครื่องมาถ่ายที่บ้าน ปรากฏน้ำขึ้นมากจนเต็มปอด หมอ
 บอกให้ทนเอาหน่อย รับประทาน Prednisolone แล้วรู้สึกกระปรี้กระเปร่าอยู่ ๒ วัน แล้วก็เริ่ม
 เหมือนเดิมกับมีไอเป็นพักๆ หมอบอกว่าเจาะคราวหน้าจะเอาน้ำออกให้หมดแล้วใช้ยา
 Tetracycline ชนิด I.V. ฉีดใส่เข้าไปในช่องของเยื่อหุ้มปอด เพื่อทำให้เยื่อหุ้มปอดติด กัน
 น้ำมิให้เข้ามาขังอยู่ได้ ซึ่งเคยทำได้ผล ๙๐% เสนาะทนไปได้อีก ๔ วัน ถึงวันที่ ๑๔ ธันวาคม
 ๒๕๒๓ รู้สึกอึดอัดเหลือเกิน จึงนำเข้าโรงพยาบาลจุฬาฯ หลังจากวิ่งเต้นได้ห้องพิเศษ ๑ ห้อง
 พอเข้าห้องเสนาะก็ขอออกซิเจนช่วยหายใจทันที ค่อยหายใจสบายขึ้นบ้างแต่ก็นอนไม่ได้ ต้อง
 นั่งครึ่งนอนครึ่ง วันพุธที่ ๑๗ หมอมาเจาะเอาน้ำออกเพื่อทดลองใส่ยา เกิดไม่มียา Tetracycline
 ชนิด I.V. ต้องสั่งให้ลูกเจี๊ยบเภสัชกรช่วยติดต่อกับบริษัทขายยา พวกบริษัทขายยาเขาก็มีน้ำใจ
 ดีมาก ช่วยกันอย่างเต็มที่จนได้ยาจำพวกเกี่ยวกับ Tetracycline ชื่อ Reverin มาให้หมอ
 ระหว่างที่ต้องหายใจอยู่นั้น หมอได้เจาะเอาน้ำออก ๒ ลิตร เห็นยาที่ต้องการยังไม่ได้มา ก็เลย
 เอายา Endoxan ใส่ไปหนึ่งหลอด ซึ่งเมื่อผมมารู้ภายหลังผมก็ตกใจ เพราะรู้ว่าเป็นยาแก้
 มะเร็ง ถามหมอผู้ช่วยว่ายานี้เป็นยาแก้มะเร็งไม่ทำให้ปอดพังหรือ หมอผู้ช่วยตอบว่าไม่เป็นไร
 ช่วยให้ปอดติดได้เหมือนกัน วันที่ ๑๙ ได้ยา Reverin มาแล้ว หมอเจาะอีก ๑๒๐๐ ซีซี แล้ว

ถ่ายเอ็กซเรย์ บ่ายเจาะอีก ๕๐๐ ซีซี แล้วจึงใส่ยา Reverin ให้ ๒ หลอดๆ ละ ๒๗.๕ มิลลิกรัม
 เสนาะสบายขึ้นเมื่อถูกเจาะเอน้ำออกแล้ว วันที่ ๒๑ ธันวาคม หมอให้กลับบ้านได้ เสนาะ
 ยังสามารถขึ้นบันไดเองได้เหนื่อยบ้างแต่เขาก็อดทนจริงๆ ก่อนออกจากโรงพยาบาลชั่ง
 น้ำหนักได้ ๔๑ ก.ก. จากวันนั้นถึงวันพุธที่ ๓๑ ธันวาคม กุสบายขึ้น ชั่งน้ำหนักได้ ๔๔ กก.
 แต่ปัสสาวะยังน้อยมาก รับแต่ยาบำรุงวิตามิน ยาเหล็ก และยาโปรตีนวันละ ๔ เม็ด เพราะ
 การเอน้ำออกบ่อยๆ เสียโปรตีนจากร่างกายมากเกินไป หมอประจำบ้านมาช่วยฉีกกตุโกส
 และวิตามินบีเข้าทางเส้นเลือดนานๆ ครั้งหนึ่ง แต่ก็ช่วยกักตัวได้บ้างเพียงเล็กน้อย

ระยะที่เสนาะเข้าอยู่โรงพยาบาลจุฬาฯ นี้ หลวงปู่คำดีท่านได้ลงมารักษาที่
 กรุงเทพฯ ออเขาไปหาท่าน พอท่านรู้จักให้ออรับท่านไปเยี่ยมเสนาะในคืนวันนั้นทันที เสนาะ
 ดีใจมากที่ได้สนทนากับท่าน เป็นการได้รับพลังใจจากท่าน เพราะทุกครั้งที่พบท่านมักให้
 พรอย่างดีเสมอ เมื่อครั้งออกจากโรงพยาบาลกรุงเทพฯ ใหม่ ๆ ท่านก็ได้ไปเยี่ยมที่บ้าน ท่าน
 พุดว่าขอให้อยู่เพื่อทำบุญกุศลต่อไปอีกนานๆ ซึ่งเสนาะเขาก็ปลื้มใจจำคำพูดของท่านไว้เสมอ

วันที่ ๑ มกราคม ๒๕๒๔ เป็นวันปีใหม่ ญาติเพื่อนฝูงมาเยี่ยมอวยพร เสนาะ
 ออกรับแขกลงจากเตียงมากุ้ยด้วยตลอดทั้งวัน พอวันรุ่งขึ้นก็รู้สึกอึดอัดอีก เรียกบ้านมาถ่าย
 เอ็กซเรย์ที่บ้านเป็นครั้งที่ ๗ เพราะเจาะมาได้ ๑๔ วันแล้ว ปรากฐมีน้ำขึ้นมากอีกเกือบเต็มปอด
 หมอมาตรวจบอกต้องเข้าโรงพยาบาลขอใส่ยา Reverin อีกครั้ง เพราะทำครั้งแรกไม่ติด มี
 ญาติผู้ใหญ่คนหนึ่งมาเยี่ยมบอกกับเจ๊บว่า ถ้าทำไม่ติดควรเปลี่ยนหมอดีกว่า เพราะมีหมอ
 ที่รู้จักคนหนึ่งเชี่ยวชาญทางโรคปอดเหมือนกัน ทำที่เดียวติดเสมอ หรืออั้นกับลูกๆ
 และถามเสนาะจะเปลี่ยนหมอใหม่เอาไหม เสนาะเขาตอบทันทีว่าไม่เอา หมอที่รักษาอยู่นี้มี
 อธิษาศัยดีมากแล้ว และแกก็พยายามทำให้ทุกอย่างก็อยู่แล้ว เสนาะเขาไม่เคยพะวงหรือห่วงว่า
 ใครจะทำอะไรอย่างไร เขาบอกผมว่าโรคมันมาได้อย่างไร มันก็ไปของมันได้เท่านั้น ถ้า
 คนเรายังไม่ถึงที่เสียอย่าง คิดทรมานทุกข์มากไปอย่างผม ไม่มีประโยชน์อันใดเลย ลูกๆ เขา

ก็เลยไม่อยากจิตใจแม่ รอห้องว่างโรงพยาบาลอยู่ ๓ วัน ระหว่างนั้นเสนาะเขาอดอดมากขึ้น นอนไม่ลงเหมือนเดิม จนถึงเช้าวันอังคารที่ ๖ มกราคม โรงพยาบาลโทรศัพท์มาบอกว่า ห้องว่างแล้ว ก็รีบเข้า พอถึงก็ให้ออกซิเจนทันที ตอนบ่ายหมอก็มาเจาะเอาน้ำออก ๔๕๐๐ ซีซี ค่อยสบายขึ้น วันพุธที่ ๗ เข้าถ่ายเอ็กซเรย์ วันที่ ๘ หมอเจาะเอาน้ำออกอีก ๑๖๐๐ ซีซี วันศุกร์ที่ ๙ ตอนเช้าเจาะออกอีก ๖๐๐ ซีซี เป็นครั้งที่ ๙ เพราะจะเจาะออกหมดทีเดียวไม่ได้ แล้วใส่ยา Reverin ๓ หลอดกับยา Heparin ๑ หลอด ตอนบ่ายถ่ายเอ็กซเรย์ ปรากฏมี น้ำเหลืองตกค้างอยู่เล็กน้อย อาจเป็นน้ำกลั่นที่ผสมกับยาใส่ลงไป หมอให้กลับบ้านได้ ถูก เจาะมาทั้งหมด ๙ ครั้งนี้ เสนาะเขาไม่เคยบ่นว่าอะไรเลย ถึงบ้านคืนวันนั้นกลางคืนก็มีไข้ ๓๘.๑ หมอบอกว่าเพราะฤทธิ์ยาที่ใส่ไม่เป็นไร รับประทานยาแก้ไข้เม็ดเดียวใช้ก็ลงต่ำกว่า ๓๗.๕ แต่ มีเหงื่อออกแล้วเพลีย และตั้งแต่นั้นมาเสนาะก็มีไข้ทุกวันแต่ใช้ต่ำ ๆ ไม่เกิน ๓๗.๕ มีไอทุก ครั้งที่พลิกตัวหรือลุกขึ้นนั่ง ให้ยาแก้ไอก็พอบรรเทาไปได้เล็กน้อย นอนได้ก็แต่ตะแคง ข้างซ้าย ตะแคงข้างขวาไม่ได้เลยเพราะจะหายใจไม่ออก หมอประจำบ้านมาช่วยดูแลบ่อย ๆ บอกว่าปอดข้างซ้ายใช้ไม่ได้แล้วมีปอดข้างขวาทำงานข้างเดียว จึงนอนทับปอดข้างขวาไม่ได้ นาน ๆ จะนอนหงายได้สักพักหนึ่ง บางครั้งต้องลุกขึ้นนั่ง บอกหายใจได้คล่องและหายเหนื่อย กว่า ซีพีจอร์เร็วเสมอระหว่าง ๙๐-๑๐๐ ตลอดเวลา เจาะเลือดไปตรวจ Hb = ๘.๖ WBC = ๑๑๐๐๐ หมอทดลองใช้ยา Amoxil อยู่ ๑๔ วัน แต่ก็ช่วยอะไร วันจันทร์ที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๒๔ ถ่ายเอ็กซเรย์ที่บ้าน กราฟผมมองดูฟิล์มไม่รู้เรื่องเลย เพราะเห็นมีผ้าขาวล้อมรอบ ปอดหมด หมอมาตรวจบอกว่าปอดคุดแล้ว น้ำเข้าได้ช้ามากแล้วอีก ๗ วันให้ถ่ายใหม่อีก ระยะนี้น้ำหนักตัวของเสนาะขึ้นเป็น ๔๓ กก. ยังมีไข้ทุกวัน แต่อย่างสูง ๓๗.๘ และลดลงเอง วันเสาร์ที่ ๒๔ มกราคม พระองค์ที่เฝ้ารู้จักชอบพอกันมานานและได้บวชจนไม่ยอมสึกมา ฉันทานอาหารที่บ้านเสนาะก็พยายามลอกจากเตียงมาช่วยทำโน่นทำนี่ถึงแม้จะเหนื่อย วันนั้นได้ให้ ถ่ายเอ็กซเรย์อีกหมอมารตรวจบอกว่าคื่น้ำไม่เข้าแล้ว ผมขอให้เจาะเลือดไปตรวจอีก ปรากฏ

Hb = ๗.๖ ต่ำมาก WBC = ๙๒๐๐ ปกติ หมอให้รับ Folic Acid ช่วยวันละ ๑ เม็ด วันพุธที่ ๔ กุมภาพันธ์ หมอให้ไปรับเลือดที่สถาบันเลือดโรงพยาบาลจุฬา ฯ สั่งให้เลือด ๒ ถุง แต่รับได้ถุงเดียวก็ขอกลับบ้านเพราะทนนอนบนเตียงธรรมดาานหลายชั่วโมงไม่ไหว แต่เสนาะเขาออกทนปล่อยวางจริง ๆ ไม่บ่นหรือร้องอะไรเลย ถึงวันเสาร์ที่ ๗ ก็ยังได้เลี้ยง พระที่เคยมาเมื่อสัปดาห์ก่อนอีกครั้งหนึ่ง และได้เลี้ยงเพื่อนฝูงที่มาเยี่ยมอีกด้วย เสนาะเขาถูก จากเตียงเข้าร่วมโต๊ะรับประทานอาหารกลางวันกับเพื่อนฝูงได้แม้จะรู้สึกเหนื่อย และตั้งแต่ วันนั้นมาเสนาะรู้สึกเหนื่อยและเพลียมากขึ้นทุกวัน ลูกไปอาบน้ำก็ไม่ไหว ต้องให้ลูกสาวเช็ด ตัวและเช็ดหน้าให้ หมอประจำบ้านมาเยี่ยมก็บอกว่า ที่อ่อนเพลียมากเพราะขาดโปรตีนและ อาจเป็นเพราะท่อน้ำเหลืองใต้ไหปลาร้าข้างซ้ายโตขึ้น เมื่อดูจากฟิล์มเอ็กซเรย์ อาหารก็ได้ ไม่พอ แกเลยช่วยนำโปรตีนมาให้ทางเส้นเลือด แต่พอได้สัก ๓๐๐ ซีซี ก็ต้องถอดออก เพราะเข็มที่แทงไว้คั้นน้ำยาไม่เดิน เสนาะรู้สึกเหนื่อยและหายใจไม่ค่อยคล่องมากขึ้น จน สิ้นใจเองแทบไม่ไหว ให้ออกซิเจนที่มีอยู่ที่บ้านแต่ท่อเล็กใช้ได้ไม่กี่ชั่วโมง เลยบอกหมอขอ เข้าโรงพยาบาลพร้อมมิตร ในคืนวันเสาร์ที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ เพราะโรงพยาบาลจุฬา ฯ ไม่มี ห้องว่าง พอถึงก็ให้ออกซิเจน น้ำเกลือ โปรตีน กลูโคสทันที เข้าเครื่องตรวจหัวใจด้วย กราฟ ก่อนไปเสด็จแม่มาเยี่ยมที่บ้าน บอกให้ทำใจดี ๆ ไว้ไม่เป็นไร เพื่อเป็นการปลอบใจ แก่พอรุ่งขึ้นลูกชายไปหาท่าน ท่านบอกว่าถึงเวลาเขาจะต้องจากไปแล้ว บ๊ีกลายนี้ขอชีวิตไว้ เพียง ๑ ปี นี่ก็ใกล้วันเกิดเหมือนบ๊ีกลายอีก ย่าช่วยไม่ได้จริง ๆ แต่ย่าจะเป็นคนรับเขาไป เอง พอลูกชายกลับมาเล่าให้ผมฟังที่โรงพยาบาล ก็พากันแอบร้องไห้โดยมิให้เสนาะเขาเห็น หรือได้ยิน รุ่งขึ้นวันอาทิตย์ที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ หมอมาตรวจดูกราฟหัวใจแล้วก็ออกมาบอก ผมกับลูก ๆ ว่า หมอหวังเสียแล้ว Voltage หัวใจต่ำมากผิดปกติ ไม่นึกว่าจะรวดเร็วมาก เช่นนี้ เป็นวาระสุดท้ายของคุณแม่ โรคมันลุกลามถึงหัวใจ ได้พามาเชี่ยวชาญทางหัวใจ มาช่วยตรวจอีกคน หมอหัวใจก็ส่ายหน้าบอกว่าหัวใจยังไม่ซำรุดอะไร แต่เป็นเพราะปอดที่

ทำให้หัวใจเป็นเช่นนี้ และได้จับหัวใจของผมเป็นเชิงปลอบว่า เสียใจช่วยไม่ได้จริง ๆ ขณะนั้นผมไม่สามารถบอกได้ว่า ผมรู้สึกอย่างไร มันตันตันไปหมด พุทอะไรไม่ออก เจ็บเขบอกหมอบอกว่าเขายังไม่เชื่อว่าคุณแม่เป็นอย่างนี้เพราะมะเร็ง แต่หมอยืนยันว่าใช่แน่ เพราะได้สะกิดเนือปอกไปตรวจถึง ๒ ครั้ง หมอกลัวว่าแม่จะถูกทรมานมากเกินไป จึงแนะนำให้ฉีดยาแก้ปวดหัวใจก็มีความเห็นอย่างเดียวกัน โดยบอกว่าถ้าเป็นแม่ของหมอหรือตัวหมอเองเป็นเช่นนี้จะขอให้ฉีดยาแก้ปวดหัวใจทันที เจ็บเขาไม่ยอมให้ฉีดยา เขบอกว่แม่ไม่มีเจ็บปวดอะไรที่ไหนเลย ไปฉีดยาทำไม ฉีดยาเข้าไปแล้วเกิดแพ้ยาเจียนจะยิ่งร้ายใหญ่คุณพ่ออย่าให้หมอฉีดยาเป็นอันขาด ขอให้แม่สู้กรรมไปจนวาระสุดท้าย เลยตกลงกับหมอบอกว่าไม่ต้องฉีดยาแก้ปวดหัวใจ เสนาะเขาทำใจของเขาได้ หมอบอกต่อไปอีกว่าหากอยากจะกลับบ้านก็ได้ อาจจะสบายขึ้น ซึ่งเมื่อบอกกับเสนาะเขาว่าหมอให้กลับบ้านได้ เขาก็รู้สึกดีใจโดยไม่ถามหรือพูดจาอะไรเลย แต่เพื่อนสนิทคนหนึ่งมาบอกผมภายหลังว่าคุณเสนาะเคยบอกว่า อยากไปตายที่บ้านมากกว่าตายที่โรงพยาบาล ที่ไม่ยอมพูดอะไรกับผมหรือลูก ๆ เพราะเป็นห่วงจะตกใจกันมากขึ้น ผมกับลูก ๆ ก็อยากให้กลับไปอยู่บ้านในเมื่อหมอช่วยอะไรไม่ได้แล้ว และวันที่ ๑๘ กุมภาพันธ์ ก็จะเป็นวันคล้ายวันเกิดของเสนาะ ได้เตรียมจัดทำอาหารและเข้าของเพื่อถวายเป็นสังฆทานแก่พระสงฆ์ ๕ รูปที่บ้าน เพื่อให้แม่ถวายเอง วันจันทร์ที่ ๑๖ หมอมาขอเจาะหลังอีกเป็นครั้งที่ ๑๐ และครั้งสุดท้าย ปรากฏไม่มีน้ำเลย เสนาะเขาไม่บ่นอะไรทั้งสิ้น หมอจะทำอะไรก็เอา เพราะมอบชีวิตให้เขาแล้ว วันอังคารที่ ๑๗ ก่อนกลับบ้านตอนเช้า หมอส่งให้เล็อกหนึ่งถุง ตอนบ่ายนำกลับมาบ้านโดยนั่งบนเปลไต่รถพยาบาลไปส่งถึงเตียงนอนแบบใช้ในโรงพยาบาล ซึ่งได้รับเตรียมเอามามากทั้งพร้อมอุปกรณ์ทุกอย่าง เครื่องให้ออกซิเจน โดยใช้ท่อใหญ่เหมือนกับที่โรงพยาบาล และมีนางพยาบาลพิเศษซึ่งดีมากที่สุดสองคน มาช่วยที่บ้านด้วยทั้งกลางวันและกลางคืน พอถึงบ้านก็นอนหลับได้ประมาณชั่วโมงเศษ อยู่โรงพยาบาลนอนไม่ใคร่หลับเลย แต่ตกกลางคืนก็นอนไม่หลับอีกจนถึงตี ๓ เสนาะไม่บ่นอะไรมากบอกแต่ว่าเพลียมาก

นอนไม่ค่อยลง แต่ก็ยังมีแรงจืดหมอนหนุนทำโน้นทำนี่เองเพื่อหาที่จะทำให้ลงนอนได้สบายขึ้น จนนางพยาบาลกับฟอยฝ่าต้องคอยห้ามบอกว่า แม่อย่าทำเองเลยจะยิ่งเหนื่อยมากไปอีก

วันที่ ๑๘ เสนาะได้ลุกขึ้นนั่งบนเตียง เพื่อจับของถวายพระที่นิมิตต์มาบ้าน ๕ องค์ มีญาติมิตรมาเยี่ยมอวรพรเนื่องในวันเกิดหลายคน แต่เสนาะพูดได้เพียงคำสองคำเพราะเพลียมากขึ้น กลางคืนวันนั้นนอนไม่หลับจนถึงตี ๕ ลุกๆ และนางพยาบาลคอยดูเฝ้าข้างเตียงตลอดเวลา ลุกเขาไล่ให้ผมไปนอนก่อนเสมอ เกรงคุณแม่เป็นห่วง แต่คืนนั้นผมลุกออกมาเฝ้าจนใกล้สว่างอยู่จนเขาหลับไป ลุกเขาให้ถอดน้ำเกลือออกเพราะคุณแม่คอยกังวลอยู่เรื่อยในระยะ ๒ วันนี้ ลูกสาวทั้งสองเขาร้อนใจมาก ได้พากันไปพบผู้ปฏิบัติหน้าที่หนึ่งเป็นร่างทรงพระพรหม ซึ่งก็ได้บอกว่กำหนดของแม่คือวันมาฆบูชาที่ ๑๙ กุมภาพันธ์ ถ้าพ้นวันมาฆะนี้ไปได้ จะอยู่อีกหลายปี ลุกเขาเชื่อมากได้มาบอกผม ก็เลยต้องเชื่อตามเขา

วันพฤหัสบดีที่ ๑๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๒๓ เสนาะเข่าบ่นเพลียเหลือเกิน หายใจไม่ได้เต็มที่ทั้ง ๆ ที่มีออกซิเจน รับอาหารได้เพียงคำสองคำ และบ่นกับฟอยฝ่าว่าเมื่อคืนวันที่อยู่โรงพยาบาล ผันเห็นญาติผู้ใหญ่คนหนึ่งไม่บอกว่าใคร มาขอให้อภัยในเรื่องสมบัติที่มีได้จัดให้เลยซึ่งเขาก็บ่นต่อไปว่า เขาลืมไปหมดแล้วมาทำไมก็ไม่รู้ ฟอยฝ่าเลยบอกแม่ว่าคุณแม่โอโหสิกรรมเขาไปอีกเถิด เสนาะบ่นอีกว่าภานาพุทโธไม่ค่อยอยู่จะหนีไปเสียเรื่อยฟอยฝ่าเขาก็บอกแนะว่าให้แม่ตั้งใจไปที่อื่นอย่าไปกังวลกับการเต้นของหัวใจ หรือการทำงานของปอด ดึงจิตแม่ไปตั้งไว้ที่ท่านพระอาจารย์ผ้น ท่านพระอาจารย์มั่น ท่านมหาบัว หรือหลวงปู่คำดีอย่าห่วงอะไรทั้งสิ้น คืนนี้เป็นคืนสำคัญทนอีกคืนเดียวเท่านั้น ตอนค่ำผมไปลูบคลำที่มือและที่หลังเพื่อขับเหงื่อให้เพราะเหงื่อออกเรื่อย มองดูนัยน์ตาเสนาะเห็นผิดสังเกตมาก จะเรียกว่าแววสีดำไม่มีกัว่าได้ รู้สึกเห็นเหมือนมีอะไรผ้า ๆ มาบังเชิงรูปซ้อน ผมต้องลุกหนีออกไปเพราะน้ำตามันจะไหลออกมาให้ได้ ไม่ต้องการให้เขาเห็น เสนาะเขาไม่เคยมีน้ำตาให้ใครเห็นเหมือนกัน เขาใจเด็ดแท้ ผมออกมาบอกลูกทุกคนว่าคืนนี้ขอให้อยู่เฝ้าระวังแม่กันทั้งคืน

ฝอยฝ้าเขาเรียกทุกคน มีน้องสะใภ้ น้องชาย พี่สาว เพื่อนพี่สาวที่มาช่วยพยาบาลแม่ให้มา
 เฝ้าแม่หมด แล้วปิดประตูทั้งสองด้านหน้าและหลัง ตอนค่ำประมาณ ๓ หุ่่ม หมอที่เกยม
 ประจำบ้านมาให้กลูโกลต่อ เพราะได้ถอดออกแต่เมื่อคืนแล้วหมอก็ไปเวลาประมาณ ๓ หุ่่ม
 ครึ่ง เสนาะลุกขึ้นนั่งบั้สสาวะบนเตียง ขอนมสกลที่เคยดื่มรับไป ๒-๓ อีก รับผลไม้มีสตรอ-
 เบอรี่ ๑ ลูก กับองุ่น ๑ ลูก แล้วก็นอนเพราะอ่อนเพลียมาก นางพยาบาลวัดความดัน
 โลหิตได้ ๑๒๐/๘๐ ชีพจร ๙๐ ผมเคยถามหมอถ้าจะตายอาการจะเป็นอย่างไร หมอบอก
 ชีพจรจะต้องเร็วมาก ความดันตกมาก เวลา ๔ หุ่่ม เสนาะก็หลับไป ทุกคนเฝ้าอยู่ข้างเตียง
 รู้สึกดีใจว่าคืนนี้แม่นอนหลับได้ทั้งแต่หัวค่ำ ลูกเขาให้ผมไปนอนก่อนเช่นเคย แต่แล้วผมก็
 ถูกปลุกเมื่อเวลา ๒ ยามล่วงไปแล้ว โดยฝอยฝ้าเข้ามาบอกว่า “คุณแม่ไปแล้ว นาฬิกา ๒
 ยามพอก็ คุณพ่ออย่าร้องให้ คุณแม่ไปดีเหลือเกิน” ฝอยฝ้าเขาได้เล่าต่อไปอีกว่า “ประมาณ
 ๕ หุ่่มครึ่ง เหวื่อออกผิดปกติ ช่วยกันเอาผ้าซับเหงื่อเท่าไรก็ไม่แห้ง นางพยาบาลกลัว
 จะช็อค วัดความดันโลหิต ๑๑๐/๘๐ ชีพจร ๙๐ นางพยาบาลคอยจับชีพจรอยู่ตลอดเวลา
 ฝอยฝ้ากับเจ๊ียบให้โยเรแม่ทั้งสองคน อ้อเขาก็นั่งสวดพระคาถาชินบัญชร ๑๐๘ จบ พอนาฬิกา
 ในห้องก็สองยาม นางพยาบาลคล่าชีพจรไม่พบ ตกใจร้องออกมาว่าจับชีพจรไม่ได้แล้ว อ้อ
 เขาเลยสวดมนต์ออกเสียงดัง นางพยาบาลเอามืออังที่ปลายจมูก ไม่มีลมหายใจ พยายามบีบ
 หัวใจก็มีลมออกมาสุดท้ายอีก ๒-๓ ครั้ง แล้วก็ไม่มีอีก ความดันโลหิตและชีพจรก็ยังอยู่
 แท้ ๆ หัวใจหยุดเต้นไปเฉย ๆ....” ผมแทบช็อค เหมือนหัวใจหลุดออกไปจากร่าง ทั้ง ๆ
 ที่ได้เตรียมทำใจมาหลายวันแล้ว เกินโซเซไปที่เตียงซบหน้าอยู่กับหน้าของเสนาะ ร้องให้
 อยู่พักหนึ่งเหมือนเด็ก ๆ มันทนไม่ไหวจริง ๆ ฝอยฝ้าก็พยายามจุดผมออกมา บอกว่าคุณพ่อ
 อย่าร้องให้น้ำตาหยดถูกศพจะทำให้คุณแม่ซึ่งกำลังขึ้นไปที่สูงแล้วต้องตกลงมาเพราะความเป็น
 ห่วงคุณพ่อ นางพยาบาลกับลูก ๆ เขาช่วยกันเช็ดตัวและแต่งตัวให้แม่ใหม่ จุตุรูปเทียนตาม
 ไร่ที่หัวนอน เราเฝ้าอยู่ตลอดคืนไม่มีใครยอมไปนอน หน้าตาของเสนาะเมื่อตอนหัวค่ำยังดู

เป็นคนเจ็บแท้ ๆ แต่พอหมดลมให้เขานอนหงายบนเตียงแล้วหน้าเขาแจ่มเหมือนเมื่อยังไม่เจ็บ มีรอยยิ้มอยู่ในใบหน้าเพียงแต่เบ้าตาดึงลงไปเพราะอดนอนมาหลายวัน เสนาะมีอายุได้ ๖๔ ปี กับ ๑ วัน ลูก ๆ และผมมีความภูมิใจและพอใจอยู่อย่างก็คือ เสนาะไม่ต้องถูกทรมานนาน เสนาะไปในวันและเวลาที่ดีมาก ก็วันมาฆะเพ็ญเดือนสามกลางเดือน พระจันทร์ขึ้นเต็มดวง อยู่บนเหนือศีรษะเวลาสองยามพอดี ซึ่งถ้าเราสามารถย้อนกลับเวลาไปด้วยความเร็วเหนือแสง หลายหมื่นหลายแสนเท่า ก็คงยังเห็นพระพุทธรูปกำลังประชุมสงฆ์ ๑๒๕๐ รูป ซึ่งมีได้ ถูกเชื้อเชิญหรืออาราธนา มา แท้บังเอิญมาพร้อมกันในเวลาตะวันบ่ายวันนั้น เพื่อฟังพระ โอวาทปาฏิโมกข์ เสนาะได้ถวายชีวิตเป็นเครื่องบูชาแด่พระพุทธเจ้าในวันนั้นแล้ว พระอาจารย์ ท่านมหาบัวแห่งวัดบ้านคาที่ท่านได้กล่าวไว้กับผมอย่างนี้ หนึ่งคนทรงทั้งสองซึ่งเรานับถือ บอกตรงกันโดยมิได้นัดหมายกันเลยว่า คุณแม่ไม่ห่วงพวกเราแล้ว ท่านขึ้นไปรักษารธรรมเพื่อ สำเร็จบนโน้น บนโลกมนุษย์ทำไม่สำเร็จ มีผู้พาท่านไปบนโน้นเกือบไม่ทัน ประตูกำลัง จะปิดพอดี ฉะนั้นขอให้จัดหาเครื่องนุ่งห่มสีขาวสำหรับชีษุคนึงไปถวายพระ และเวลาจะ นำศพเข้าประชุมเพลิงให้ทอดผ้าบังสกุลสีขาวหนึ่งผืน เพื่ออุทิศไปให้บนโน้น กับให้ลูกหลาน แ่่งขาว เพราะคุณแม่ไม่ต้องการให้เศร้าหมอง สีคำเป็นสีแห่งความมึนมน แต่สีขาวเป็น สีแห่งความสว่างและบริสุทธิ์ ขณะนี้คุณแม่กำลังปฏิบัติธรรมให้จิตสว่างสะอาดและสงบ คุณ แม่รังเกียจสีคำมาก เมื่อเสนาะเขายังมีชีวิตอยู่ไปในงานศพกับผมที่ไร เขาห่วงคำชู้เก่าตัดมา แล้วเป็นเวลาสิบ ๆ ปี ให้ตัดใหม่ก็ไม่ยอมตัดบอกว่าไม่ชอบเลย ผมเป็นคนช่างฝันมาเกือบ ทุกคืนตั้งแต่ยังหนุ่ม คินโหนดไม่ฝันเป็นหายาก มักชอบฝันไปท่องเที่ยวที่โน้นก็ไม่รู้กับเสนาะ และลูก ๆ เสมอ แท้ทั้งแต่คินที่เสนาะเขาจากไป ผมไม่ฝันอีกเลยจนกระทั่งบัดนี้ เจ้าคุณ ที่วัดท่านยังสนใจถามผมว่าฝันถึงคนตายบ้างไหม ท่านบอกว่านั้นแหละถ้าไม่ฝันก็ดีแล้ว เขา ไม่ห่วงอะไรแล้วทั้งบ้านช่อง ท่านยังได้เทศน์ให้ฟังว่า ขอให้ร้องไห้วันแรกเพียงวันเดียว อย่าคร่ำครวญอีกต่อไปไม่มีประโยชน์อันใดเลย ผมยังเป็นคนมีกิเลสและค้นหาหนทางห้าม

อะไรยังไม่ได้ ต่อหน้าผู้คนที่พอจะกักริมฝีปากไม่ร้องไห้ได้ แต่พอกลับบ้านเห็นอะไรต่ออะไรทุกอย่างของเขาเข้าผมหมดสิ้นซึ่งปัญญาทันที หักห้ามอะไรไม่อยู่และหลงยึดในชั้นศีลเข้าเต็มที อย่างพระอาจารย์ท่านว่าไว้ เกิดเศร้าโศกเสียใจอย่างบอกไม่ถูก เราอยู่ด้วยกันมานานถึง ๔๐ ปี ๑ เดือน กับ ๙ วัน เมื่อต้องจากไปอย่างไม่มีวันได้แลเห็นกันอีกเช่นนี้ มันรุนแรงเหลือเกิน หวังแต่กาลเวลาเท่านั้นที่จะช่วยบรรเทาให้เบาบางลง หรือหายไปได้เมื่อผ่านไปนาน ๆ...

หมายเหตุท้ายเรื่อง ประวัติของเสนาะซึ่งผมได้เขียนมายาวนาน จุดมุ่งหมายก็เพื่อหวังจะให้ลูกหลานและญาติพี่น้องเพื่อนฝูงที่สนิทกับเรา ได้ทราบชีวิตของเสนาะได้เป็นมาอย่างไร ระหว่างที่ได้มาร่วมสุขร่วมทุกข์กับผมเท่านั้น แต่เมื่อเห็นว่าถ้าจะพิมพ์แจกเป็นบรรณาการแก่ท่านที่ได้เมตตาในงานฌาปนกิจด้วย ก็ไม่น่าจะเกิดโทษแก่ผู้อ่านประการใด ก็เลยสั่งพิมพ์โดยมิได้คัดทอนอะไรออกเลย ซึ่งเมื่อท่านได้อ่านจบแล้วท่านคงจะแลเห็นภาพของคน ๆ หนึ่ง ที่เกิดมามีกรรมติดตามาสนองแท้ ๆ ทั้ง ๆ ที่มีบัจจยี่อย่างสมบูรณ์ แต่ก็พบกับความทุกข์ โศกเศร้า โรคภัยเบียดเบียนเป็นวัฏจักร ความเจ็บไข้ได้ป่วยจะเป็นทุกข์หนักที่สุดในชีวิต เราทุกคน สมดังที่พระท่านว่าไว้ “อโรคาปรมาลาภา ความไม่มีโรคเป็นลาภอย่างยิ่ง” เสนาะเขามีทุกข์มากกว่าสุข ได้เผชิญเคราะห์กรรมอะไรต่อมิอะไรหลายครั้งหลายคราตลอดชีวิต สมรสกับผม ถึงแม้จะเกิดมาใช้กรรมก็จริง แต่ก็มิได้ก่อเวรก่อกรรมต่อ กลับสร้างเสริมแต่บารมีไว้มากมาย ไม่ว่าจะเป็นทานบารมี ขันติบารมี หรือบุญบารมี เมื่อถึงเวลาที่ร่างจะแตกดับ ก็แตกดับไปในเวลาสองยามคืนวันมาฆะวันเวลาอันเป็นมงคล จึงนับว่าการตายนี้เป็นมงคลยิ่ง ฉะนั้นท่านที่ได้อ่านบันทึกประวัตินี้ เห็นว่าพอฟังได้เป็นประโยชน์และเป็นกุศลแก่จิตของท่านบ้างแล้ว ขอให้จิตอันเป็นกุศลของท่านนี้ ช่วยเป็นบัจจยี่ส่งให้เสนาะได้สำเร็จมรรคผลในภพภูมิแห่งความสงบนั้นเถิด หากท่านผู้ใดอ่านแล้ว เห็นว่าเป็นเรื่องไร้สาระ

และเห็นเป็นอกุศลแล้ว ก็โปรดภยให้แก่ผมผู้เขียน ซึ่งได้เขียนออกมาด้วยความเบาปัญญา เพราะความโศกเศร้าเสียใจนี้ด้วย โดยขอให้ถือเสียว่าท่านได้อ่านนวนิยายสักเรื่องหนึ่งก็แล้ว กัน

ผมขอถือโอกาสนี้ ขอขอบพระคุณท่านนายแพทย์ทุกท่านที่ได้ช่วย รักษาเสนาะมาด้วยความเอาใจใส่ และหวังดีตลอดมาในระยะเวลา ๔ ปีสุดท้าย ของเสนาะ และขอกราบขอบพระคุณญาติมิตร และท่านผู้มั่งเกียรติก่อการพนันบ้าง ทุกท่านที่ได้เมตตามาเยี่ยมเสนาะระหว่างเจ็บป่วย และช่วยเหลือในการบำเพ็ญ กุศลและสวดพระอภิธรรม ทั้งขอขอบพระทัย และขอบคุณทุกท่านที่ได้กรุณา มาในงานฌาปนกิจศพของเสนาะนี้ด้วยเป็นอย่างยิ่ง ขอให้ทุกท่านจงประสบแต่ ความสุขปราศจากโรคภัยไข้เจ็บด้วยเถิด

อาชว์ กุญชร ณ อยุธยา

แต่คุณเสนาะที่รัก

ดิฉันได้ทราบการป่วยของคุณเสนาะด้วยความไม่สบายใจ และได้ติดตามเรื่องอาการป่วยเรื่อยมาด้วยความเป็นห่วง เวลาไปเยี่ยมก็พยายามชวนความวิตกสงสารไว้ รู้สึกว่าคุณเสนาะกลับเป็นห่วงเรื่องการป่วยไข้ของดิฉัน

เมื่อคุณเสนาะมาจากไป ดิฉันพยายามทำใจอย่างหนัก คิดอย่างเดียวว่าคนที่ประกอบแต่กรรมดี ย่อมต้องไปสู่ภพอันประเสริฐ ก็พอจะหักห้ามความเศร้าใจลงได้บ้าง แต่ความอาลัยนั้นไม่ทราบจะหาอะไรมาหักห้าม เมื่อยังมีชีวิตอยู่ไปเยี่ยมเยียน รับทราบสุขทุกข์อยู่เสมอเป็นยาวนาน ตลอดเวลา ๔๔ ปี ที่ใกล้ชิดสนิทกันมา ตั้งแต่ยังเป็นสาว จนกระทั่งเป็นคุณย่า คุณยาย เป็นคนคงเส้นคงวาตลอดมา

คุณเสนาะเป็นคนมีธรรมะประจำใจ ใฝ่ใจในการทำบุญเท่า ๆ กับการปฏิบัติตามหลักธรรมในการดำรงชีวิต จึงเป็นผู้มีสติจรรยาไม่เบียดเบียนชีวิตและทรัพย์สินผู้อื่น มีความซื่อสัตย์จริงรักภักดีต่อสามัคคีโดยไม่เสื่อมคลาย เป็นผู้ใจโอบอ้อมอารีเอื้อเฟื้อญาติมิตรและช่วยเหลือผู้อื่นอยู่เสมอมา คุณเสนาะรักษาความดีไว้ได้มาตลอด ไม่เคยโอนเอียง ดิฉันจึงรักและบูชาน้ำใจคุณเสนาะเป็นอย่างยิ่ง

ขอให้กุศลผลบุญคุณความดีที่คุณเสนาะสร้างสมไว้ จงได้ดลบันดาลให้ดวงวิญญาณของคุณเสนาะ ไปสู่ภพอันประเสริฐ เสดวยแต่วิมุตติสุขตลอดไปเถิด.

ถนอม สิงหเสนี

รำลึกถึงคุณแม่

ลูกเริ่มจำความได้เมื่ออายุ ๓ ขวบ ตอนนั้นคุณแม่ท้องน้องโອ้กและกำลังท้องแก่อยู่ที่เดียว คุณแม่เลี้ยงลูกเองมาโดยตลอด รวมทั้งน้อง ๆ ทั้งสี่คนด้วย จะมีก็เพียงพี่เลี้ยงช่วยดูแลเป็นบางเวลา เช่น เวลากิน เวลาอาบน้ำ สิ่งแรกที่ลูกจำได้คือบ้านอโศก เมื่อลูกอายุได้ ๓ ขวบ ลูกตื่นแต่เช้าตรู่ ลงไปขอหม้อแกงใบเล็กในครัวเพื่อนำมาใส่ให้เตีที่ขึ้นอยู่ในสนามหน้าบ้าน บ้านของเราสมัยนั้นล้อมรอบด้วยทุ่งนาข้าวเขียวขจี บางวันในตอนเย็น เด็กเลี้ยงควายไล่ควายหลงเข้ามาในบ้าน ทั้งมูลควายไว้ในสนามเป็นบ่ย์ให้เตีขึ้นมากมาย... ลูกนำเตีไปต้ม บิบมะนาวใส่น้ำปลา ชิมเองแล้วนำไปอวดคุณแม่ แต่คุณแม่ก็จะบ่นว่าลูกออกไปตากน้ำค้างแต่เช้าจะทำให้เป็นหวัดได้ ตอนบ่าย ๆ คุณแม่จะให้ส้มลูกทุกวัน เพราะส้มช่วยให้ท้องไม่ผูกและผิวดี ลูกนำส้มมาให้พี่เลี้ยงปอกให้ และลูกชอบย่ำส้มเพียงครึ่งสองครึ่งก็คาย เด็กรับใช้ที่คุณแม่เลี้ยงไว้ ๕-๖ คน อายุ ๕-๑๐ ขวบเข้ามาแย่งกันและบอกให้ลูกขอมานอก ลูกรู้สึกสนุกจึงวิ่งไปขอคุณแม่เรื่อย ๆ จนคุณแม่ต้องถามว่าลูกจะขอไปให้ใคร ลูกตอบว่ากินเอง คุณแม่ลงมาคู เด็ก ๆ เหล่านั้นเลยถูกค

คุณแม่เล่าว่าคุณแม่ชอบเลี้ยงเตี ตั้งแต่คุณแม่ยังเล็ก ๆ คุณแม่มีหลานคนหนึ่งกระดุกอ้อนนึ่งก็ทรงตัวอยู่ไม่ได้ คุณแม่จับให้นั่งหมกอยู่ในทรายทุกวันจนทรงตัวได้เอง ที่บ้านคุณตา (บ้านวัดสามปลื้ม) เลี้ยงคนไว้หลายครอบครัวด้วยกันจึงมีเตีอยู่ในบ้านหลายสิบคน ห้องพระของคุณตา (หอสวตมนต์) ใหญ่กว่าบ้านทั้งหลังที่เราอยู่กันเดีวนั้น... มีหอระฆังด้วย....ทุก ๆ เย็นคุณแม่จะตีระฆังเรียกเด็ก ๆ เหล่านั้นขึ้นไปนั่งสวตมนต์กันเป็นกิจวัตร คุณแม่ชอบปล่อยปลาบ่อย ๆ เพราะหลังบ้านติดกับแม่น้ำเจ้าพระยา มีตาแป๊ะพายเรือขายปลาปล่อยผ่านทุกวัน คุณแม่จะเหมาปลาเป็นถัง ๆ ถังหนึ่งมีปลาเป็นร้อย ๆ ตัว

คุณแม่ไม่ชอบซื้อเสื้อผ้าให้ลูกใส่ บอกว่าลูก ๆ ยังเด็ก ไม่จำเป็นต้องใส่เสื้อผ้าให้สวยงาม คุณแม่ตัดเสื้อผ้าให้ลูกทั้งห้าคน โดยการซื้อผ้าครั้งเดียวเป็นสิบ ๆ เมตร บางครั้งลูกชายสีหนึ่ง ลูกสาวอีกสีหนึ่ง เสื้อไหมพรมกันหนาวของคุณพ่อ และลูก ๆ คุณแม่ก็ถักเย็บทุกตัว ผ้าปูโต๊ะ ผ้าเช็ดมือ ผ้าเช็ดหน้าทีลูก ๆ ใช้ คุณแม่ก็ถักเอง หนึ่งละครไม่พูดบอกว่าในโรงหนังอากาศไม่สะอาด นาน ๆ จึงจะพาลูก ๆ ไปดูสักครั้ง แต่คุณแม่ก็ขอให้คุณพ่อพาลูก ๆ ไปพักผ่อนที่ชายทะเลหัวหินปีละ ๒ สัปดาห์ในหน้าร้อน เป็นประจำทุกปีไม่เคยขาด ภัตตาคารร้านอาหารยังไม่เข้าเลย เพราะคุณแม่ทำอาหารอร่อยมาก และชอบคิดแปลงทำอาหารแปลก ๆ เพื่อน ๆ ในวังซึ่งเป็นเพื่อนโรงเรียนราชินี (ล่าง) ของคุณแม่ได้ขอให้คุณแม่ทำข้าวแช่เลี้ยงทุกปีในเมษายน คุณแม่บอกว่า แม่บ้านที่ดีต้องเลี้ยงลูกเอง ดูแลสามีและอบรมลูกด้วยตนเอง เพื่อสร้างพลเมืองที่ดีให้แก่ประเทศชาติ ไม่จำเป็นต้องออกไปทำงานสังคมสงเคราะห์เพื่อตำแหน่งคุณหญิงหรือคุณหมอมหาคุณแม่ต้องทำเองทุกอย่างแม้แต่ซักผ้ารีดผ้า ทำกับข้าว เมื่อลูกอายุได้ ๗ ขวบ คนใช้ลาไปเยี่ยมบ้านกันหมด...เป็นเดือน...น้องแฝดยังเล็กอยู่ คุณแม่ลำบากมาก ทำให้คุณแม่ซึ่งปกติก็ใจเย็นและอดทนอยู่แล้ว ก็ยิ่งอดทนมากยิ่งขึ้น คุณแม่มองเห็นทุกข์ของการเกิด คุณแม่ปฏิบัติธรรมจากชีวิตจริง คุณแม่ไม่เห็นสิ่งแวดล้อมในกรุงไปอยู่วัดหรืออยู่ป่าอย่างที่บ้านคนเขาปฏิบัติกัน แต่คุณแม่พิจารณาธรรมะจากสถานะที่เป็นอยู่ปัจจุบันอย่างรู้เท่าทัน คือการมีสติอยู่กับตัวตลอดเวลาโดยไม่ประมาท คุณแม่สร้างบารมีโดยรับเอาความทุกข์ของคุณพ่อ และลูก ๆ มาไว้กับคุณแม่ทั้งหมด รวมทั้งคนอื่น ๆ เช่น ญาติพี่น้องและบุคคลที่คุณแม่อุปถัมภ์มา ผลจากการที่คุณแม่ประหยัดเพราะทำเองทุกอย่าง คุณแม่จึงเก็บเงินไว้ได้มากพอที่จะเป็นค่าเรียนของลูก ๆ ทั้งห้าคนได้...ตอนที่อยู่บ้านคลองเตย (ลูกอายุ ๕ ขวบ) คุณแม่เคยทำหวานเย็นใส่กระติกให้เด็กรับใช้ออกไปเดินขาย ได้เงินมาก็ใช้เงินนั้นเป็นค่าหนังสือเรียนและค่าขนมเด็กคนนั้น

ลูกจำได้แน่ชัดถึงทุกกระยะของชีวิตที่ลูกได้รับความทุกข์ยาก คุณแม่จะช่วยแบ่งเบาให้คลายลงได้เสมอ เช่นเมื่อลูกป่วยเป็นอีสุกอีใส คุณแม่เฝ้าพยาบาลไม่ห่าง ขณะเมื่ออยู่ในสายตาของท่าน ลูกจะไม่มีโอกาสได้ทำบาป ลูกเคยช้อนปลาแล้วนำมาทอดตามอย่างเด็กรับใช้ คุณแม่รู้เข้าสั่งไม่ให้เล่นกับเด็กคนนั้นอีก เมื่อลูกเข้าเรียนชั้นอนุบาล คุณแม่ส่งสารลูกเกรงว่าจะเหงา จึงให้น้องสาวเข้าเรียนด้วยพร้อมกัน และคุณแม่ยังไปเฝ้าที่โรงเรียนทุกเช้า-เย็น ลูกเกาะคุณแม่แจนกระทั่งโรงเรียนเช้า แต่ลูกก็ได้เพื่อนคือน้องสาวเรียนมาด้วยกันจนเข้าโรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาพร้อมกัน คุณแม่ช่วยสอนการบ้านให้ลูกตั้งแต่ชั้นประถม ๑ ถึงชั้นมัธยม (พอถึงชั้นเตรียมอุดมและมหาวิทยาลัย คุณพ่อจึงสอนคณิตศาสตร์ และฟิสิกส์) ตอนบ่าย ๆ กลับจากโรงเรียน คุณแม่ทำของว่างไว้ให้ทุกวัน เช่น เมี่ยงลาว เมี่ยงปลาทุบมันดิบ กระทิพัฟ สากุไส้หมู โคนัท ไส้กรอกรมควันอันยาวเท่าแขน เอแคล ส้มกลั่น และมีขนมอื่นใส่ขวดโหลไว้ให้อีก เช่น กรอบเค็ม ข้าวเม่าคั่วปรงรส เปลือกส้มโอเชื่อม ท้อฟฟีนัม กล้วยกวน ผลไม้กวนและเชื่อมบรรจุขวดเก็บไว้ได้นาน ๆ ผัก จิง พริก แกะสลักของใส่ขวดโหลทั้งแบบรสเค็มและรสเปรี้ยว สวนกรวักก็ทำเอง คุณแม่ปลุกมะเขือเทศ ผลโตเกือบเท่าหน้าของลูก (เมื่ออายุ ๓ ขวบ) และดอกกุหลาบก็ดอกใหญ่กว่าหน้าของลูกด้วย คุณแม่เลี้ยงไก่และเป็ดไว้ ไข่เก็บไว้ในเล้าไก่ และในพงหญ้าทุกวันเลย คุณแม่รักเด็ก ๆ มาก เด็กห้องแถวหลังบ้านเข้ามามีเล่นในบ้าน คุณแม่ก็เรียกทานข้าว ทานขนมและแจกเสื้อผ้า บางคนมาติดคุณแม่ คุณแม่ก็ส่งเสียให้เรียนหนังสือจนโต

คุณแม่ชอบทำบุญและปฏิบัติธรรมเป็นประจำ ในแต่ละปีคุณแม่จะจัดเครื่องบั้งสุกุล คุณทวด คุณปู่ คุณย่า ให้คุณพ่อ และลูก ๆ ไปถวายพระที่วัดเทวราชกุญชร ส่วนที่วัดสามปลื้มคุณแม่ไปทำบุญถวายสังฆทานให้คุณตา คุณยาย และทำอาหารไปถวายพระ โดยเฉพาะท่านอาจารย์กลิ่น อยู่เป็นประจำ (ปัจจุบันท่านได้มรณภาพไปแล้ว) คุณแม่

คอยเตือนคุณพ่อและลูก ๆ (รวมทั้งหลาน ๆ เมื่อมีหลาน) ให้หมั่นภาวนา “พุทโธ” อยู่เป็นประจำ คุณแม่ลำบากเพื่อลูกโดยเฉพาะ “เจียบ” มากกว่าลูกคนอื่นทุกคน ตั้งแต่วันแรกที่ลูกเกิด คุณแม่ก็เกือบไม่รอด เพราะน้ำเดินก่อนคลอดหลายชั่วโมง ในที่สุดก็คลอดเองแบบเข็นแห้งโดยที่หมอยังไม่มา เมื่อลูกเข้าโรงเรียน (คุณแม่พาไปฝาก) เมื่อลูกเข้าทำงาน, เมื่อลูกมีคนมาติดพัน โดยเฉพาะคนที่ลูกตัดสินใจแต่งงานด้วย วันแรกที่คุณแม่เห็นหน้าคุณแม่ก็พยายามแนะนำให้ลูกปลื้มตัวออกห่าง แต่คุณแม่ก็ตามใจลูกไม่เคยบังคับลูกเลย เมื่อลูกไม่เชื่อฟังคุณแม่ จนกระทั่งลูกต้องประสบเคราะห์กรรมในชีวิตสมรส คุณแม่ก็รับความทุกข์ไปจากลูกทุกสิ่งทุกอย่าง นับตั้งแต่วันที่ลูกหมั้น คุณแม่ช่วยทำของชำร่วยเอง ซื่อແວນหมั้นให้ลูกใส่ ช่วยซื้อของเครื่องใช้ อาหารเลี้ยงพระและเลี้ยงแขกในงานแต่งงาน คุณแม่เหนื่อยมาโดยตลอดจนกระทั่งลูกท้อง คุณแม่หายาคุณพระ (ทราบว่าเป็นยาของพระฤาษีสัมมัยพุทธกาล) มาให้ลูกเคี้ยวกลืนทุกวันพระ จนกระทั่งลูกคลอด คุณแม่อยู่เฝ้าลูกตลอดเวลา ลูกได้รับความทรมานมากเมื่อเจ็บท้อง เพราะนายแพทย์ยืนยันว่าท้องลูกผิดปกติ เป็นพิษ (Toxymia) ตั้งแต่ท้องได้ ๔ เดือน และลูกก็ปวดท้องมาโดยตลอด นายแพทย์บอกไว้ว่าลูกจะคลอดเองไม่ได้ นายแพทย์เตรียมการไว้ว่าจะต้องเร่งด้วยน้ำเกลือในวันรุ่งขึ้นและผ่าตัด แต่ลูกคิดว่าคงจะทนปวดถึงวันรุ่งขึ้นไม่ไหว เพราะแขนทั้งสองของลูกมีเลือดไหลออกซิบ ๆ ตลอดลำแขนด้วยแรงบีบตัวกับที่นอน ลูกได้ตัดสินใจกลืนยาคุณพระที่อมไว้ทั้งแท่ง เมื่อไถ่ยีนนายแพทย์เวรพุดเมื่อตรวจมดลูกแล้วว่า “ปากมดลูกเปิดเพียง ๓ เซ็นติเมตรเท่าเมื่อเช้า (ซึ่งขณะนั้น ๑๘.๓๐ น. แล้ว) อย่างน้อยอีก ๑๐ ชั่วโมงจึงจะคลอด” ลูกกลืนยาทันทีพร้อมกับน้ำมนต์ที่นำมาด้วยเพียง ๑๐ นาที (ดูจากนาฬิกาบนฝาผนังห้อง) น้ำก็เดิน แพทย์เวรตรวจดูปรากฏว่าปากมดลูกเปิดหมด จึงนำรถเข็นพาลูกเข้าห้องคลอด และคลอดเองโดยไม่ต้องผ่าตัด ลูกอินผิดปกติตั้งแต่เกิดเพราะท้องใหญ่มาก นายแพทย์ต้องรีบผ่าตัด

ในวันรุ่งขึ้นเพราะเกาหายใจไม่ออก ปรากฏว่ารกไม่ได้เป็นพิษ แต่เพราะรกขาดตรงส่วนต่อของลำไส้เด็ก และลำไส้เด็กก็ขาดออกไปด้วย อาหารจากแม่จึงพอกอยู่บริเวณหน้าท้องของเด็ก น้ำหนักเด็กเพียง ๑.๕ กิโลกรัม นายแพทย์ช่วยเลาะอาหารออกใช้เวลา ๓ ชั่วโมงกว่า และช่วยเย็บลำไส้ให้ใหม่ ส่วนการผ่าตัดไส้เลื่อนจะต้องทำอีกครั้งเมื่อเด็กอายุ ๘ เดือน แพทย์ผู้ผ่าตัดได้อธิบายให้ฟังว่า สาเหตุที่รกขาดเป็นเพราะอิริยาบถของมารดา เช่น การเดิน การนั่ง ผิปกติ เช่น เร่งรีบ หรือเอี้ยวตัวเร็ว (เวลาทำงานรับโทรศัพท์โดยรีบเดินไปตามชอกโต๊ะถึง ๓ เครื่อง และวิ่งขึ้นลงบันไดประจำ) มีอารมณ์เครียด ท่านเคยพบแบบเดียวกันนี้ในผู้หญิงอังกฤษนักธุรกิจคนหนึ่ง ลูกอินเข้าตูบและให้น้ำเกลืออยู่ ๒ สัปดาห์ ทางโรงพยาบาลก็ให้น้ำกลับมาเลี้ยงที่บ้าน เพราะเกรงว่าเด็กอาจไม่รอด เนื่องจากถ่ายอุจจาระเกือบตลอดเวลา และไม่มีพยาบาลที่จะดูแลอย่างใกล้ชิดได้ ตั้งแต่นั้นเป็นต้นมา คุณแม่ก็เลี้ยงหลานตลอดทั้งกลางวันกลางคืนด้วยความเหน็ดเหนื่อย และยังได้รับความกระทบกระเทือนใจเมื่อลูกหย่าร้าง เมื่อลูกอินอายุได้ ๘ เดือน ผลจากการที่คุณแม่ต้องคร่ำเคร่งกับการเลี้ยงหลานและกลั่นบีบสภาวะในตอนกลางคืน เพราะไม่ยอมวางหลาน (เกรงหลานจะตื่น) กังนั้นเมื่อลูกอินอายุย่างเข้า ๓ ขวบ คุณแม่จึงมีอาการเนืองออกตรงส่วนต่อระหว่างกระเพาะอาหารกับลำไส้ และท่อน้ำดี (เพราะกรดยูริกไหลย้อนจากกระเพาะบีบสภาวะขึ้นไปกักรงส่วนดังกล่าว เมื่อเนื้อเยื่อส่วนนั้นถูกกดกักร่างกายจึงสร้างเซลล์ขึ้นมาพอกบริเวณนั้น จึงกลายเป็นเนื้องอก) คุณแม่ต้องเข้ารับการผ่าตัด แต่นายแพทย์มิได้ตัดเนื้องอกนั้นออก กลับโยนลำไส้ชิ้นใหม่อีกทางหนึ่ง และเจาะถุงน้ำดีและลำไส้เย็บติดเข้าด้วยกัน เพื่อให้ น้ำดีไหลตรงเข้าลำไส้อีกทางหนึ่ง เพราะเกรงว่าท่อน้ำดีจะตันในภายหลังเมื่อเนื้องอกลามไปถึงและลงความเห็นว่า เนื้องอกนั้นเป็นมะเร็ง ลูกไม่เห็นด้วยและไม่เชื่อว่าคุณแม่เป็นมะเร็ง เพราะไม่มีอาการเบื่ออาหาร น้ำหนักไม่ลด และอาการอื่นที่เป็นอาการเตือนของมะเร็งก็ไม่มี ที่คุณแม่แน่นและเสียดเป็นเพราะก้อนเนื้องอกนั้นไปขวางทางเดินอาหาร ทำให้การบีบตัวของลำไส้ผิดปกติ

จึงเกิดลมกันทำให้แน่นและจุกเสียด นายแพทย์ท่านนายว่าคุณแม่ชีวิตอยู่ไม่เกิน ๔ เดือน เพราะเป็นมะเร็งขั้นสุดท้าย และได้ลามเข้าท่อน้ำเหลืองแล้ว ะยะนั้นลูกตกใจมากพลอยเชื่อตามที่แพทย์บอก แต่ก็กลางแกลงใจอยู่ตลอดเวลาว่า ทำไมหลังผ่าตัดคุณแม่จึงไม่เบื่ออาหารและน้ำหนักขึ้น ซึ่งไม่ใช่อาการของมะเร็ง ะยะนั้นลูกวิ่งหายาไทยเพราะไม่ชอบยาฝรั่ง (ซึ่งไม่ได้ช่วยรักษามะเร็ง และยังจะทำเซลล์ดี ๆ ให้เสียอีกด้วย) แต่ยาไทยที่ได้มาก็ไม่ถูกกัน (หม้อละเกือบพันบาท) คุณแม่ก็มเข้าไปก็อาเจียรหมด ลูกจึงจำเริญเสีย แพทย์ประจำบ้านเร่งให้ลูกรีบตัดสินใจใช้ยาฝรั่ง เพราะเวลาเหลือน้อยเต็มทีแล้ว ลูกจึงนำไปส่งแพทย์ไปซื้อยาที่สถาบันมะเร็งรวม ๔ ขนาน วันแรกที่ให้ยาโดยแพทย์ผสมกับน้ำเกลือ และหยดเข้าเส้นที่ละหยด ๆ (๑ หยดต่อ ๘ วินาที) โดยหลอกคุณแม่ว่าให้อาหารทางเส้น คุณแม่เริ่มเพื่อย เบื่ออาหาร กลืนไส้ เมื่อพาไปให้ยาครั้งที่สอง อาการคุณแม่ทรุดลงมาก น้ำหนักลด ผมร่วงทานอาหารไม่ลงเลย ลูกรู้สึกใจหาย...ตอนนั้นคุณแม่ป้าโทรศัพท์มาหาบอกว่า “เสด็จแม่บังภัยบอกว่า ว่าจะฆ่าแม่กันแล้ว ถ้าให้ยาครั้งที่ ๔ แม่จะต้องตายคาเข็มเลยทีเดียว” ลูกตกใจมาก ตอนนั้นลูกยังไม่เคยไปเฝ้าเสด็จแม่บังภัย คุณแม่และคุณแม่ป้าเป็นลูกศิษย์ท่านอยู่ และการผ่าตัดครั้งนี้ก็เพราะท่านทรงอนุญาตให้ผ่าตัดตามที่หมอสั่ง และท่านได้อธิบายถึงสาเหตุตั้งได้เล่าวไปแล้วนั้น ท่านทรงยืนยันว่าไม่ใช่มะเร็งจึงให้ตัดออกเสีย ลูกรีบไปเฝ้าท่านทันทีที่ได้ข่าวจากคุณแม่ ท่านรับสั่งกับลูกว่า “อย่าบอกแล้วไม่ใช่มะเร็ง ถ้าใช่ยาจะไม่ปล่อยให้ไปผ่าตัดกันหรอก ยาจะให้ยารักษามะเร็งเอง นี่เพราะไม่ใช่ เหนือออกนั้นก็ไม่ตัดออกกลับไปทำอะไรกันยุ่งไปหมด ถ้าไม่เชื่อนั้นให้ยานั้นครั้งที่ ๔ แม่จะตายเพราะพิษยา” ลูกตกใจมากจึงรีบตัดสินใจหยุดยาฝรั่ง ไม่ยอมพาคุณแม่ไปให้ยาอีก นายแพทย์ว่าลูกเอาชีวิตคุณแม่ไปเสี่ยงกับความเชื่องมวาย แต่ลูกก็ไม่สนใจอีกต่อไป ลูกให้คุณแม่ดื่มน้ำไปหนุมนานประสานกายแก้ช้ำในเพื่อรักษาแผลข้างในที่ถูกผ่าตัดและเนื้อเยื่อของร่างกายที่ถูกยารักษามะเร็งแผ่นปัจจุบันทำลาย คุณแม่เริ่มมีอาการดีขึ้น น้ำหนักขึ้นจนกระทั่งบ๊อมน้ำหนักขึ้นเท่าเดิม และดูจะอ้วนท้วนขึ้น

อีกด้วย (แต่น่าเสียดายที่ร่างกายคุณแม่ไม่รับอาหารที่มีไขมัน เช่น ไข่ เนย เนื้อที่ติดมัน คุณแม่จะมีอาการแน่นทุกครั้ง)

เมื่อครั้งลูกจบจากมหาวิทยาลัยใหม่ ๆ ลูกได้มีโอกาสตามคุณแม่ไปวัดต่างจังหวัด เช่น วัดป่าอุดมสมพรนมัสการท่านอาจารย์หลวงปู่ฝั้นบนถ้ำขาม ไถ้นมัสการหลวงปู่แหวนบนคอยแม่ปั๋ง คุณแม่ได้ไปวัดต่าง ๆ ที่ต่างจังหวัดเพื่อปฏิบัติธรรม กับพระกรรมฐาน อาทิเช่น ท่านอาจารย์หลวงปู่ฝั้น ท่านอาจารย์หลวงปู่หลุยส์, ท่านอาจารย์มหาบัว, ท่านอาจารย์หลวงปู่ขาว, ท่านอาจารย์หลวงปู่คำดี, ท่านอาจารย์ไช้ หลังการผ่าตัดแล้วคุณแม่ก็ไปนมัสการพระอาจารย์ทุกท่านเหมือนเช่นเคย จนเมื่อการเดินทางครั้งสุดท้ายไปนมัสการท่านมหาบัว รถกระเทือนมากประกอบกับประทุนข้าวเหนียวมากเกินไป เมื่อกลับถึงกรุงเทพ ฯ จึงเกิดมีอาการจุกเสียดอย่างรุนแรง เมื่อวันที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๒๓ ต้องเข้าโรงพยาบาลกรุงเทพทันที นายแพทย์พบว่าตับอ่อนอักเสบ ระยะเวลาห่างจากการผ่าตัดคราวนั้น ๒ ปีกว่า แต่แพทย์อ้างว่าประวัติเดิมลงบันทึกว่าเป็นมะเร็งลามไปที่ตับอ่อนจะใช้นยามะเร็งรักษา ลูกได้ขอให้คุณพ่อพูดกับนายแพทย์ว่ายาทุกอย่างเชิญท่านใช้ได้ ยกเว้นยามะเร็ง ขอย่านำมาใช้กับคุณแม่

คุณแม่ต้องนอนอยู่โรงพยาบาลเกือบ ๒ เดือน ในระหว่างนั้นได้รับแต่น้ำเกลือทางเส้นเลือดตลอดเวลา ทางจุกมีสายยางสอดลงถึงกระเพาะอาหารเพื่อคุณน้ำดีออก นายแพทย์ฉีดแอมพิซิลลิน (Ampicillin) และ เยนแท้มัยซิน (Gentamicin) ทุก ๖ ชั่วโมง ในระหว่างนี้น้องสาว น้องสะใภ้และเพื่อนที่ทำงานของลูกคนหนึ่งได้ผลัดกันอยู่เเวร ต่อมาประมาณ ๑ เดือน ก็เกิดอาการพิษจากยา กล่าวคือมีไข้สูงเมื่อให้ยาลดไข้แล้วไข้ก็ไม่ลด คุณแม่นอนซมหมดสติ ไม่รับรู้สิ่งรอบข้าง นายแพทย์บอกว่าไม่ได้แพ้ยา เป็นเพราะมะเร็งได้ลุกลามถึงขั้นสุดท้ายแล้วเสด็จยับยั้งภัย ทรงมีพระมหากรุณาธิคุณต่อเรามาโดยตลอด ได้ทรงชี้แจงว่าเกิดพิษยาตัวแรกที่ฉีดเข้าโดยตรง ไม่ใช่ตัวที่ผสมกับน้ำเกลือก่อนฉีด ถ้าไม่รับหยดยา

ท้านี้จะช่วยชีวิตคุณแม่ไม่ได้เลย ยาตัวแรกคือ แอมพิซิลลิน (Ampicillin) นั่นเอง น้องสาวได้ขอร้องให้นายแพทย์หยุดยา แอมพิซิลลิน (Ampicillin) โดยทันที วันรุ่งขึ้นหลังหยุดแอมพิซิลลิน (Ampicillin) ได้ ๑ วัน คุณแม่อาเจียรและถ่ายอุจจาระซึ่งเมื่อนายแพทย์ตรวจดูแล้วจึงยอมรับว่า เป็นอาการพิษของแอมพิซิลลิน (Ampicillin) นายแพทย์สงสัยว่าพวกเรา รู้ก่อนได้อย่างไร ขณะนั้นคุณพี่ในสกุลสิงห์เสนีคนหนึ่ง ได้แนะนำให้ไปรับท่านอาจารย์ จุลทัศน์มาช่วยให้โยเร (แสงทิพย์จากองค์สมเด็จพระศรีอริยเมตไตร) ทุกวัน พิษยาในร่างกายของคุณแม่ถูกขับออกโดยการอาเจียรเป็นเมือกและถ่ายอุจจาระเป็นเมือกสีน้ำตาล เมื่ออาการเริ่มทุเลาลงจึงกลับบ้าน แต่ยังไม่หายเป็นปกติ นัย่อยจากตัวยังคงอยู่ในเลือดปริมาณสูงกว่าปกติทำให้เพลียมาก แต่คุณแม่ไม่ยอมพักผ่อนเพราะชอบทำงาน คุณแม่จัดอาหารเลี้ยงพระองค์ และเมื่อถึงเดือนตุลาคม ๒๕๒๓ เกิดภาวะน้ำท่วมกรุงเทพ โรงเรียนของหลาน ๆ ปิด คุณแม่ก็ต้องช่วยเลี้ยงหลานอีก ๓ คน พอเข้าเดือนพฤศจิกายน ๒๕๒๓ คุณแม่เกิดมีน้ำท่วม ปอดข้างซ้าย นายแพทย์อ่านประวัติของคุณแม่จึงลงความเห็นว่ามีมะเร็งได้ลามมาที่ปอด ลูกขอร้องคุณพ่อให้ช่วยขอร้องนายแพทย์ว่าอย่าให้ยามะเร็ง แต่แล้วนายแพทย์ก็ได้ฉีดยามะเร็ง เอนด็อกซาน (Endoxan) ตรงเข้าที่ปอด (โดยไม่ได้ให้รวมกับน้ำเกลือ) โดยที่เราทุกคนไม่รู้เรื่องเลย ปอดจึงถูกทำลาย (Burn) โดยทันที และล้มลงพาดบนหัวใจ หัวใจบีบตัวไม่ถนัด คุณแม่นอนไม่ได้เลยต้องให้ออกซิเจนตลอดเวลา พอถึงวันเสาร์ที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๒๔ ออกซิเจนที่บ้านหมด จึงรีบพาไปโรงพยาบาล เพื่อให้ออกซิเจน แพทย์ให้โซเซกอน (Sosegon) เพราะคิดว่าจะปวด ซึ่งคุณแม่บอกว่าไม่ปวด คือนั่นคุณแม่เกือบขาดใจ เพราะเกิดลมดันขึ้นหน้าอก นายแพทย์บอกอีกว่ามะเร็งลามไปที่กล้ามเนื้อหัวใจแล้วคุณแม่จะปวดปอดและปวดหัวใจอย่างมาก แต่คุณแม่ไม่ปวดเลย เราได้เชิญแพทย์ผู้เชี่ยวชาญทางหัวใจ มาช่วยตรวจ ท่านยืนยันว่าหัวใจแข็งแรงทุกส่วน ถ้าไม่แข็งแรงจะไม่มีชีวิตอยู่ถึงบ้านนี้ที่หัวใจไม่ถนัดเป็นเพราะปอดล้มมาพาดหัวใจ

ลูกจึงเพิ่งเข้าใจตัวเอง เมื่อถามแพทย์ที่รักษาปอดคุณแม่ว่า หมอนี้ดยาอะไรให้คุณแม่ และได้รับคำตอบว่าเอนดอกซาน (Endoxan) และแพทย์ยังจะขอให้ฉีดยาโมर्फีน (Morphine) ให้คุณแม่เพราะคุณแม่จะปวดมากก่อนเสียชีวิต ลูกไม่ยอมเพราะคุณแม่ไม่ได้เป็นมะเร็งทำไมจะต้องปวด ลูกรีบพาคุณแม่กลับบ้าน วันที่ ๑๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๒๔ (คุณแม่ภาวนาพุทโธ มาโดยตลอด) จนถึงวันที่ ๑๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๒๔ ซึ่งเป็นวันมาฆบูชา คุณแม่หลับตั้งแต่ ๒๒.๐๐ น. ความดันโลหิตปกติ ๑๒๐-๗๐ เวลา ๒๓.๓๐ น. เหงื่อออกมาก ความดันโลหิตเหลือ ๑๑๐-๗๐ จนถึงเวลา ๒๔.๐๐ น. พอดี หัวใจของคุณแม่ก็หยุดไปเฉย ๆ ทั้งที่ยังคงหลับสนิทอยู่

คุณแม่ทานอาหารได้มาโดยตลอดและไม่เคยมีอาการปวดเลย นอกจากต้องพยายามหายใจอย่างเต็มที่ตลอดเวลาพยาบาลผู้เฒ่ายืนยันว่า เธอเคยพยาบาลคนไข้มะเร็งในปอดคนไข้ร้องปวดตลอดเวลาแม้จะฉีดยาโมर्फีน (Morphine) ให้ก็ดูเหมือนไม่ช่วยบรรเทาลงไปเท่าไรเลย เธอมั่นใจว่าคุณแม่ไม่ได้เป็นมะเร็งในปอดอย่างแน่นอน ซึ่งลูกก็มั่นใจเช่นเธอด้วย ก่อนคุณแม่สิ้นชีวิต ๕ วัน น้องชายได้ไปเฝ้าเสด็จย่า ท่านรับสั่งว่า “ถึงอายุขัยแล้ว อย่าไปทรมานเขาไว้เลย พยายามทำใจกันไว้เมื่อถึงเวลานั้นอย่าจะไปรบกวนแม่เอง” น้องชายกลับมาบ้านร้องไห้ ลูกยังไม่ยอมเชื่อเลย

หลังจากคุณแม่สิ้นชีวิตไปแล้ว เสด็จย่าได้ทรงเป็นที่พึ่งในการติดต่อกับคุณแม่ตลอดมาทั้งนี้นับว่าทรงมีพระมหากรุณาธิคุณต่อครอบครัวของเราเป็นล้นพ้น นอกจากเสด็จย่าบังภัยแล้วก็มีสมเด็จพระเทพศรีหรือสมเด็จย่า, ปู่ใหญ่ (สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช) สมเด็จพระนเรศวรมหาราช ที่ทรงเล่าให้ลูกฟังเหมือนกันทุกพระองค์ว่า คุณแม่อยู่บนสวรรค์ ทรงชูกษาวมีดอกไม้อ้อมรอบมากมายเหมือนเดินอยู่บนพรมดอกไม้ และมีหลายพระองค์ดูแลคุณแม่อยู่

ลูกขอกราบรำลึกถึงพระคุณของคุณแม่ที่มีต่อลูกมากมายหาที่เปรียบมิได้ ลูกจะตั้งใจปฏิบัติธรรมเพื่อบูชาพระคุณของคุณแม่ผู้เป็นพรหมของลูก ขอให้คุณแม่สามารถปฏิบัติธรรมถึงขั้นสูงสุดจนบรรลุมรรคผล นิพพานโดยเร็วด้วยเถิด

ลูกเจี๊ยะบ

ความตายไม่ใช่สิ่งที่น่ากลัว ถ้าหากไม่ใช่เป็นการตายในความชั่ว ความตายเป็นสิ่งที่มิคุณและควรจะต้องรับไว้ด้วยความยินดีในเมื่อถึงคราว เพราะความตายเท่านั้นที่จะช่วยเปลี่ยนสังขารที่เก่าแก่คร่ำคร่าให้เป็นสังขารที่สมบูรณ์ และช่วยให้คนที่ประกอบคุณงามความดีต่าง ๆ ไว้ ให้ได้รับผลจากความดีของตน อย่างเต็มเม็ดเต็มหน่วย

จากหนังสือ วิญญาน ของท่านอาจารย์พร รัตนสุวรรณ

ขอให้แม่เป็นพรหมของลูกต่อไป

นับตั้งแต่จำความได้จนแม่จากไป แม่เป็นผู้ให้ความรัก ความเมตตา อบรม สอนลูกให้มีธรรมะในใจ มิให้เสียทีที่ลูกเกิดมาเป็นมนุษย์ในภพชาตินี้

พวกเรา ๕ คน ได้รับการอบรมทางธรรมจากแม่ตั้งแต่พวกเรายังเล็ก ๆ ทุก ๆ คำแม่จะพาพวกเราเข้าห้องพระ สอนให้พวกเราไหว้พระสวดมนต์ ตอนนั้นพวกเรายังเล็กนัก ไม่รู้จักนั่งนิ่ง ๆ ให้ใจสงบ เมื่อต้องนั่งเฉย ๆ นาน ๆ ก็ทนไม่ได้ มักจะเอามือแหย่กันเล่น วิธีของคุณแม่คือหันมามองพวกเราเฉย ๆ แล้วก็สวดมนต์ของแม่ต่อไป พวกเรากลับสายตาของแม่มาถูกมองอย่างตำหนิติไรก็เหินวาบไปทั้งตัว แม่ไม่เคยพูดคำหยาบ ไม่เคยเอ็ดตะโร ไม่เคยว่าพวกเราตรง ๆ เลย การสอนของแม่คือการเล่าเรื่องของตัวแม่ตั้งแต่เล็ก ๆ ให้พวกเราฟัง เรื่องที่แม่เคยทำอะไรไม่ถูก แล้วก็ถูกคุณยายเอ็ดเอา เช่น เวลาพวกเราพูดเสียงดัง แม่ก็เล่าให้ฟังว่าเมื่อคุณยายมาเยี่ยมแม่ที่บ้านคุณพ่อ ได้ยินแม่พูดเสียงดังก็ถามแม่ว่า “เดี๋ยวนี้พูดเสียงดังเป็นแล้วหรือ” เพียงเท่านั้นแม่ก็อายคุณยายมาก พวกเราก็อายแม่เหมือนกัน สำหรับลูก ๆ แม่จึงเป็นแม่พิมพ์ที่แท้จริง

ลูกเป็นคนที่โมโหตั้งแต่เล็ก ทุกครั้งที่ลูกเกิดโมโห แม่จะคอยเตือนสติลูก แม่เคยว่าลูกว่าถ้าลูกไม่อดทนต่อสิ่งเล็กน้อยนี้ได้แล้ว ลูกจะทนต่อเรื่องใหญ่ ๆ ข้างหน้าได้อย่างไร แม่สอนให้มองทุกเรื่องที่เกิดขึ้นตอนนั้นให้เป็นเรื่องเล็กเสมอ แม้ว่ามันจะใหญ่กว่าเรื่องที่เคยเกิดก็ตาม แม่สอนให้ลูกมีวิริยะอุตสาหะที่จะสร้างชาติ ให้อดทนต่อความชั่วร้ายของผู้อื่น แม่พูดเสมอว่า ทุกอย่างที่เราทำจะให้ผลแก่เราภายหลัง แม้จะต้องรอคอยเป็นเวลานานนับสิบ ๆ ปีก็ตาม ในจิตใจของแม่จึงมีความหวัง และเมื่อความหวังนั้นไม่เกิดขึ้น ความเสียใจก็เกิดขึ้นแทน

ชีวิตของแม่มีทุกข์เพราะแม่ยังมีความเสียใจ และความหวังที่ยังตัดไม่ได้ แต่แม่ก็สร้างบารมีไว้มากมาย เพราะแม่เป็นคนใจบุญ เมตตา เอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ เสียสละ ไม่โลภ สงสาร ให้อภัย และอดทนมาก ลูกได้รู้จักคิด เกิดปัญญา เพราะลูกศึกษาจากคำสอนและชีวิตของแม่ แท้จริงแม่คือครูผู้ยิ่งใหญ่ของลูก เป็นผู้ปลูกฝังคุณธรรมให้แก่ลูก ลูกดำเนินชีวิตไปตามคำสอนของแม่ มโนธรรมในจิตของแม่ได้ถ่ายทอดมาสู่ลูก แต่ลูกก็รับไว้ได้ไม่หมด ลูกรู้ตัวว่าลูกไม่อดทนอย่างแม่ ลูกคิดว่าเพราะแม่อดทนเกินไป ในใจของแม่จึงมีแต่ความอึดอัด ลูกเคยบอกแม่เสมอว่า ลูกจะไม่อดทนเพียงอย่างเดียว แต่ลูกจะตัดให้ขาดจากทุกสิ่งที่เป็นต้นเหตุของความเสียใจ ลูกอยากให้แม่ทำอย่างนั้นให้ได้ ใจของแม่จะได้เป็นอิสระ ลูกไม่เคยคิดเลยว่าในที่สุดแม่ก็ทำได้สำเร็จในวันที่แม่กาย

ขณะที่แม่เจ็บหนักทนทุกข์เวทนานอยู่นั้น ลูกรู้ว่าแม่กำลังสู้เพื่อเอาชนะสังขาร แม่รู้ว่าพวกเราพยายามทุกวิถีทางที่จะให้แม่อยู่กับพวกเราต่อไปอีก แต่แม่ไม่ปรารถนาจะอยู่ วันสุดท้ายของชีวิตแม่บนภพมนุษย์นี้เป็นวันที่ยิ่งใหญ่ที่สุดในชีวิตของลูก ลักษณะการจากไปของแม่คือบทรกรรมที่ลึกซึ้งยิ่ง ตั้งแต่หัวค่ำแม่หลับสนิทจนลูกเกิดความหวังลง ๆ แม่ตื่นอีกครั้งประมาณสามทุ่มกว่าเพื่อปัสสาวะ ก่อนแม่จะล้มตัวลงนอน แม่พูดอะไร ๒-๓ คำที่ลูกจับความไม่ได้ ลูกถามว่าแม่ว่าอะไรคะ แม่ไม่ตอบ เพียงแต่ล้มตัวนอนแล้วหลับต่อไปทันที เป็นหลับที่ลูกพอใจยิ่ง ครูใหญ่ต่อมาลูกกลับเอะใจที่เห็นเหงื่อของแม่ออกมากมายอะไรเช่นนั้น เวลานั้นประมาณ ๕ ทุ่มครึ่ง ใกล้เคียง ๒ ยามแล้ว ลูกใจไม่ดีเลย ลูกรู้ว่าสุคติบุญญาที่ลูกจะรังแม่เอาไว้ได้ ทุกคนช่วยกันเช็ดเหงื่อเท่าไร ๆ ก็ไม่แห้ง เหงื่อผุดออกทั่วทุกซอกซน พยาบาลตรวจความดันโลหิตและการเต้นของหัวใจ ทุกอย่างปกติ ลูกมองใบหน้าของแม่ทำไมหน้าของแม่จึงสงบนิ่งและแจ่มใสยิ่งนัก ไม่มีท่าทางรับรู้ต่อพวกเราที่จับก้นแม่พลิกไปพลิกมาเพื่อเช็ดเหงื่อเลย เสียงนาฬิกาตี ๒ ยาม ชีพจรของแม่ก็หยุดพอดี กำหนดชีวิตของแม่คือคืนมาฆะ ๒ ยามตรง ตามที่ลูกทราบล่วงหน้าแล้วจริงๆ ลูกเข้าใจดี ลูกเอาแม่ไว้ไม่

ได้ แม่ไม่ปรารถนาจะอยู่ ใจของแม่ไม่มีห่วง ไม่มีความเสียใจแล้ว ใจของแม่ตัดขาดจนเป็นอิสระแล้ว จิตของแม่ทิ้งร่างไปก่อนกำหนดเวลาชีวิตของแม่สิ้น แม่จึงได้หลับลึกสนิทยิ่งและโบหน้าสวยแจ่มใสปานนั้น จิตของแม่ปฏิบัติได้จนบรรลุธรรมะขั้นสูงแล้วจริง ๆ หน้าของแม่ยิ้มด้วยความปีติ แต่ลูกร้องไห้ด้วยความคิดถึงแม่

แม่ตายในคืนมงคลคือคืนมาฆบูชา เวลาสองยามตรง เป็นการถวายชีวิตแก่พระพุทธเจ้า นับว่าเป็นการตายที่เป็นมงคล (ดังที่ท่านอาจารย์พระมหาบัวกล่าว) การตายของแม่จึงเป็นสิ่งที่เตือนให้ลูกเร่งปฏิบัติธรรม เพื่อสร้างสมบุญบารมีไว้ให้ได้มากที่สุดชาตินี้ เมื่อแม่อยู่แม่เป็นพรหมของลูก เมื่อแม่ตายจากลูกไป แม่ไม่ได้เป็นแม่ของลูกอีกแล้วก็ขอให้ เป็นพรหมของลูกต่อไปเถิด ขอบุญกุศลทั้งปวงที่ลูกสร้างไว้จงส่งผลให้แม่บรรลุมรรคผล นิพพาน ณ เบื้องบนนั้นเทอญ

ฝอยฝ่า



พิมพ์ที่โรงพิมพ์สหการพิมพ์

12 ปากซอยอินทามระ 57 ถนนสุทธิสาร กทม. 2771834

นายประจักษ์ เข้มอนสุช ผู้พิมพ์ผู้โฆษณา 2524

